



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester - I

MAJOR COURSE -1

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়)

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের প্রাচীন ও মধ্যযুগ অধ্যয়ন ছাত্রছাত্রীদের বাংলা ভাষার বিকাশ, সাহিত্যিক ধারার পরিবর্তন এবং সমাজ ও সংস্কৃতির প্রভাব সম্পর্কে গভীর জ্ঞান প্রদান করে। এই সময়কালের সাহিত্য পাঠ করার মাধ্যমে তারা মূলত ভাষার আদি ইতিহাস, সমাজের ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন, এবং সাহিত্যিক চিন্তাধারার বিবর্তন সম্পর্কে শিক্ষা লাভ করবে। এই সময়ের সাহিত্যিক সৃষ্টি ছিল প্রধানত ধর্মীয় ও লোকাচারিক। চর্যাপদ, যা বাংলার প্রথম সাহিত্যকর্ম হিসেবে গণ্য হয়, বৌদ্ধ সহজিয়াদের দ্বারা রচিত। এটি বাংলার ভাষা ও সাহিত্যের বিকাশের প্রাথমিক ধাপকে চিহ্নিত করে। চর্যাপদের পদগুলিতে আধ্যাত্মিকতা, তন্ত্রবাদ এবং লোকাচারিক বিশ্বাসের মিশ্রণ পাওয়া যায়। ছাত্রছাত্রীরা এই সাহিত্য পাঠ করার মাধ্যমে ভাষার আদি রূপ ও ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানের সঙ্গে সাহিত্যের মিথস্ক্রিয়ার ধারণা পেতে পারে।

মধ্যযুগে বাংলা সাহিত্য ইসলামের প্রভাব এবং বৈষ্ণব ধর্মের উদ্ভবের সঙ্গে এক নতুন রূপ পায়। এই যুগের সাহিত্যে মুসলিম ও হিন্দু সম্প্রদায়ের মেলবন্ধন, বৈষ্ণব পদাবলি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, এবং মঙ্গলকাব্যের মতো গুরুত্বপূর্ণ সাহিত্যকর্মগুলির সৃষ্টি হয়। ছাত্রছাত্রীরা এই সময়কালের সাহিত্যিক ধারা বিশ্লেষণ করে বৈষ্ণব ও শাক্তধর্মের প্রভাব

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar

সম্পর্কে শিখতে পারবে। বৈষ্ণব পদাবলি, যেমন চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতির রচনায় প্রেম, ভক্তি, এবং আধ্যাত্মিকতা প্রতিফলিত হয়, যা তাদের সাহিত্যিক ও ধর্মীয় বিশ্বাসের প্রতিফলন।

বাংলা সাহিত্যের এই মধ্যযুগে "মঙ্গলকাব্য" সাহিত্যধারার অন্যতম উদ্ভাবন। এটি বাংলা সাহিত্যের অন্যতম বর্ণনামূলক কাব্যধারা, যেখানে দেবদেবীর মহিমা কীর্তন করা হয়েছে। মঙ্গলকাব্যের মধ্যে বিশেষভাবে মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, এবং ধর্মমঙ্গল উল্লেখযোগ্য। ছাত্রছাত্রীরা এই সাহিত্যকর্মগুলি থেকে সমাজের ধর্মীয় বিশ্বাস, আচার-অনুষ্ঠান এবং দেবদেবীদের পূজার সঙ্গে সাহিত্যিক ভাবনার সংযোগ বুঝতে পারবে। এই সময়ে সুফি ও বৈষ্ণব কবিদের সাহিত্যের মাধ্যমে সামাজিক ও ধর্মীয় সহাবস্থানের ধারণা প্রতিষ্ঠিত হয়। ইসলাম ধর্মের প্রচারের সঙ্গে সঙ্গে ফার্সি ও আরবি ভাষার প্রভাব বাংলায় পড়তে শুরু করে। এই প্রভাব থেকে সৃষ্টি হয়েছিল একধরনের নতুন সাহিত্যিক ভাষা, যা মধ্যযুগের বাংলার সাহিত্যকে সমৃদ্ধ করেছিল। ছাত্রছাত্রীরা এখান থেকে ফার্সি ও আরবি ভাষার শব্দের বাংলায় প্রবেশ এবং দুই সম্প্রদায়ের মধ্যে সাংস্কৃতিক বিনিময়ের প্রভাব সম্পর্কে অবগত হবে। এছাড়া, রামায়ণ ও মহাভারতের অনুবাদকর্ম, যেমন কৃতিবাসের "রামায়ণ" এবং কাশীরাম দাসের "মহাভারত" মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্যের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ অংশ। এই অনুবাদকর্মগুলি প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতির সঙ্গে বাংলার স্থানীয় সংস্কৃতির মেলবন্ধন ঘটায়। ছাত্রছাত্রীরা এই ধরনের সাহিত্য অধ্যয়ন করে প্রাচীন ভারতীয় মহাকাব্যের সঙ্গে বাংলার নিজস্ব সাহিত্যের সম্পর্ক বুঝতে সক্ষম হবে।

এইভাবে, প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ছাত্রছাত্রীদের ভাষার আদি বিকাশ থেকে শুরু করে সাহিত্যের ধারাবাহিক পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে সমাজের ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন, দ্বন্দ্ব, এবং সম্মিলন সম্পর্কে গভীর অন্তর্দৃষ্টি প্রদান করে।



Program Specific Outcome (PSOs)

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : যুগবিভাগ সংক্রান্ত ধারণা

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে যুগবিভাগ ছাত্রছাত্রীদের ভাষার ক্রমবিকাশ, সমাজ ও সংস্কৃতির প্রভাব, এবং সাহিত্যিক প্রবণতাগুলোর পরিবর্তন বুঝতে সাহায্য করে। তারা প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক যুগের বৈশিষ্ট্য, ধারা, এবং গুরুত্বপূর্ণ সাহিত্যিক ব্যক্তিত্ব ও আন্দোলন সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করবে।

চর্যাপদ

চর্যাপদ বাংলা সাহিত্যের আদি নিদর্শন হিসেবে ছাত্রছাত্রীদের ভাষার প্রাথমিক রূপ, বৌদ্ধ সহজিয়া সম্প্রদায়ের আধ্যাত্মিক চিন্তা, এবং তন্ত্র ও লোকাচারের মিশ্রণ সম্পর্কে শিক্ষা দেবে। তারা চর্যাপদের গূঢ় ভাষা ও ধ্বনিগত বৈশিষ্ট্যের মাধ্যমে বাংলার ভাষা ও সাহিত্যের প্রাচীন ইতিহাস বুঝতে পারবে।

কোষগ্রন্থ : সুভাষিত রত্নকোষ, সদুক্তিকর্ণামৃত

"সুভাষিত রত্নকোষ" ও "সদুক্তিকর্ণামৃত" কোষগ্রন্থগুলি থেকে ছাত্রছাত্রীরা সংস্কৃত সাহিত্যের নীতিপূর্ণ উক্তি, কাব্যরস ও জীবনদর্শন সম্পর্কে শিখবে। এগুলোতে সংকলিত নীতিবচন ও প্রজ্ঞামূলক উক্তিগুলি মানবিক মূল্যবোধ ও জীবনবোধ গঠনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে, যা তারা বিশ্লেষণ করে বুঝতে পারবে।

তুর্কি আক্রমণ

তুর্কি আক্রমণ সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা বাংলার সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন সম্পর্কে শিখবে। তুর্কি শাসনের ফলে ইসলাম ধর্মের প্রসার, ফার্সি ভাষার

প্রভাব, এবং নতুন প্রশাসনিক ও অর্থনৈতিক কাঠামোর উদ্ভবের প্রভাব বাংলার সমাজ ও সাহিত্যে কিভাবে প্রতিফলিত হয়েছে, তা তারা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন থেকে ছাত্রছাত্রীরা বৈষ্ণব ধর্মের ভক্তিবাদ, শ্রীকৃষ্ণ ও রাধার প্রেমকাহিনী, এবং মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের আধ্যাত্মিক ও রোমান্টিক ধারা সম্পর্কে শিখবে। এই কাব্যটি বাংলার লোকসংস্কৃতি, সঙ্গীত ও ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানের সঙ্গে সাহিত্যের মেলবন্ধন কিভাবে ঘটিয়েছে, তা তারা বুঝতে পারবে।

অনুবাদ সাহিত্য

বাংলা অনুবাদ সাহিত্য থেকে ছাত্রছাত্রীরা বিশ্বসাহিত্য, ধর্মীয় গ্রন্থ এবং সংস্কৃত মহাকাব্যের প্রভাব সম্পর্কে শিখবে। কৃত্তিবাসের "রামায়ণ" বা কাশীরাম দাসের "মহাভারত" এর মতো অনুবাদকর্মগুলি কীভাবে বাংলার নিজস্ব সাহিত্যিক ধারা গঠনে ভূমিকা রেখেছে এবং বহিরাগত সাহিত্যিক ধারার সঙ্গে বাংলার মেলবন্ধন ঘটিয়েছে, তা তারা অনুধাবন করবে।

মঙ্গলকাব্য

ক) মনসামঙ্গল

মনসামঙ্গল থেকে ছাত্রছাত্রীরা দেবী মনসার উপাসনা, গ্রামীণ সমাজের বিশ্বাস ও আচার, এবং মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যিক ধারায় মঙ্গলকাব্যের গুরুত্ব সম্পর্কে শিখবে। এটি বাংলার লৌকিক ধর্মীয় সংস্কৃতি, বিশেষ করে সাপপূজা ও গ্রামীণ দেবী-উপাসনার প্রভাব, সাহিত্যে কীভাবে প্রতিফলিত হয়েছে, তা তারা বুঝতে পারবে।



খ) চণ্ডীমঙ্গল

চণ্ডীমঙ্গল থেকে ছাত্রছাত্রীরা দেবী চণ্ডীর উপাসনা, শক্তি আরাধনা, এবং বাংলার মঙ্গলকাব্যের ধারায় দেবী-ভক্তি ও সমাজের রীতিনীতি সম্পর্কে শিখবে। কাব্যটি বাংলার লৌকিক ধর্মবিশ্বাস, সামাজিক মূল্যবোধ, এবং ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানকে কিভাবে সাহিত্যে তুলে ধরেছে, তা তারা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

গ) ধর্মমঙ্গল

ধর্মমঙ্গল থেকে ছাত্রছাত্রীরা ধর্মঠাকুরের উপাসনা, বাংলার লৌকিক ধর্মবিশ্বাস, এবং মঙ্গলকাব্যের ধারায় ধর্মীয় ও সামাজিক রীতির প্রভাব সম্পর্কে শিখবে। এই কাব্য সমাজের সাধারণ মানুষের ধর্মীয় আচরণ, নৈতিকতা এবং বিশ্বাস কীভাবে সাহিত্যিকভাবে উপস্থাপিত হয়েছে, তা বিশ্লেষণে সহায়ক হবে।

ঘ) অন্নদামঙ্গল

অন্নদামঙ্গল থেকে ছাত্রছাত্রীরা দেবী অন্নপূর্ণার উপাসনা, কৃষিনির্ভর সমাজের বিশ্বাস ও জীবনযাত্রা, এবং মঙ্গলকাব্যের মাধ্যমে দেবী-ভক্তি ও জনজীবনের সম্পর্ক সম্পর্কে শিখবে। কাব্যটি বাংলার কৃষি, খাদ্য, এবং সমাজের আর্থসামাজিক প্রেক্ষাপটে দেবী অন্নপূর্ণার ভূমিকা কিভাবে সাহিত্যে প্রতিফলিত হয়েছে, তা তারা বুঝতে পারবে।

ঙ) গোসানীমঙ্গল

গোসানীমঙ্গল থেকে ছাত্রছাত্রীরা গোসাই বুদ্ধদেবের উপাসনা, বাংলার লোকশিল্প ও সংস্কৃতির মধ্যে ধর্মীয় বিশ্বাসের গুরুত্ব, এবং মঙ্গলকাব্যের ধারায় ভক্তি ও আচার-অনুষ্ঠানের সম্পর্ক সম্পর্কে শিখবে। এই কাব্যটি স্থানীয় সংস্কৃতির রীতি ও জীবনবোধের প্রতিফলন ঘটিয়ে, সমাজের ধর্মীয় চেতনা কীভাবে নির্মাণ করে, তা বিশ্লেষণে সহায়ক হবে।



চৈতন্য জীবনীগ্রন্থ

চৈতন্য জীবনীগ্রন্থ থেকে ছাত্রছাত্রীরা শ্রীচৈতন্যের জীবন, তাঁর দার্শনিক চিন্তা, এবং বৈষ্ণব ধর্মের প্রচারে তাঁর অবদানের গুরুত্ব সম্পর্কে শিখবে। এই গ্রন্থটি বাংলা সাহিত্যের ঐতিহাসিক ও আধ্যাত্মিক প্রেক্ষাপট, ধর্মীয় ভক্তি এবং সমাজে তাঁর প্রভাব কিভাবে প্রতিফলিত হয়েছে, তা বিশ্লেষণে সহায়ক হবে।

আরাকান রাজসভার সাহিত্য

আরাকান রাজসভার বাংলা সাহিত্য অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলার ঐতিহাসিক ও সাংস্কৃতিক বিকাশের এক গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায় সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে। আরাকান, যা বর্তমান মিয়ানমারে অবস্থিত, বাংলার সঙ্গে ইতিহাসের বহু দিক থেকে জড়িত। এই সময়ের সাহিত্যিক কাজগুলি বাংলার ধর্মীয়, রাজনৈতিক ও সামাজিক ইতিহাসের প্রেক্ষাপট তুলে ধরে। ছাত্রছাত্রীরা আরাকান রাজসভার কবিদের, যেমন দেউলেশ্বরী ও প্রমথ চৌধুরী, রচনাবলীর মাধ্যমে বাংলা ভাষার বিকাশ ও সাহিত্যের বৈচিত্র্য বুঝতে সক্ষম হবে। এছাড়া, তারা আরাকানের সাংস্কৃতিক মেলবন্ধন, ইতিহাসের প্রভাব এবং বাংলার সাহিত্যের অগ্রগতিতে এর অবদানের গুরুত্ব সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে।

বৈষ্ণব পদাবলী

বৈষ্ণব পদাবলী অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বৈষ্ণব ধর্মের মূল দর্শন, ভক্তি ও প্রেমের উন্মেষ এবং বাংলা সাহিত্যের আধ্যাত্মিক ধারার বিকাশ সম্পর্কে শিখবে। এই পদাবলীতে চণ্ডীদাস, বিদ্যাপতি, এবং রাধারামণ দাসের মতো কবিদের রচনা অন্তর্ভুক্ত, যা ভক্তির অনুভূতি এবং কৃষ্ণের সঙ্গে প্রেমের ভাবনা প্রকাশ করে। বৈষ্ণব পদাবলী বাংলার লোকসংস্কৃতির সঙ্গে ধর্মীয় বিশ্বাসের সম্পর্ককে প্রতিফলিত করে এবং প্রেম, আত্মত্যাগ, ও অনুরাগের মৌলিক ভাবনাগুলি তুলে ধরে। ছাত্রছাত্রীরা এ থেকে বাংলার সামাজিক ও



ধর্মীয় জীবন, আচার-অনুষ্ঠানের গুরুত্ব, এবং সাহিত্যিক উপাদানের মধ্যে কিভাবে সেগুলি মিশে আছে তা বিশ্লেষণ করতে সক্ষম হবে।

শান্তপদাবলী : রামপ্রসাদ সেন ও কমলকান্ত ভট্টাচার্য

বৈষ্ণব পদাবলীতে রামপ্রসাদ সেন ও কমলকান্ত ভট্টাচার্যের কাজ অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলার বৈষ্ণব ভাবনা এবং আধ্যাত্মিকতার গভীরতা সম্পর্কে শিখবে। রামপ্রসাদ সেনের কবিতা সৃষ্টিশীল প্রেম, ভক্তি ও তাত্ত্বিক চিন্তা তুলে ধরে, যেখানে তিনি সাধারণ মানুষের আবেগকে উচ্চতর আধ্যাত্মিকতায় রূপান্তরিত করেছেন। অপরদিকে, কমলকান্ত ভট্টাচার্যের রচনায় বৈষ্ণব ধর্মের আধ্যাত্মিক ও সামাজিক মূল্যবোধের প্রকাশ ঘটে। তারা দেবী ও কৃষ্ণের সঙ্গে ভক্তির নিবিড় সম্পর্ককে কাব্যিক ভাষায় ফুটিয়ে তোলেন। ছাত্রছাত্রীরা এভাবে প্রেম, ভক্তি ও আধ্যাত্মিকতার এই সমন্বয়ে বাংলা সাহিত্যের একটি বিশেষ দিক এবং সমাজের ধর্মীয় বিশ্বাসের বিকাশের প্রতি গুরুত্ব দিতে পারবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)




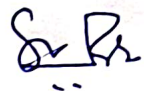
Semester – I

SEC - I

শিরোনাম : প্রয়োগমূলক বাংলা ভাষা-বিধি

ছাত্রছাত্রীরা এই বিষয়গুলি অধ্যয়ন করে বাংলা ভাষার গঠন, সংস্কার, এবং পরিভাষা চর্চার গুরুত্ব সম্পর্কে মূল্যবান শিক্ষা অর্জন করবে। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বাংলা ভাষার বিকাশে যে অবদান রেখেছেন তা গভীরভাবে অনুধাবন করবে, যা ভাষার সমৃদ্ধির পেছনে তাঁদের দৃষ্টিভঙ্গি, চিন্তাভাবনা ও পরিশ্রমকে স্পষ্ট করে। এই পাঠে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে কিভাবে ভাষার শব্দভাণ্ডার ও বানানের আধুনিকীকরণ এবং বাংলা পরিভাষা চর্চা ভাষার প্রচলনে ভূমিকা রাখে।

বাংলা শব্দভাণ্ডার ও বানান সংস্কার : বিদ্যাসাগর বাংলা ভাষার বানান ও শব্দভাণ্ডারকে সহজ ও প্রাঞ্জল করতে চেষ্টা করেছেন। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে বিদ্যাসাগর সংস্কৃতির প্রভাবকে কিছুটা কমিয়ে বাংলা বানানকে সাধারণ মানুষের কাছে সহজতর করেন। তাঁর সংস্কারের ফলে বাংলা ভাষা ছিল অপ্রচলিত ভাষাতেও প্রাসঙ্গিক হয়ে ওঠে। এ শিক্ষায় ছাত্রছাত্রীরা উপলব্ধি করবে কিভাবে বিদ্যাসাগর বাংলা শব্দভাণ্ডারের প্রয়োগ ও শব্দ ব্যবহারের গুরুত্ব অনুধাবন করিয়েছিলেন এবং আধুনিক বাংলা বানানের কাঠামো তৈরি করেন।





Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar



রবীন্দ্রনাথের অবদান : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ভাষার প্রকৃত সৌন্দর্য এবং এর সংবেদনশীল দিকগুলোকে গুরুত্ব দিয়ে বাংলা বানান ও শব্দভাণ্ডারকে আরও সমৃদ্ধ ও অভিজাত করে তুলেছেন। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে রবীন্দ্রনাথ তাঁর কাব্যিক, নাট্য ও প্রবন্ধে বাংলা ভাষার বিভিন্ন রূপ তুলে ধরেছিলেন। তাঁর দৃষ্টিভঙ্গি ভাষাকে সাংস্কৃতিক ও সামাজিক সম্পদ হিসেবে মেলে ধরে। রবীন্দ্রনাথের চিন্তা ও সৃজনশীলতার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে কিভাবে একটি ভাষা শুধু একটি যোগাযোগের মাধ্যম নয়, বরং তা আবেগ, সংস্কৃতি, ও চেতনার ধারক।

বাংলা পরিভাষা চর্চার ইতিহাস ও প্রয়োজনীয়তা : ছাত্রছাত্রীরা বুঝতে পারবে কিভাবে বিভিন্ন ক্ষেত্রে যেমন বিজ্ঞান, গণিত, সমাজবিজ্ঞান ইত্যাদি ক্ষেত্রে বাংলা পরিভাষার চর্চা প্রয়োজনীয়। বাংলা পরিভাষার অভাব শিক্ষার ক্ষেত্রে বাধা হয়ে দাঁড়ায় এবং শিক্ষার্থীরা বিদেশি ভাষার ওপর নির্ভরশীল হয়ে পড়ে। এই পাঠে তারা শিখবে বাংলা পরিভাষা চর্চার ইতিহাস ও কিভাবে বিভিন্ন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান বাংলা পরিভাষার সংরক্ষণ ও চর্চার চেষ্টা করেছে। এভাবে, তারা উপলব্ধি করবে ভাষার ব্যবহার ও উন্নয়নের জন্য পরিভাষার গুরুত্ব।

এই শিক্ষার ফলে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার সঠিক প্রয়োগ ও নির্মাণ সম্পর্কে সচেতন হবে। বিদ্যাসাগর ও রবীন্দ্রনাথের কাজের মাধ্যমে ভাষার সংস্কার ও উদ্ভাবনের গুরুত্ব বুঝতে পারবে। সেইসাথে, বাংলা পরিভাষা চর্চার গুরুত্ব বুঝে ভাষার সমৃদ্ধিতে অংশগ্রহণের প্রেরণা পাবে, যা তাদের ভাষা ও সংস্কৃতির প্রতি এক নতুন দৃষ্টিভঙ্গি প্রদান করবে।



Program Specific Outcome (PSOs)

১. বাংলা শব্দ ভাণ্ডার

বাংলা শব্দ ভাণ্ডার সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার উৎস, বিবর্তন এবং শব্দের বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করবে। তৎসম, অর্ধতৎসম, তদ্ভব এবং দেশি শব্দের পার্থক্য এবং ব্যবহারিক প্রয়োগ শিখে তারা ভাষার গঠন ও বৈচিত্র্য বুঝতে পারবে। তৎসম শব্দে সংস্কৃতের প্রভাব, তদ্ভব শব্দের স্থানীয় ভাষায় রূপান্তর, এবং দেশি শব্দের মাধ্যমে ভাষার আঞ্চলিক ও লোকজ বৈশিষ্ট্য জানতে পারবে। এভাবে, তারা ভাষার সৌন্দর্য, ঐতিহ্য ও উন্নয়নের ধারাবাহিকতা উপলব্ধি করবে এবং সৃজনশীলভাবে শব্দ ব্যবহার করতে শিখবে।

২) বাংলা বানানচর্চা

এই বিষয়টি অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার বানান সমস্যা, তার সংশোধন এবং সংস্কারের ঐতিহাসিক প্রক্রিয়া সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করবে। বাংলার বানান সমস্যা মূলত ভাষার বিভিন্ন উপভাষা, উচ্চারণগত পার্থক্য এবং সংস্কৃত ও প্রাকৃতের প্রভাব থেকে উদ্ভূত। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এবং পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি এই সমস্যার সমাধানে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছেন, যা বাংলা ভাষাকে আরও সংহত, সুশৃঙ্খল ও প্রমিত করতে সহায়ক হয়েছে।

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান : ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর বাংলা ভাষার প্রাথমিক সংস্কারক এবং আধুনিক বাংলা বানানের ভিত্তি স্থাপনকারীদের মধ্যে

অন্যতম। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে বিদ্যাসাগর সংস্কৃতির কঠোর প্রভাব হ্রাস করে বাংলাকে সাধারণ মানুষের জন্য আরও সহজ ও গ্রহণযোগ্য করেন। তিনি বাংলা বানানের ক্ষেত্রে কিছু নিয়ম প্রতিষ্ঠা করেন যা ভাষার সার্বিক ব্যবহারকে সুশৃঙ্খল করে তোলে। তাঁর উদ্যোগে "স্বরবর্ণ" ও "ব্যঞ্জনবর্ণ" এর ব্যবহারে নির্দিষ্ট নিয়মাবলী তৈরি হয়, যা বাংলা বানানের একটি সংহত রূপ প্রদান করে।

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বাংলা বানানের সমস্যা সমাধানে গভীরভাবে মনোযোগ দিয়েছিলেন। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে তিনি ভাষার স্বাভাবিক সৌন্দর্য ও ব্যবহারিক প্রয়োজনের ভিত্তিতে বানান নিয়ম প্রণয়নের চেষ্টা করেছিলেন। রবীন্দ্রনাথের প্রয়াস ছিল ভাষার সাহিত্যিক ও সংস্কৃতিগত গুণাবলি অক্ষুণ্ণ রেখে বানানকে সৃষ্টিশীল ও বহুমাত্রিক রূপ দেওয়া। তিনি বাংলা বানানের সৌন্দর্য ও তার অন্তর্নিহিত ব্যাকরণগত গঠন আরও পরিশীলিত করতে কাজ করেন।

কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি : কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি বাংলা বানান সংস্কারে প্রাতিষ্ঠানিক ভূমিকা পালন করেছে। ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে কিভাবে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রথমে প্রমিত বানান নিয়ম প্রণয়নের চেষ্টা করে, যা শিক্ষাক্ষেত্রে বাংলা বানানের একটি প্রমিত রূপ প্রণয়নে সহায়ক হয়। পরবর্তীতে পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি বাংলা বানানকে আরও সঠিক ও একরূপ করার লক্ষ্যে নির্দিষ্ট নিয়মাবলী প্রণয়ন করে। এই প্রাতিষ্ঠানিক প্রচেষ্টার মাধ্যমে বানানের বিভ্রান্তি অনেকাংশে কমে যায় এবং বাংলা ভাষা শিক্ষার ক্ষেত্রেও এটি সহায়ক হয়।

এই শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার বানান সমস্যা ও সংস্কারের ধারাবাহিক প্রক্রিয়া সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে

ঐতিহাসিক ও প্রাতিষ্ঠানিক প্রচেষ্টার মাধ্যমে বাংলা ভাষা আরও প্রমিত ও সাধারণ মানুষের ব্যবহারের উপযোগী হয়েছে। বিদ্যাসাগর, রবীন্দ্রনাথ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির প্রচেষ্টা তাদের ভাষার প্রতি শ্রদ্ধা ও যত্নশীল মনোভাব তৈরি করবে, যা ভবিষ্যতে ভাষার সঠিক প্রয়োগ ও সংরক্ষণে সহায়ক হবে।

৩) পরিভাষা

বাংলা পরিভাষাচর্চার ইতিহাস ও প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার বহুমুখী প্রয়োগ, জ্ঞানবিজ্ঞান চর্চা, এবং সংস্কৃতি সংরক্ষণের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারবে। তারা শিখবে কিভাবে বিভিন্ন বিদ্যাশাখায় — যেমন বিজ্ঞান, গণিত, ইতিহাস ও দর্শন — বাংলা পরিভাষার অভাবে শিক্ষার ক্ষেত্রে অসুবিধা হয় এবং শিক্ষার্থীরা বিদেশি ভাষার ওপর নির্ভরশীল হয়ে পড়ে। এই পাঠের মাধ্যমে তারা বুঝবে কিভাবে বাংলা পরিভাষা তৈরির ঐতিহাসিক প্রয়াস যেমন মুদ্রণ যুগ থেকে শুরু করে ১৯০০ সালের দিকে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রয়াস এবং পরবর্তীতে পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির পরিভাষা প্রণয়নের প্রচেষ্টা ভাষার উন্নয়নে সহায়ক হয়েছে।

ছাত্রছাত্রীরা শিখবে যে পরিভাষা শুধুমাত্র শব্দ নয়; এটি জ্ঞান, সংস্কৃতি ও চিন্তাধারার বাহক। পরিভাষাচর্চা শিক্ষাব্যবস্থায় একটি গভীর দৃষ্টিভঙ্গি প্রদান করে এবং মাতৃভাষায় জটিল ধারণা প্রকাশের সুযোগ তৈরি করে। এর ফলে ভাষার প্রতি শ্রদ্ধাবোধ, সংস্কৃতির সংরক্ষণ, এবং সৃজনশীলতার বিকাশ ঘটে, যা শিক্ষার্থীদের মাতৃভাষার মাধ্যমে চিন্তা ও জ্ঞানচর্চার একটি দৃঢ় ভিত্তি তৈরি করে।



৪) বিরাম চিহ্নের ব্যবহার

বাংলা বিরাম চিহ্নের ব্যবহার সম্পর্কে অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার বাক্যগঠন, সঠিক অর্থ প্রকাশ এবং ভাব প্রকাশের জটিলতা সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারণা লাভ করবে। বিরাম চিহ্ন শুধুমাত্র বাক্য বিভাজনেই সাহায্য করে না, এটি বাক্যের সঠিক অর্থ এবং ভাব প্রকাশেও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। এই পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে সঠিক বিরাম চিহ্ন ব্যবহার করে লেখার অর্থবহ ও প্রাঞ্জল করা যায় এবং কিভাবে বিরাম চিহ্নের সঠিক ব্যবহার ভুল বোঝাবুঝি এড়াতে সাহায্য করে।

ছাত্রছাত্রীরা "পূর্ণবিরাম" চিহ্নের মাধ্যমে একটি বাক্য শেষ করার নিয়ম শিখবে, যা লেখার পরিষ্কারতা নিশ্চিত করে। "কমা" চিহ্নের সঠিক ব্যবহারে বাক্যের ভেতরে ক্ষুদ্র বিরতি তৈরি হয়, যা বাক্যকে সহজপাঠ্য ও ধারাবাহিক রাখে। "দ্বিত্ববিন্দু" (দুই বিন্দু) ব্যবহার বাক্যে তথ্য সংযোজন করে, যেখানে "সেমিকোলন" বাক্যাংশকে যুক্ত রেখে একটি বিস্তৃত ভাব প্রকাশে সহায়ক হয়। এছাড়া, "প্রশ্নবোধক চিহ্ন", "উদ্বোধনী চিহ্ন", এবং "বিরামচিহ্ন" এর সঠিক ব্যবহারের মাধ্যমে বাক্যের উদ্দেশ্য ও ভাব সহজে প্রকাশিত হয়।

বিরাম চিহ্ন ব্যবহারের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ভাষায় শৃঙ্খলা আনতে শিখবে এবং সংলাপ, আবেগ, তর্ক বা বিবৃতি প্রকাশে দক্ষ হয়ে উঠবে। তারা ভাষার অলংকারশাস্ত্র এবং প্রকাশের শৈল্পিক দিক সম্পর্কেও একটি ধারণা পাবে। এর ফলে তারা যে কোনো রচনায় ভাব, আবেগ, এবং যুক্তির সুসংগঠিত প্রকাশ করতে সক্ষম হবে, যা ভাষার সঠিক ও প্রাঞ্জল ব্যবহারের জন্য অপরিহার্য।



৫) বাংলা উচ্চারণ বিধি

বাংলা উচ্চারণ বিধি সম্পর্কে অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার সঠিক উচ্চারণ, শব্দের ধ্বনিগত সৌন্দর্য এবং শব্দের প্রকৃত অর্থ প্রকাশে এর গুরুত্ব সম্পর্কে জানতে পারবে। সঠিক উচ্চারণ ভাষার ভাব ও বক্তব্য সঠিকভাবে বোঝাতে সাহায্য করে। এই পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের সঠিক উচ্চারণ করতে হয় এবং এতে কীভাবে শব্দের অর্থ পরিবর্তন হতে পারে। বাংলা ভাষায় ভিন্ন ভিন্ন অঞ্চলভেদে উচ্চারণের পার্থক্য রয়েছে, তবে প্রমিত উচ্চারণ চর্চা ভাষাকে সার্বজনীনভাবে বোধগম্য করে তোলে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে প্রমিত উচ্চারণ বিধি অনুসরণ করে তারা নিজেদের বক্তব্য আরও স্পষ্ট ও প্রাঞ্জলভাবে উপস্থাপন করতে পারে। স্বরধ্বনি ও ব্যঞ্জনধ্বনির সঠিক উচ্চারণ তাদের ভাষার ছন্দ, ধ্বনিবৈচিত্র্য এবং শ্রুতিমাধুর্য বজায় রাখতে সাহায্য করবে।

এছাড়া, ছাত্রছাত্রীরা ভাষার শুদ্ধ ব্যবহার ও সংস্কৃতির প্রতি দায়বদ্ধতা সম্পর্কে সচেতন হবে। এর ফলে তারা ভাষার উপর দক্ষতা অর্জন করে নিজস্ব চিন্তা ও ভাবনার সঠিক প্রকাশে সক্ষম হবে। সঠিক উচ্চারণ শুধু যোগাযোগকে প্রভাবিত করে না, এটি ভাষার প্রতি যত্ন ও শুদ্ধ চর্চার অভ্যাসও তৈরি করে।

৬) সাধু ও চলিত গদ্য : রীতি বৈশিষ্ট্য ও পারস্পরিক রূপান্তর

সাধু ও চলিত গদ্যের রীতি, বৈশিষ্ট্য ও পারস্পরিক রূপান্তর সম্পর্কে অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা গদ্যের দুই প্রধান শৈলীর পার্থক্য, ব্যবহারিক দিক এবং রূপান্তরের প্রক্রিয়া সম্পর্কে জানতে পারবে। সাধু গদ্য পুরনো, গাভীর্য়পূর্ণ এবং বর্ণনামূলক রীতি, যা সংস্কৃত ভাষার প্রভাবযুক্ত এবং প্রাচীন সাহিত্য রচনায়



ব্যবহৃত হতো। অন্যদিকে, চলিত গদ্য সহজ, প্রাঞ্জল ও সরল রীতি, যা মূলত কথ্য ভাষার ধাঁচে তৈরি এবং আধুনিক বাংলা সাহিত্যে ব্যবহৃত হয়।

ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে সাধু ও চলিত গদ্যের গঠন ও বৈশিষ্ট্য আলাদা এবং কোন প্রসঙ্গে কোনটি প্রযোজ্য। সাধু গদ্যের ভাষার জটিলতা এবং চলিত গদ্যের সহজতার পার্থক্য তাদের ভাষা ব্যবহারে স্পষ্টতা আনবে। পারস্পরিক রূপান্তর চর্চার মাধ্যমে তারা ভাষার নমনীয়তা এবং প্রয়োগ কৌশল সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করবে। এই শিক্ষায় তারা বুঝতে পারবে কিভাবে চলিত গদ্যের সহজতা আধুনিক প্রজন্মের সাথে যোগাযোগে সহায়ক হয় এবং সাহিত্যিক প্রয়োগের ক্ষেত্রে সাধু গদ্যের গভীরতা ও মহিমা কিভাবে প্রাসঙ্গিক। এভাবে, তারা ভাষার বহুমাত্রিকতা ও সৌন্দর্য উপলব্ধি করতে পারবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurduar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester - I

MINOR COURSE -1

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (পআধুনিক যুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়)

আধুনিক যুগ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের এক গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়, যা ছাত্রছাত্রীদের ভাষা, সাহিত্য ও সংস্কৃতির বিবর্তন সম্পর্কে গভীর ধারণা দেয়। এই যুগের সাহিত্য কেবল ভাষার পরিবর্তন নয়, সমাজের পরিবর্তন এবং মানবিক মূল্যবোধের প্রতিফলনও বটে। আধুনিক যুগকে নিয়ে আলোচনা করতে গেলে ছাত্রছাত্রীরা মূলত কয়েকটি বিষয় শিখতে পারে যা তাদের সাহিত্যের প্রতি দৃষ্টিভঙ্গি এবং চিন্তাভাবনার বিকাশে সহায়ক হবে।

আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্য উনিশ শতকের মাঝামাঝি থেকে বিশ শতকের প্রথমার্ধ পর্যন্ত বিস্তৃত। এই সময় ভারতবর্ষে ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসন ছিল এবং এর প্রভাবে সমাজের বিভিন্ন ক্ষেত্রে পরিবর্তন আসতে শুরু করে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে ব্রিটিশ শাসন, পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতির প্রভাব এবং বাঙালির নিজস্ব চেতনার পুনর্জাগরণ একত্রে বাংলা সাহিত্যে আধুনিকতার ধারা সূচনা করে। এসময় বাংলায় ছাপাখানা, সংবাদপত্র, পত্রিকা ইত্যাদির প্রচলন সাহিত্যকে প্রসারিত করে এবং চিন্তাধারার বৈচিত্র্য নিয়ে আসে। আধুনিক বাংলা সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কাজী নজরুল ইসলাম প্রমুখ সাহিত্যিকের অবদান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে এই সাহিত্যিকেরা তাদের লেখার মাধ্যমে সমাজের সমস্যাগুলি, যেমন দারিদ্র্য, নারী শিক্ষা,

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdur



স্বাধীনতা সংগ্রাম, প্রেম এবং মানবিকতা প্রভৃতি বিষয়গুলো তুলে ধরেছেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কবিতা, গান, নাটক ও গল্প বাংলা সাহিত্যে একটি নতুন ধারার সূচনা করে, যা আন্তর্জাতিক পরিসরেও গুরুত্ব লাভ করে।

এই যুগের বাংলা সাহিত্যে কবিতা, উপন্যাস, নাটক, প্রবন্ধ, ছোটগল্প প্রভৃতির বিকাশ ঘটে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে সাহিত্য ধারা এই সময়ে পরিবর্তিত হয়ে একটি নতুন রূপ ধারণ করে। মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলা কবিতায় অমিত্রাক্ষর ছন্দের ব্যবহার শুরু করেন যা বাংলা কাব্যসাহিত্যের ক্ষেত্রে একটি বিপ্লব সৃষ্টি করে। বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস ও শরৎচন্দ্রের সামাজিক উপন্যাসগুলো সাধারণ মানুষের জীবনের ছবি ফুটিয়ে তোলে এবং মানুষের নৈতিক দ্বন্দ্ব ও মানবিকতাকে তুলে ধরে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্য সামাজিক ও রাজনৈতিক পরিবর্তনের সঙ্গে যুক্ত ছিল। ব্রিটিশ শাসনের অত্যাচার, ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম এবং বাঙালির জাতীয়তাবাদী চেতনা এই যুগের সাহিত্যে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। কাজী নজরুল ইসলামের বিদ্রোহী কবিতা ও গান স্বাধীনতার জন্য সংগ্রামের প্রেরণা জোগায়। তাঁর লেখা ছাত্রছাত্রীদের সাহস, প্রতিবাদ এবং মানবাধিকার সম্পর্কে ধারণা দেয়।

এই যুগের বাংলা সাহিত্যে নারীর অবস্থান ও তাদের অধিকারের বিষয়টিও ফুটে ওঠে। বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ এবং শরৎচন্দ্রের লেখায় নারীর ক্ষমতায়ন ও নারী শিক্ষা নিয়ে আলোচনা হয়েছে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে এই সাহিত্যিকরা নারী শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা, বাল্যবিবাহ, বিধবা বিবাহের মত সামাজিক কুসংস্কারের বিরুদ্ধে কলম ধরেছেন এবং সমাজ সংস্কারের জন্য সাহিত্যকে ব্যবহার করেছেন। আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যে ভাষার গঠনে বিশেষ পরিবর্তন আসে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে প্রাচীন ও মধ্যযুগের তুলনায় আধুনিক যুগের ভাষা সহজ, সাবলীল এবং মানুষের দৈনন্দিন জীবনের ভাষার কাছাকাছি হয়ে ওঠে। রবীন্দ্রনাথের ভাষা যেমন কাব্যিক, তেমনি সহজবোধ্য; শরৎচন্দ্রের ভাষা সরল ও প্রাঞ্জল, যা সাধারণ মানুষের মনের ভাব প্রকাশে সক্ষম। ছাত্রছাত্রীরা আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস পাঠ করে ভাষার পরিবর্তন, সাহিত্যিক অবদান, সমাজের সঙ্গে সাহিত্যের সম্পর্ক এবং সাহিত্যিক ধারার বৈচিত্র্য



সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাবে। এর ফলে, তারা সাহিত্যকে শুধু একটি শিল্প হিসেবে নয়, বরং সমাজের প্রতিচ্ছবি হিসেবে দেখতে শিখবে এবং সাহিত্যের মাধ্যমে সমাজের পরিবর্তন ও উন্নয়নে নিজেদেরও অনুপ্রাণিত করতে পারবে।

Program Specific Outcome (PSOs)

গদ্য/প্রবন্ধ

"বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্য: ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন, বিদ্যাসাগর" পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা গদ্যের সূচনা, বিকাশ এবং প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা সম্পর্কে জানতে পারবে। তারা শিখবে কিভাবে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ বাংলা গদ্যের ভিত্তি স্থাপন করে এবং রামমোহন রায় সমাজ সংস্কারমূলক প্রবন্ধ রচনা করেন। এছাড়াও, বিদ্যাসাগরের ভূমিকা, বিশেষ করে শিক্ষাব্যবস্থা ও নারীর অধিকারের প্রসঙ্গে, বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের উন্নয়নে কতটা গুরুত্বপূর্ণ ছিল, তা বোঝার সুযোগ পাবে। এ পাঠ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ও সামাজিক পরিবর্তনের প্রেক্ষাপটকে স্পষ্ট করে তুলবে।

কাব্য

"বাংলা আধুনিক কাব্য" বিষয়টি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা সাহিত্যের আধুনিক কবিদের ভাবনা, শৈলী এবং সমাজের প্রতি তাদের দৃষ্টিভঙ্গি সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। তারা আধুনিকতাবাদ, মানুষের অস্তিত্বের সংকট, ব্যক্তি স্বাভাবিকতা, প্রকৃতির রহস্য, ও নাগরিক জীবনের চিত্র নিয়ে লেখা কবিতা সম্পর্কে ধারণা পাবে। এছাড়াও, ছাত্রছাত্রীরা কবিতার ভাষার আধুনিকীকরণ, হৃদ



ও অলংকারের ব্যবহার এবং সমসাময়িক প্রেক্ষাপটে কবিদের প্রতিক্রিয়া সম্পর্কে শিখবে। এই পাঠ্য তাদের কাব্যের ভাবনাগত এবং শিল্পগত পরিবর্তনের প্রভাব সম্পর্কে সচেতন করবে এবং সাহিত্য বিশ্লেষণের দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।

নাটক

বাংলা নাটকে মধুসূদন দত্ত, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ও দীনবন্ধু মিত্রের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা নাট্যজগতের বিকাশ ও আধুনিকতার সূচনা সম্পর্কে শিখবে। মধুসূদন দত্ত বাংলা নাটকে পাশ্চাত্য শৈলীর প্রভাব ও নতুন ছন্দ সংযোজন করেছিলেন। দীনবন্ধু মিত্র সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটে নাটক রচনা করে কৃষকদের দুর্দশা তুলে ধরেছিলেন। গিরিশচন্দ্র ঘোষ বাংলা থিয়েটারের অগ্রদূত হিসেবে অভিনয়শিল্প ও নাট্যনির্দেশনার মাধ্যমে বাংলা নাটকের প্রসারে অসামান্য ভূমিকা রেখেছিলেন। এই পাঠ ছাত্রছাত্রীদের নাট্যসাহিত্যের শৈল্পিক উৎকর্ষ ও সমাজের প্রতিচ্ছবি বোঝার সুযোগ দেবে।

উপন্যাস

বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র, এবং বিভূতিভূষণের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা উপন্যাসের ধারাবাহিক বিকাশ ও বিভিন্ন শৈল্পিক দিক সম্পর্কে শিখবে। বঙ্কিমচন্দ্র আধুনিক বাংলা উপন্যাসের প্রবর্তক হিসেবে ঐতিহাসিক ও দেশাত্মবোধক উপন্যাস লিখে জাতিকে উদ্বুদ্ধ করেছিলেন। রবীন্দ্রনাথ মানবিক সম্পর্ক, প্রকৃতি, ও দার্শনিক ভাবনাকে উপন্যাসে তুলে ধরেছিলেন। শরৎচন্দ্র সামাজিক অন্যায়, নারীর অবস্থান, ও গ্রামের জীবনের বাস্তবতা নিয়ে উপন্যাস রচনা করেছিলেন। বিভূতিভূষণ গ্রামীণ জীবন, প্রকৃতির সৌন্দর্য ও মানুষের সঙ্গে তার সম্পর্ক গভীরভাবে তুলে ধরেছিলেন। এই পাঠ্য ছাত্রছাত্রীদের সাহিত্যের নানাবিধ দৃষ্টিভঙ্গি ও সামাজিক বিশ্লেষণের সক্ষমতা বৃদ্ধি করবে।



ছোটগল্প

বাংলা ছোটগল্পে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, রাজশেখর বসু, বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়), এবং নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ছোটগল্পের বিকাশ ও বিভিন্ন শৈল্পিক দিক সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। রবীন্দ্রনাথ ছোটগল্পে মানব মনের সূক্ষ্ম অনুভূতি, সমাজের বিভিন্ন শ্রেণির মানুষ এবং সম্পর্কের জটিলতা তুলে ধরেছেন। তাঁর গল্পে মানবিকতা, প্রেম, এবং সমাজের চিরন্তন দ্বন্দ্ব অত্যন্ত সুন্দরভাবে প্রতিফলিত হয়। তিনি ছোটগল্পকে একটি নতুন দিগন্তে নিয়ে গিয়েছিলেন, যেখানে গল্পের কাঠামো ও বিষয়বস্তু গভীরভাবে ভাবনাপ্রবণ।

রাজশেখর বসু যিনি 'পরশুরাম' ছদ্মনামে লিখতেন, তাঁর গল্পগুলোতে ব্যঙ্গ, রসবোধ এবং সূক্ষ্ম সামাজিক সমালোচনা প্রকাশ পেয়েছে। তিনি সমাজের প্রচলিত আচার, কুসংস্কার ও মানবচরিত্রের দুর্বলতাকে তীব্রভাবে ব্যঙ্গ করে ছোটগল্পকে মজার কিন্তু চিন্তাশীল দৃষ্টিভঙ্গিতে উপস্থাপন করেছেন।

বনফুলের গল্পগুলো সংক্ষিপ্ত হলেও তাদের গভীরতা অত্যন্ত প্রবল। তিনি অল্প কথায় মানুষের জীবনের মর্মাস্তিকতা ও রহস্যময়তাকে তুলে ধরেছেন। তাঁর গল্পের সহজ সরল ভাষা এবং জীবনঘনিষ্ঠতা পাঠকদের মনে গভীর প্রভাব ফেলে।

নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ছোটগল্পে গ্রামীণ ও শহুরে জীবনের দ্বন্দ্ব, সামাজিক অসাম্য, এবং সাধারণ মানুষের অনুভূতিকে অনন্যভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন। তাঁর গল্পে সমাজের বিভিন্ন স্তরের মানুষের চিত্র অঙ্কিত হয়েছে, যা বাস্তব ও মানবিক।

এই পাঠ্য ছাত্রছাত্রীদের ছোটগল্পের বিভিন্ন শৈলী, সামাজিক প্রেক্ষাপট এবং মানসিকতার গভীরতা বোঝার সক্ষমতা বৃদ্ধি করবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – I/II

AEC -I/II

শিরোনাম : ব্যবহারিক বাংলা ভাষাচর্চা

ব্যবহারিক বাংলা ভাষাচর্চার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা দৈনন্দিন জীবনের বিভিন্ন প্রয়োজনীয় ভাষাগত দক্ষতা অর্জন করে। পত্ররচনা, প্রতিবেদন রচনা, নোটিশ ইত্যাদি রচনার মাধ্যমে তারা বাংলা ভাষার সঠিক প্রয়োগ শিখে। এটি তাদের যোগাযোগের দক্ষতা বাড়ায় এবং তারা ভাষার প্রাতিষ্ঠানিক ও সামাজিক প্রয়োগ সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা লাভ করে। যেমন, পত্ররচনা শিখলে ছাত্রছাত্রীরা শিষ্টাচারপূর্ণ চিঠি লেখার নিয়ম জানতে পারে, যা ব্যক্তিগত ও পেশাগত জীবনে গুরুত্বপূর্ণ। প্রতিবেদন রচনার মাধ্যমে তারা তথ্যসংগ্রহ, বিশ্লেষণ এবং তা সুসংগঠিতভাবে উপস্থাপনের কৌশল আয়ত্ত করে, যা বিভিন্ন পরীক্ষায় এবং ভবিষ্যতে চাকরির ক্ষেত্রেও কাজে আসে।

এছাড়া, ব্যবহৃত ভাষার শুদ্ধতা ও ব্যাকরণ জ্ঞান বৃদ্ধি পায়, যা তাদের আত্মবিশ্বাসের সাথে বাংলা ভাষায় মতপ্রকাশের সক্ষমতা তৈরি করে। ফলে ছাত্রছাত্রীরা ভাষাগতভাবে দক্ষ ও প্রাজ্ঞ হয়ে ওঠে, যা তাদের একাডেমিক ও ব্যক্তিগত জীবনে সফল হতে সাহায্য করে।

Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Agartala



Program Specific Outcome (PSOs)

পত্ররচনা

বাংলা পত্ররচনা শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শুদ্ধ ও শিষ্টাচারপূর্ণ ভাষায় চিঠি লেখার দক্ষতা অর্জন করে। তারা চিঠির বিভিন্ন ধরন যেমন ব্যক্তিগত, পেশাগত, আবেদনপত্র ইত্যাদি সম্পর্কে ধারণা পায়। চিঠির সঠিক গঠন, ভাষার ব্যবহার, ও প্রাসঙ্গিকতা বজায় রেখে কীভাবে বার্তা স্পষ্টভাবে প্রকাশ করতে হয় তা শিখে। পত্ররচনা চর্চার ফলে তারা যোগাযোগের দক্ষতা বৃদ্ধি করে, যা তাদের ব্যক্তিগত ও প্রাতিষ্ঠানিক জীবনে কাজে লাগে। এছাড়া, শুদ্ধ ভাষা ও ব্যাকরণের ব্যবহার শিখে তারা ভাষাগত জ্ঞানও উন্নত করতে পারে। এটি ভবিষ্যতে লিখিত যোগাযোগে আত্মবিশ্বাসী হতে সাহায্য করে।

প্রতিবেদন রচনা

বাংলা প্রতিবেদন রচনা শিখে ছাত্রছাত্রীরা তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ এবং সুসংগঠিতভাবে উপস্থাপনের দক্ষতা অর্জন করে। তারা শিখবে কীভাবে একটি ঘটনার বা বিষয়ের বিভিন্ন দিক বিবেচনা করে সঠিকভাবে তথ্য উপস্থাপন করতে হয়। প্রতিবেদন রচনার মাধ্যমে তারা সমস্যা চিহ্নিতকরণ, সমাধান প্রস্তাবনা, এবং বিশ্লেষণাত্মক চিন্তাভাবনা বিকাশের কৌশল আয়ত্ত করে। এছাড়াও, প্রতিবেদন রচনার সময় সঠিক ভাষা, ব্যাকরণ ও রচনার শৈলী ব্যবহার করা শেখার ফলে তাদের ভাষাগত দক্ষতা বৃদ্ধি পায়। এই প্রশিক্ষণ ছাত্রদের একাডেমিক এবং



পেশাগত জীবনে তথ্য উপস্থাপন ও যোগাযোগের ক্ষেত্রে আত্মবিশ্বাসী করে তোলে।

সভার কার্যবিবরণী

সভার কার্যবিবরণী রচনার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সুনির্দিষ্ট ও সুশৃঙ্খলভাবে কোনো সভার কার্যক্রম নথিভুক্ত করার দক্ষতা অর্জন করে। তারা শিখে কীভাবে সভায় আলোচিত বিষয়, গৃহীত সিদ্ধান্ত, এবং উপস্থিত সদস্যদের তথ্য সঠিকভাবে লিপিবদ্ধ করতে হয়। কার্যবিবরণী রচনার সময় তথ্যসংগ্রহ, সংক্ষেপে প্রয়োজনীয় তথ্য উপস্থাপন, এবং নিরপেক্ষভাবে বিষয়াদি তুলে ধরার কৌশল তারা আয়ত্ত করে। এই দক্ষতা ভবিষ্যতে পেশাগত ক্ষেত্রে যেমন মিটিং, সেমিনার বা আলোচনা সভার কার্যবিবরণী তৈরি করতে কাজে লাগে। এ শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সংগঠিত ও দায়িত্বশীলভাবে তথ্য পরিচালনা করতে শিখে, যা তাদের কর্মজীবনে গুরুত্বপূর্ণ।

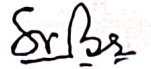
তাৎক্ষণিক বক্তৃতা

তাৎক্ষণিক বক্তৃতা রচনা শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা দ্রুত চিন্তা করে সঠিকভাবে মতামত প্রকাশ করার দক্ষতা অর্জন করে। এটি তাদের তাৎক্ষণিকভাবে কোনো বিষয়ে সুস্পষ্ট ও সংগঠিত বক্তব্য দেওয়ার ক্ষমতা বাড়ায়। তারা শিখে কীভাবে কম সময়ে বিষয়ের মূল দিকগুলি তুলে ধরে শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে কথা বলতে হয়। এই চর্চা তাদের আত্মবিশ্বাস বৃদ্ধি করে এবং তাদের বক্তব্যে প্রাসঙ্গিকতা ও সঠিকতার দিকে মনোযোগ দেয়। এছাড়াও, তারা শ্রোতাদের মনোযোগ আকর্ষণ করার কৌশল এবং বক্তব্যে সংক্ষেপে ও স্পষ্টভাবে নিজস্ব মতামত তুলে ধরতে পারে। এ দক্ষতা ভবিষ্যতে বক্তৃতা, বিতর্ক ও সাক্ষাৎকারের সময় কাজে আসে।



প্রাতিষ্ঠানিক সম্ভাষণ ও কথোপকথন

প্রাতিষ্ঠানিক সম্ভাষণ ও কথোপকথন শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা আনুষ্ঠানিক ও সুশৃঙ্খল ভাষায় যোগাযোগের দক্ষতা অর্জন করে। তারা শিখে কীভাবে বিভিন্ন প্রাতিষ্ঠানিক পরিস্থিতিতে, যেমন সভা, অনুষ্ঠান, বা পেশাগত ক্ষেত্রে, সঠিকভাবে সম্ভাষণ করতে হয় এবং প্রাসঙ্গিক কথোপকথন চালাতে হয়। এতে তাদের শিষ্টাচার, বিনয়, ও প্রাতিষ্ঠানিক ভাষার ব্যবহার শেখা হয়, যা অফিসিয়াল মিটিং, উপস্থাপনা, ও গ্রুপ ডিসকাশন ইত্যাদিতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। এছাড়া, তারা শ্রোতাদের সাথে সঠিকভাবে মিথস্ক্রিয়া করার কৌশল এবং কথা বলার সময় আত্মবিশ্বাস ধরে রাখতে শিখে। এ দক্ষতা ভবিষ্যতে পেশাগত ও সামাজিক জীবনে সফল যোগাযোগের জন্য অত্যন্ত কার্যকর।



Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar









Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester - II

MAJOR COURSE -II

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ : সংক্ষিপ্ত পরিচয়)

আধুনিক যুগ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের এক গুরুত্বপূর্ণ অধ্যায়, যা ছাত্রছাত্রীদের ভাষা, সাহিত্য ও সংস্কৃতির বিবর্তন সম্পর্কে গভীর ধারণা দেয়। এই যুগের সাহিত্য কেবল ভাষার পরিবর্তন নয়, সমাজের পরিবর্তন এবং মানবিক মূল্যবোধের প্রতিফলনও বটে। আধুনিক যুগকে নিয়ে আলোচনা করতে গেলে ছাত্রছাত্রীরা মূলত কয়েকটি বিষয় শিখতে পারে যা তাদের সাহিত্যের প্রতি দৃষ্টিভঙ্গি এবং চিন্তাভাবনার বিকাশে সহায়ক হবে।

আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্য উনিশ শতকের মাঝামাঝি থেকে বিশ শতকের প্রথমার্ধ পর্যন্ত বিস্তৃত। এই সময় ভারতবর্ষে ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসন ছিল এবং এর প্রভাবে সমাজের বিভিন্ন ক্ষেত্রে পরিবর্তন আসতে শুরু করে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে ব্রিটিশ শাসন, পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সংস্কৃতির প্রভাব এবং বাঙালির নিজস্ব চেতনার পুনর্জাগরণ একত্রে বাংলা সাহিত্যে আধুনিকতার ধারা সূচনা করে। এসময় বাংলায় ছাপাখানা, সংবাদপত্র, পত্রিকা ইত্যাদির প্রচলন সাহিত্যকে প্রসারিত করে এবং চিন্তাধারার বৈচিত্র্য নিয়ে আসে। আধুনিক বাংলা সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কাজী নজরুল ইসলাম প্রমুখ সাহিত্যিকের অবদান বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে এই সাহিত্যিকেরা তাদের লেখার মাধ্যমে সমাজের সমস্যাগুলি, যেমন দারিদ্র্য, নারী শিক্ষা,

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar



স্বাধীনতা সংগ্রাম, প্রেম এবং মানবিকতা প্রভৃতি বিষয়গুলো তুলে ধরেছেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কবিতা, গান, নাটক ও গল্প বাংলা সাহিত্যে একটি নতুন ধারার সূচনা করে, যা আন্তর্জাতিক পরিসরেও গুরুত্ব লাভ করে।

এই যুগের বাংলা সাহিত্যে কবিতা, উপন্যাস, নাটক, প্রবন্ধ, ছোটগল্প প্রভৃতির বিকাশ ঘটে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে সাহিত্য ধারা এই সময়ে পরিবর্তিত হয়ে একটি নতুন রূপ ধারণ করে। মাইকেল মধুসূদন দত্ত বাংলা কবিতায় অমিত্রাকর হ্রস্বের ব্যবহার শুরু করেন যা বাংলা কাব্যসাহিত্যের ক্ষেত্রে একটি বিপ্লব সৃষ্টি করে। বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস ও শরৎচন্দ্রের সামাজিক উপন্যাসগুলো সাধারণ মানুষের জীবনের ছবি ফুটিয়ে তোলে এবং মানুষের নৈতিক দৃষ্টি ও মানবিকতাকে তুলে ধরে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্য সামাজিক ও রাজনৈতিক পরিবর্তনের সঙ্গে যুক্ত ছিল। ব্রিটিশ শাসনের অত্যাচার, ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম এবং বাঙালির জাতীয়তাবাদী চেতনা এই যুগের সাহিত্যে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। কাজী নজরুল ইসলামের বিদ্রোহী কবিতা ও গান স্বাধীনতার জন্য সংগ্রামের হেরণা জোগায়। তাঁর লেখা ছাত্রছাত্রীদের সাহস, প্রতিবাদ এবং মানবিকতার সম্পর্কে ধারণা দেয়।

এই যুগের বাংলা সাহিত্যে নারীর অবস্থান ও তাদের অধিকারের বিষয়টিও ফুটে ওঠে। বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ এবং শরৎচন্দ্রের লেখায় নারীর কর্মতায়ন ও নারী শিক্ষা নিয়ে আলোচনা হয়েছে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে এই সাহিত্যিকরা নারী শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা, বাল্যবিবাহ, বিধবা বিবাহের মত সামাজিক কুসংস্কারের বিরুদ্ধে কলম ধরেছেন এবং সমাজ সংস্কারের জন্য সাহিত্যকে ব্যবহার করেছেন। আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যে ভাষার গঠনে বিশেষ পরিবর্তন আসে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে প্রাচীন ও মধ্যযুগের তুলনায় আধুনিক যুগের ভাষা সহজ, সাক্ষীল এবং মানুষের দৈনন্দিন জীবনের ভাষার কাছাকাছি হয়ে ওঠে। রবীন্দ্রনাথের ভাষা যেমন কবিত্বিক, তেমনি সহজবোধ্য; শরৎচন্দ্রের ভাষা সরল ও প্রাজ্ঞ, যা সাধারণ মানুষের মনের ভাব প্রকাশে সক্ষম। ছাত্রছাত্রীরা আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস পাঠ করে ভাষার পরিবর্তন, সাহিত্যিক অবদান, সমাজের সঙ্গে সাহিত্যের সম্পর্ক এবং সাহিত্যিক ধারার বৈচিত্র্য



সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাবো। এর ফলে, তারা সাহিত্যকে শুধু একটি শিল্প হিসেবে নয়, বরং সমাজের প্রতিচ্ছবি হিসেবে দেখতে শিখবে এবং সাহিত্যের মাধ্যমে সমাজের পরিবর্তন ও উন্নয়নে নিজেদেরও অনুপ্রাণিত করতে পারবে।

Program Specific Outcome (PSOs)

গদ্য/প্রবন্ধ

"বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্য: ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন, বিদ্যাসাগর" পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা গদ্যের সূচনা, বিকাশ এবং প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা সম্পর্কে জানতে পারবে। তারা শিখবে কিভাবে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ বাংলা গদ্যের ভিত্তি স্থাপন করে এবং রামমোহন রায় সমাজ সংস্কারমূলক প্রবন্ধ রচনা করেন। এছাড়াও, বিদ্যাসাগরের ভূমিকা, বিশেষ করে শিক্ষাব্যবস্থা ও নারীর অধিকারের প্রসঙ্গে, বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের উন্নয়নে কতটা গুরুত্বপূর্ণ ছিল, তা বোঝার সুযোগ পাবে। এ পাঠ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ও সামাজিক পরিবর্তনের প্রেক্ষাপটকে স্পষ্ট করে তুলবে।

পত্র-পত্রিকা

বাংলা সাময়িক পত্র-পত্রিকা নিয়ে "দিগদর্শন", "সংবাদ প্রভাকর", এবং "বঙ্গদর্শন" পত্রিকার অবদান সম্পর্কে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা সাহিত্যের বিকাশ ও সামাজিক পরিবর্তনে এই পত্রিকাগুলোর প্রভাব সম্পর্কে জানবে।



"দিগদর্শন" (১৮১৮) ছিল বাংলা ভাষায় প্রথম সাময়িক পত্রিকা, যা গিরিশচন্দ্র ঘোষের সম্পাদনায় প্রকাশিত হয়। এটি শিক্ষামূলক ও জ্ঞানবিজ্ঞানের বিভিন্ন বিষয় নিয়ে লেখা প্রকাশ করে সাধারণ মানুষের মধ্যে জ্ঞানচর্চার বিস্তার ঘটায়। এর মাধ্যমে বাংলায় আধুনিক শিক্ষা ও বৈজ্ঞানিক চিন্তাধারার প্রসার ঘটেছিল।

"সংবাদ প্রভাকর" (১৮৩৯) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের সম্পাদনায় প্রকাশিত একটি গুরুত্বপূর্ণ পত্রিকা, যা প্রথম বাংলা দৈনিক হিসেবে ইতিহাসে স্থান করে নেয়। এটি সমাজ ও রাজনীতির বিভিন্ন সমস্যা তুলে ধরে সাধারণ মানুষকে সচেতন করেছিল। পাশাপাশি, সাহিত্যচর্চার ক্ষেত্রেও এর অবদান ছিল গুরুত্বপূর্ণ, কারণ এতে কবিতা ও গল্প প্রকাশের মাধ্যমে নতুন সাহিত্যিকদের উত্থান ঘটে।

"বঙ্গদর্শন" (১৮৭২) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের সম্পাদনায় প্রকাশিত একটি পত্রিকা, যা বাংলা সাহিত্যে নবজাগরণ ঘটায়। এটি সাহিত্য, সমাজনীতি ও রাজনীতি নিয়ে সমালোচনা ও প্রবন্ধ প্রকাশের মাধ্যমে সাহিত্যিক, দার্শনিক ও সমাজ সংস্কারকদের প্ল্যাটফর্ম হয়ে ওঠে। বাংলা উপন্যাস ও প্রবন্ধ রচনার ক্ষেত্রে এর ভূমিকা অপরিসীম।

এই পাঠ্য ছাত্রছাত্রীদের সাময়িক পত্রিকার মাধ্যমে সাহিত্য ও সামাজিক পরিবর্তনের ধারা, সমাজচেতনা, এবং ভাষার আধুনিকীকরণ সম্পর্কে গভীর জ্ঞান প্রদান করবে।

কাব্য

"বাংলা আধুনিক কাব্য" বিষয়টি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা সাহিত্যের আধুনিক কবিদের ভাবনা, শৈলী এবং সমাজের প্রতি তাদের দৃষ্টিভঙ্গি সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। তারা আধুনিকতাবাদ, মানুষের অস্তিত্বের সংকট,



ব্যক্তিস্বাভাব্য, প্রকৃতির রহস্য, ও নাগরিক জীবনের চিত্র নিয়ে লেখা কবিতা সম্পর্কে ধারণা পাবে। এছাড়াও, ছাত্রছাত্রীরা কবিতার ভাষার আধুনিকীকরণ, ছন্দ ও অলংকারের ব্যবহার এবং সমসাময়িক প্রেক্ষাপটে কবিদের প্রতিক্রিয়া সম্পর্কে শিখবে। এই পাঠ্য তাদের কাব্যের ভাবনাগত এবং শিল্পগত পরিবর্তনের প্রভাব সম্পর্কে সচেতন করবে এবং সাহিত্য বিশ্লেষণের দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।

নাটক

বাংলা নাটকে মধুসূদন দত্ত, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, ও দীনবন্ধু মিত্রের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা নাট্যজগতের বিকাশ ও আধুনিকতার সূচনা সম্পর্কে শিখবে। মধুসূদন দত্ত বাংলা নাটকে পাশ্চাত্য শৈলীর প্রভাব ও নতুন ছন্দ সংযোজন করেছিলেন। দীনবন্ধু মিত্র সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপটে নাটক রচনা করে কৃষকদের দুর্দশা তুলে ধরেছিলেন। গিরিশচন্দ্র ঘোষ বাংলা থিয়েটারের অগ্রদূত হিসেবে অভিনয়শিল্প ও নাট্যনির্দেশনার মাধ্যমে বাংলা নাটকের প্রসারে অসামান্য ভূমিকা রেখেছিলেন। এই পাঠ ছাত্রছাত্রীদের নাট্যসাহিত্যের শৈল্পিক উৎকর্ষ ও সমাজের প্রতিচ্ছবি বোঝার সুযোগ দেবে।

উপন্যাস

বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র, এবং বিভূতিভূষণের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা উপন্যাসের ধারাবাহিক বিকাশ ও বিভিন্ন শৈল্পিক দিক সম্পর্কে শিখবে। বঙ্কিমচন্দ্র আধুনিক বাংলা উপন্যাসের প্রবর্তক হিসেবে ঐতিহাসিক ও দেশাত্মবোধক উপন্যাস লিখে জাতিকে উদ্বুদ্ধ করেছিলেন। রবীন্দ্রনাথ মানবিক সম্পর্ক, প্রকৃতি, ও দার্শনিক ভাবনাকে উপন্যাসে তুলে ধরেছিলেন। শরৎচন্দ্র সামাজিক অন্যায়, নারীর অবস্থান, ও গ্রামের জীবনের বাস্তবতা নিয়ে উপন্যাস রচনা করেছিলেন। বিভূতিভূষণ গ্রামীণ জীবন, প্রকৃতির সৌন্দর্য ও মানুষের সঙ্গে তার সম্পর্ক



গভীরভাবে তুলে ধরেছিলেন। এই পাঠ্য ছাত্রছাত্রীদের সাহিত্যের নানাবিধ দৃষ্টিভঙ্গি ও সামাজিক বিশ্লেষণের সক্ষমতা বৃদ্ধি করবে।

ছোটগল্প

বাংলা ছোটগল্পে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, রাজশেখর বসু, বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়), এবং নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অবদান নিয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ছোটগল্পের বিকাশ ও বিভিন্ন শৈল্পিক দিক সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। রবীন্দ্রনাথ ছোটগল্পে মানব মনের সূক্ষ্ম অনুভূতি, সমাজের বিভিন্ন শ্রেণির মানুষ এবং সম্পর্কের জটিলতা তুলে ধরেছেন। তাঁর গল্পে মানবিকতা, প্রেম, এবং সমাজের চিরন্তন দ্বন্দ্ব অত্যন্ত সুন্দরভাবে প্রতিফলিত হয়। তিনি ছোটগল্পকে একটি নতুন দিগন্তে নিয়ে গিয়েছিলেন, যেখানে গল্পের কাঠামো ও বিষয়বস্তু গভীরভাবে ভাবনাপ্রবণ।

রাজশেখর বসু, যিনি 'পরশুরাম' ছদ্মনামে লিখতেন, তাঁর গল্পগুলোতে ব্যঙ্গ, রসবোধ এবং সূক্ষ্ম সামাজিক সমালোচনা প্রকাশ পেয়েছে। তিনি সমাজের প্রচলিত আচার, কুসংস্কার ও মানবচরিত্রের দুর্বলতাকে তীব্রভাবে ব্যঙ্গ করে ছোটগল্পকে মজার কিন্তু চিন্তাশীল দৃষ্টিভঙ্গিতে উপস্থাপন করেছেন।

বনফুলের গল্পগুলো সংক্ষিপ্ত হলেও তাদের গভীরতা অত্যন্ত প্রবল। তিনি অল্প কথায় মানুষের জীবনের মর্মাস্তিকতা ও রহস্যময়তাকে তুলে ধরেছেন। তাঁর গল্পের সহজ সরল ভাষা এবং জীবনঘনিষ্ঠতা পাঠকদের মনে গভীর প্রভাব ফেলে।

নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ছোটগল্পে গ্রামীণ ও শহুরে জীবনের দ্বন্দ্ব, সামাজিক অসাম্য, এবং সাধারণ মানুষের অনুভূতিকে অনন্যভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন। তাঁর গল্পে সমাজের বিভিন্ন স্তরের মানুষের চিত্র অঙ্কিত হয়েছে, যা বাস্তব ও মানবিক।

এই পাঠ্য ছাত্রছাত্রীদের ছোটগল্পের বিভিন্ন শৈলী, সামাজিক প্রেক্ষাপট এবং মানসিকতার গভীরতা বোঝার সক্ষমতা বৃদ্ধি করবে।

Head
Department of Bengali
Sahed Kahudram College
Kamakhya, Allpurduar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – II

SEC -II

শিরোনাম : ব্যবহারিক বাংলা লিখন-কৌশল

ব্যবহারিক বাংলা লিখন কৌশল যেমন প্রুফ সংশোধন, বিজ্ঞাপনের খসড়া, শংসাপত্র ইত্যাদি শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন লেখার দক্ষতা ও শুদ্ধতার উন্নতি ঘটাতে পারে।

প্রুফ সংশোধন: প্রুফ সংশোধন শেখার মাধ্যমে ছাত্ররা লেখায় ত্রুটি চিহ্নিতকরণ এবং সঠিকভাবে সংশোধনের কৌশল আয়ত্ত করে। তারা ব্যাকরণ, বানান এবং বাক্যগঠনের সঠিকতা সম্পর্কে সচেতন হয়, যা তাদের লেখার মান উন্নত করে। এটি তাদের বিশ্লেষণাত্মক দক্ষতা বাড়ায় এবং লেখার সময় মনোযোগী হতে সাহায্য করে।

বিজ্ঞাপনের খসড়া: বিজ্ঞাপনের খসড়া প্রস্তুত করা ছাত্রদের সৃজনশীলতা ও মার্কেটিং কৌশল সম্পর্কে ধারণা দেয়। তারা শিখবে কীভাবে প্রভাবশালী ভাষা ব্যবহার করে একটি পণ্য বা সেবা প্রচার করতে হয়। বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে তারা লক্ষ্য শ্রোতা নির্ধারণ, তথ্যকে আকর্ষণীয়ভাবে উপস্থাপন এবং দর্শকের মনোযোগ আকর্ষণের কৌশলগুলির ওপর ধারণা লাভ করবে।

শংসাপত্র: শংসাপত্র লেখার মাধ্যমে ছাত্ররা আনুষ্ঠানিক নথি প্রস্তুতির কৌশল শিখে। তারা একটি নথির কাঠামো, তথ্য সংগ্রহের গুরুত্ব এবং যথাযথ ভাষার ব্যবহার সম্পর্কে জানতে পারে। শংসাপত্র লেখার সময় শুদ্ধতা, পরিষ্কারতা এবং সংক্ষিপ্ততার গুরুত্ব

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipour



বুঝতে পারে, যা তাদের পেশাদার জীবনে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এই সব কৌশল শেখার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শুধু লেখার দক্ষতা অর্জন করে না, বরং তারা বিভিন্ন প্রকারের যোগাযোগের ক্ষেত্রে আত্মবিশ্বাসী ও কার্যকরী হতে সক্ষম হয়। তারা লিখনীর মাধ্যমে তথ্য উপস্থাপন, যুক্তি প্রদান, এবং মতামত প্রকাশের ক্ষেত্রে অধিক দক্ষ হয়ে ওঠে, যা তাদের ভবিষ্যতের একাডেমিক এবং পেশাগত জীবনে একটি দৃঢ় ভিত্তি গঠন করে।

Program Specific Outcome (PSOs)

১. প্রুফ সংশোধন

প্রুফ সংশোধন শিখে ছাত্রছাত্রীরা লেখার সময় বানান, ব্যাকরণ এবং বাক্য গঠনের শুদ্ধতা নিশ্চিত করার দক্ষতা অর্জন করে। তারা ত্রুটি চিহ্নিতকরণ ও সংশোধনের প্রক্রিয়া শিখে, যা তাদের বিশ্লেষণাত্মক চিন্তাভাবনা এবং মনোযোগী লেখার অভ্যাস গড়ে তুলতে সহায়ক হয়। এটি তাদের লেখার মান উন্নত করতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

২. সাক্ষাৎকার গ্রহন

সাক্ষাৎকার গ্রহণ শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা সঠিক প্রশ্ন তৈরি করা, সংলাপ পরিচালনা এবং তথ্য সংগ্রহের দক্ষতা অর্জন করে। তারা শ্রবণশক্তি উন্নত করে এবং বক্তব্যের প্রতি মনোযোগ দিতে শিখে। এছাড়াও, এই প্রক্রিয়ায় আত্মবিশ্বাস বৃদ্ধি পায়, যা তাদের পেশাদার ও ব্যক্তিগত জীবনে কার্যকরী যোগাযোগে সহায়ক।



৩. কাল্পনিক সংলাপ

কাল্পনিক সংলাপ রচনা শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা সৃজনশীল চিন্তা ও ভাষার ব্যবহার বৃদ্ধি করতে পারে। এই প্রক্রিয়ার মাধ্যমে তারা চরিত্রের ভাবনা, অনুভূতি এবং সম্পর্ক গঠনের কৌশল শিখে, যা সাহিত্যিক বিশ্লেষণ এবং লেখনিতে সাহায্য করে। ছাত্ররা ভাষার শৈল্পিকতা, ব্যঙ্গ, এবং রসিকতা বোঝে এবং নিজের কল্পনাকে সৃষ্টিশীলভাবে প্রকাশের সুযোগ পায়। এটি তাদের নৈতিক মূল্যবোধ, সামাজিক সম্পর্ক, এবং মানবিক আবেগ সম্পর্কে গভীর ধারণা প্রদান করে। পাশাপাশি, কাল্পনিক সংলাপ রচনা তাদের সামাজিক যোগাযোগের দক্ষতা বাড়াতে এবং দলগত কাজের সময় সহযোগিতা করার ক্ষমতা উন্নত করতে সহায়ক।

৪. বিজ্ঞাপনের খসড়া

বিজ্ঞাপনের খসড়া প্রস্তুতি শিখে ছাত্রছাত্রীরা সৃজনশীলভাবে পণ্য বা সেবার প্রচার কিভাবে করতে হয় তা জানতে পারে। তারা লক্ষ্য শ্রোতা নির্ধারণ, আকর্ষণীয় ভাষা ব্যবহার এবং তথ্যকে কার্যকরভাবে উপস্থাপনের কৌশল শিখে। এই অভিজ্ঞতা তাদের মার্কেটিং কৌশল ও বিপণনের জ্ঞান বৃদ্ধি করে, যা তাদের ভবিষ্যতের পেশাগত জীবনে সহায়ক হবে।

৫. শংসাপত্র

শংসাপত্রের খসড়া প্রস্তুতি শিখে ছাত্রছাত্রীরা আনুষ্ঠানিক নথি লেখার দক্ষতা অর্জন করে। তারা সঠিক কাঠামো, তথ্য উপস্থাপন এবং উপযুক্ত ভাষার ব্যবহার সম্পর্কে ধারণা লাভ করে। শংসাপত্রের মাধ্যমে তারা ব্যক্তিগত ও পেশাদার যোগাযোগের শুদ্ধতা, স্পষ্টতা এবং প্রাসঙ্গিকতা নিশ্চিত করার গুরুত্ব বুঝতে পারে। এই দক্ষতা তাদের



ভবিষ্যতের কাজের পরিবেশে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে, যেখানে আনুষ্ঠানিক নথি তৈরি একটি অপরিহার্য গুণ।

৬. বিতর্কসভার বক্তব্য

বিতর্কসভার বক্তব্য প্রস্তুতি শিখে ছাত্রছাত্রীরা যুক্তি-তর্কের দক্ষতা এবং সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা বিকাশ করে। তারা বিষয়বস্তু নিয়ে গভীরভাবে চিন্তা করতে এবং বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গি বুঝতে পারে। বক্তব্য প্রস্তুতির প্রক্রিয়ায় তারা সঠিক তথ্য উপস্থাপন, কার্যকরী ভাষা ব্যবহার, এবং শ্রোতাদের মনোযোগ আকর্ষণ করার কৌশল শিখে। এছাড়াও, তারা আত্মবিশ্বাসীভাবে বক্তব্য প্রদান এবং বিতর্কে অংশগ্রহণের অভিজ্ঞতা অর্জন করে, যা তাদের সামাজিক যোগাযোগ এবং নেতৃত্ব গুণাবলী উন্নত করতে সহায়ক। এই শিক্ষা তাদের ভবিষ্যতের পেশাগত জীবনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে, যেখানে যুক্তির ভিত্তিতে সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রয়োজনীয়তা থাকে।

Head
Department of Bengali
Shaheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdaha



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III

MAJOR COURSE -III

শিরোনাম : ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান

বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান পাঠ ছাত্রছাত্রীদের ভাষার গঠন, বিকাশ, এবং ব্যবহারের জটিল প্রক্রিয়াগুলি সম্পর্কে গভীর ধারণা প্রদান করে। এই পাঠের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ভাষার মৌলিক উপাদানগুলো যেমন ধ্বনি, শব্দ, বাক্য এবং অর্থ বিশ্লেষণ করে ভাষার ভিন্ন মাত্রা ও প্রয়োগ সম্পর্কে জানতে পারবে। বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান পাঠের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ভাষার মূল কাঠামো যেমন ধ্বনিতত্ত্ব, শব্দতত্ত্ব, বাক্যতত্ত্ব, এবং অর্থতত্ত্ব সম্পর্কে সম্যক জ্ঞান অর্জন করবে। ধ্বনিতত্ত্ব (Phonetics) ও ধ্বনিবিজ্ঞান (Phonology) ভাষার উচ্চারণ ও ধ্বনির বিশ্লেষণ শেখায়, যা বাংলা ভাষার সঠিক উচ্চারণ ও বিভিন্ন ধ্বনির অর্থবহ ব্যবহার বুঝতে সাহায্য করে। শব্দতত্ত্ব (Morphology) ভাষার শব্দ গঠনের নিয়মাবলী এবং বাক্যতত্ত্ব (Syntax) বাক্য গঠনের কাঠামো সম্পর্কে ধারণা প্রদান করে। শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে কীভাবে শব্দগুলো বাক্যে যুক্ত হয় এবং তার মাধ্যমে কিভাবে ভাষা গঠন করা হয়।

ভাষাবিজ্ঞান ভাষার ক্রমবিকাশ এবং পরিবর্তনশীলতা নিয়ে আলোচনা করে। বাংলা ভাষার উৎপত্তি, তার ইতিহাস এবং বিভিন্ন সময়ে এর বিবর্তন সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা লাভ করে। তারা জানতে পারে কিভাবে সংস্কৃত, প্রাকৃত ও পালি ভাষার প্রভাব বাংলা ভাষায় এসেছে এবং কিভাবে তা ধীরে ধীরে বর্তমান বাংলায় রূপান্তরিত হয়েছে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaquri, Allpurduar



এছাড়াও, আঞ্চলিক উপভাষা, বিদেশি শব্দের অন্তর্ভুক্তি ও ভাষার সামাজিক পরিবর্তনের কারণগুলো সম্পর্কে শিক্ষা লাভ করা হয়। ভাষাবিজ্ঞান শুধু ভাষার গঠন নিয়েই আলোচনা করে না, এটি ভাষার সামাজিক প্রয়োগ এবং তার প্রভাবও বিশ্লেষণ করে। শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে কিভাবে সমাজের বিভিন্ন স্তরে ভাষার ব্যবহার পরিবর্তিত হয়। এই প্রক্রিয়ায় সমাজের শ্রেণিভেদ, লিঙ্গভেদ, পেশাগত ভেদ, এবং সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য ভাষার উপরে কিভাবে প্রভাব ফেলে, তা বোঝার সুযোগ পাবে। বাংলা ভাষার ভিন্ন ভিন্ন আঞ্চলিক ও সামাজিক রূপ যেমন বাগদী, চাটগাঁইয়া, সিলেটি ইত্যাদি উপভাষাগুলোর পার্থক্য এবং ব্যবহারের ক্ষেত্রে গুরুত্ব কী, তা বোঝা যাবে।

ভাষাবিজ্ঞান শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষার সঠিক ব্যবহার এবং শৈলী সম্পর্কিত জ্ঞানও বৃদ্ধি করবে। বাংলা ব্যাকরণ এবং শুদ্ধ ভাষার প্রয়োগ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা বিস্তারিত ধারণা পাবে। ভাষার শৈলী, বিশেষ করে সাহিত্যে ভাষার সৃজনশীল ব্যবহার যেমন, অলঙ্কার, রূপক, উপমা ইত্যাদির ব্যবহার কিভাবে ভাষাকে আরও সমৃদ্ধ করে তোলে, তা বোঝা যাবে। ভাষাবিজ্ঞান ভাষার মনস্তাত্ত্বিক প্রক্রিয়া এবং মস্তিষ্কে ভাষা প্রক্রিয়াকরণ সম্পর্কে ধারণা দেয়। শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে কিভাবে মানুষ ভাষা শেখে, ভাষার মাধ্যমে চিন্তাভাবনা করে এবং তথ্য সংগ্রহ ও প্রকাশ করে। এটি শিক্ষার্থীদের ভাষা শিক্ষা ও ভাষাগত দক্ষতার উন্নয়নে সহায়ক হতে পারে।

আধুনিক যুগে ভাষাবিজ্ঞান প্রযুক্তির সাথেও সম্পর্কিত। শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে কীভাবে ভাষাবিজ্ঞান কম্পিউটার বিজ্ঞান ও তথ্য প্রযুক্তির সাথে যুক্ত হয়েছে। ভাষার স্বয়ংক্রিয় অনুবাদ, বাংলা কণ্ঠস্বর সনাক্তকরণ এবং ভাষাভিত্তিক সফটওয়্যার তৈরি করা ভাষাবিজ্ঞানের একটি নতুন দিক যা শিক্ষার্থীদের ভবিষ্যৎ কর্মক্ষেত্রে উপকৃত করতে পারে। বাংলা ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শুধু বাংলা ভাষার কাঠামো এবং তার বিবর্তন সম্পর্কেই নয়, বরং ভাষার সামাজিক, সাংস্কৃতিক, এবং প্রযুক্তিগত প্রয়োগ সম্পর্কেও বিস্তৃত ধারণা অর্জন করবে। এটি তাদের ভাষাগত দক্ষতা বাড়াতে এবং ভাষার বিভিন্ন মাত্রা সম্পর্কে সচেতন হতে সাহায্য করবে, যা তাদের ব্যক্তিগত, শিক্ষাগত এবং পেশাগত জীবনে অত্যন্ত মূল্যবান।



Program Specific Outcome (PSOs)

১. ইন্দো-ইউরোপীয় থেকে বাংলা ভাষার উদ্ভব

"ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাগোষ্ঠী থেকে বাংলা ভাষার উদ্ভব" বিষয়টি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার ইতিহাস ও এর ভাষাগত শিকড় সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে প্রাচীন ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষা থেকে সংস্কৃতের মাধ্যমে বাংলা ভাষার বিকাশ ঘটেছে। প্রাকৃত, অপভ্রংশ থেকে শুরু করে আধুনিক বাংলার গঠন এবং এর মধ্যে ধ্বনি, শব্দতত্ত্ব, এবং বাক্যগঠনের পরিবর্তন শিক্ষার্থীদের বোঝা সহজ হবে। এছাড়া, এই ভাষাগোষ্ঠীর অন্যান্য ভাষার সাথে বাংলার সম্পর্ক ও বৈশিষ্ট্যগত মিল-অমিলও তারা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

২. বাংলা ভাষার বিভিন্ন স্তর : প্রাচীন বাংলা, মধ্য বাংলা, আধুনিক বাংলা

বাংলা ভাষার বিভিন্ন স্তর—প্রাচীন বাংলা, মধ্য বাংলা, এবং আধুনিক বাংলা—এই বিষয়টি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার ক্রমবিকাশ সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করবে। তারা শিখবে কিভাবে ভাষা পরিবর্তনের ধারা এবং সমাজ-সংস্কৃতির প্রভাবের মাধ্যমে বাংলা ভাষা বিভিন্ন পর্যায়ে পরিবর্তিত হয়েছে।

প্রাচীন বাংলা (৯৫০-১২০০ খ্রিস্টাব্দ)



শিক্ষার্থীরা জানবে যে প্রাচীন বাংলা ভাষা ছিল সংস্কৃত এবং প্রাকৃতের প্রভাবিত রূপ। চর্যাপদ প্রাচীন বাংলার একটি গুরুত্বপূর্ণ নিদর্শন, যা ধর্মীয় গানের মাধ্যমে ভাষার ধর্মীয় ও সাহিত্যিক ব্যবহারকে প্রতিফলিত করে। এই পর্যায়ে ধ্বনিগত এবং শব্দগত বৈশিষ্ট্যগুলো আজকের বাংলা থেকে ভিন্ন ছিল।

মধ্য বাংলা (১২০০-১৮০০ খ্রিস্টাব্দ)

মধ্য বাংলায় মুসলিম শাসনের প্রভাব পড়ে, এবং এসময়ে আরবি, ফারসি এবং তুর্কি শব্দ ভাষায় প্রবেশ করে। এই সময়ের প্রধান সাহিত্যিক কাজগুলো যেমন মঙ্গলকাব্য এবং বৈষ্ণব পদাবলী, ভাষার সাহিত্যিক বিকাশকে নির্দেশ করে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে মধ্য বাংলা ধীরে ধীরে প্রাচীন ধাঁচ থেকে বেরিয়ে এসে আরও আধুনিক রূপ ধারণ করতে শুরু করে।

আধুনিক বাংলা (১৮০০ খ্রিস্টাব্দ-বর্তমান)

আধুনিক বাংলার বিকাশকে শিল্প, সাহিত্য এবং শিক্ষা আন্দোলনের সঙ্গে সম্পর্কিত করা হয়। শিক্ষার্থীরা জানবে কিভাবে উনবিংশ শতাব্দীতে বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও বানান নিয়ম প্রতিষ্ঠিত হয় এবং রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরসহ অন্যান্য সাহিত্যিকদের প্রভাবের মাধ্যমে বাংলা ভাষা আরও সমৃদ্ধ হয়ে ওঠে।

৩. বাংলা উপভাষা

বাংলা উপভাষা শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার বৈচিত্র্য, আঞ্চলিকতার প্রভাব এবং ভাষার বিবর্তন সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। উপভাষা হলো কোনো নির্দিষ্ট অঞ্চলের মানুষের কথ্য ভাষার ভিন্নতা, যা মূল ভাষার থেকে কিছুটা ভিন্ন হলেও সেই ভাষার অংশ হিসেবে বিবেচিত হয়। ছাত্রছাত্রীরা বাংলা ভাষার বিভিন্ন অঞ্চলে প্রচলিত উপভাষাগুলোর মধ্যে পার্থক্য



ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিখবে। যেমন, সিলেটি, চাটগাঁইয়া, রাঢ়ী, বরিশাইল্লা উপভাষাগুলো আঞ্চলিক ভিন্নতার কারণে শব্দের উচ্চারণ, বাক্যগঠন এবং ধ্বনিগত বৈচিত্র্য বহন করে। প্রতিটি উপভাষার নিজস্ব সংস্কৃতি, আচার-অনুষ্ঠান এবং জীবনের প্রতিফলনও ভাষার মধ্যে প্রকাশ পায়। উপভাষা পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে আঞ্চলিক ভাষার সঙ্গে সামাজিক শ্রেণি, পেশা এবং শিক্ষাগত অবস্থার সম্পর্ক রয়েছে। যেমন, শহুরে ও গ্রামীণ মানুষের ভাষার ব্যবহারে পার্থক্য থাকে, যা সমাজের ভিন্ন ভিন্ন স্তরের মানুষের জীবনযাত্রার প্রতিফলন করে।

ছাত্রছাত্রীরা ভাষার বিবর্তনের প্রক্রিয়া সম্পর্কে ধারণা পাবে। তারা শিখবে কিভাবে কোনো উপভাষা সময়ের সাথে পরিবর্তিত হয় এবং কীভাবে প্রভাবশালী ভাষার সংস্পর্শে এসে কিছু উপভাষা বিলুপ্তির ঝুঁকিতে পড়তে পারে। উপভাষার সংরক্ষণের প্রয়োজনীয়তা এবং ভাষাগত বৈচিত্র্য রক্ষা করার গুরুত্বও তারা বুঝতে পারবে।

৪. বাংলা ধ্বনিতত্ত্ব : মৌলিক স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি

বাংলা মৌলিক স্বরধ্বনি এবং ব্যঞ্জনধ্বনি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার ধ্বনিতত্ত্ব সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে, যা তাদের উচ্চারণ, শব্দগঠন, এবং ভাষার সঠিক প্রয়োগের দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।

স্বরধ্বনি : ছাত্রছাত্রীরা শিখবে যে বাংলা ভাষায় ৭টি মৌলিক স্বরধ্বনি রয়েছে: অ, আ, ই, ঈ, উ, ঊ, এ, ঐ, ও, ঔ। এই স্বরধ্বনিগুলো বাক্যের ধ্বনিগত সৌন্দর্য তৈরি করে এবং শব্দের মধ্যে সঠিক অর্থ প্রকাশে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। শিক্ষার্থীরা বুঝতে পারবে কিভাবে স্বরধ্বনিগুলোর দীর্ঘ এবং সংক্ষিপ্ত রূপ ভিন্ন



অর্থ তৈরি করে। উদাহরণস্বরূপ, "ক" (অ) এবং "কা" (আ) শব্দের ধ্বনি ও অর্থে পার্থক্য সৃষ্টি করে।

ব্যঞ্জনধ্বনি : বাংলা ভাষায় ৩৯টি ব্যঞ্জনধ্বনি আছে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে প্রতিটি ব্যঞ্জনধ্বনি উচ্চারণ করতে হয় এবং কিভাবে ব্যঞ্জনধ্বনি ও স্বরধ্বনির সমন্বয়ে শব্দ তৈরি হয়। তারা জানবে ব্যঞ্জনধ্বনিগুলো কণ্ঠস্বর ও স্বরবিহীন ধ্বনিতে বিভক্ত এবং কিভাবে বিভিন্ন উচ্চারণস্থলে (মুখ, জিহ্বা, দাঁত) তৈরি হয়। যেমন, ম, ন, ণ ইত্যাদি ধ্বনিগুলো নাসিকাগামী, যা উচ্চারণে ভিন্ন মাত্রা যোগ করে।

এই পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শুদ্ধ উচ্চারণের গুরুত্ব বুঝতে পারবে। ধ্বনির সঠিক প্রয়োগ এবং ব্যাকরণগত বিশুদ্ধতার জ্ঞান তাদের মুখের ভাষা আরও পরিশীলিত করতে সহায়তা করবে, যা দৈনন্দিন জীবনে এবং পেশাগত ক্ষেত্রে ভাষাগত দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।

৫. বাংলা রূপতত্ত্ব : রূপমূল, শব্দ, পদ প্রকার

বাংলা রূপতত্ত্ব, বিশেষ করে রূপমূল, শব্দ, এবং পদ প্রকার বিষয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার গঠন ও শব্দের গঠনপ্রক্রিয়া সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। তারা শিখবে রূপমূল (মৌলিক শব্দাংশ) কীভাবে শব্দের মূল কাঠামো তৈরি করে এবং শব্দের অর্থ প্রকাশে ভূমিকা রাখে। শিক্ষার্থীরা শব্দগুলোর বিভিন্ন রূপান্তর এবং তাদের ব্যাকরণগত ব্যবহার, যেমন বিশেষ্য, ক্রিয়া, বিশেষণ ইত্যাদি পদ প্রকার সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে। এর মাধ্যমে তারা বাক্য গঠন এবং সঠিক ভাষা প্রয়োগের দক্ষতা অর্জন করবে, যা তাদের ভাষাগত বিশ্লেষণ এবং সৃজনশীল লেখালেখিতে সহায়তা করবে।



৬. ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র

ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র বিষয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার ধ্বনিগত পরিবর্তনের প্রক্রিয়া ও এর পেছনের কারণ সম্পর্কে বিস্তৃত জ্ঞান লাভ করবে। তারা বুঝতে পারবে কিভাবে ধ্বনি পরিবর্তন ঘটে এবং কীভাবে সময়ের সাথে ভাষার উচ্চারণ ও শব্দের ধ্বনিগত বৈশিষ্ট্য পরিবর্তিত হয়। এটি ভাষার ইতিহাস, সংস্কৃতি এবং সামাজিক প্রেক্ষাপটে ভাষার বিবর্তনকে বোঝার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।

ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ : ধ্বনি পরিবর্তনের পেছনে বিভিন্ন কারণ থাকতে পারে। শিক্ষার্থীরা শিখবে যে ধ্বনি পরিবর্তনের প্রধান কারণগুলোর মধ্যে রয়েছে:

অধঃসরণ (Assimilation): যখন একটি ধ্বনি তার আশেপাশের ধ্বনির প্রভাবে উচ্চারণে পরিবর্তিত হয়। যেমন, "সপ্ত" শব্দটি "সাত" হিসেবে পরিবর্তিত হয়েছে।

বিয়োজন (Dissimilation): যখন দুটি একই ধরনের ধ্বনি পরস্পর ভিন্ন হয়ে যায়। উদাহরণস্বরূপ, "নন্দ" থেকে "নান"।

হ্রাস (Elision): কোনো ধ্বনি শব্দ থেকে অপসারিত হওয়া, যেমন "অগ্নি" থেকে "আগুন"।

ধ্বনিসম্প্রকর্ষ (Metathesis): দুটি ধ্বনির স্থান পরিবর্তন, যেমন "অর্ধ" থেকে "আধ"।

অপ্রকাশ (Apheresis): শব্দের প্রাথমিক ধ্বনি বাদ দিয়ে উচ্চারণ করা হয়, যেমন "ঈশ্বর" থেকে "শ্বর"।

ধ্বনি পরিবর্তনের সূত্র : ছাত্রছাত্রীরা ধ্বনি পরিবর্তনের বিভিন্ন সূত্র সম্পর্কে জানবে। এই সূত্রগুলো ভাষার ইতিহাস ও পরিবর্তনের গতিপ্রকৃতি বোঝাতে সাহায্য করবে।

ধ্বনি পরিবর্তন নিয়মিতভাবে ঘটে এবং একটি নির্দিষ্ট ভাষাগত নিয়ম অনুসারে চলতে পারে। ধ্বনি পরিবর্তন প্রায়শই পরিবেশগত প্রভাব বা সামাজিক-সাংস্কৃতিক কারণে ঘটে। বিভিন্ন অঞ্চল বা শ্রেণীর মানুষ ভাষার ভিন্ন ভিন্ন রূপ ব্যবহার করে, যা ধ্বনি পরিবর্তনের



প্রধান উৎস। ধ্বনি পরিবর্তন ভাষার শব্দতত্ত্ব ও ব্যাকরণের উপর প্রভাব ফেলে। শিক্ষার্থীরা বুঝতে পারবে কিভাবে একটি ভাষার ধ্বনি পরিবর্তন তার শব্দভাণ্ডার এবং বাক্য গঠনের নিয়ম পরিবর্তন করতে পারে। ধ্বনি পরিবর্তনের কারণে আঞ্চলিক ভাষা এবং উপভাষাগুলোর মধ্যে পার্থক্য তৈরি হয়, যা ভাষার বৈচিত্র্য ও সমৃদ্ধি বৃদ্ধি করে।

৭. শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র

শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র বিষয়ে পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার অর্থবিজ্ঞানের (semantics) মৌলিক দিক এবং কিভাবে শব্দের অর্থ পরিবর্তিত হয় তা সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে সামাজিক, সাংস্কৃতিক, ও ভাষাগত প্রভাবের মাধ্যমে শব্দের অর্থ নতুন রূপ ধারণ করে এবং বিভিন্ন প্রেক্ষাপটে ভিন্ন ভিন্ন অর্থে ব্যবহৃত হতে পারে।

শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ : শব্দার্থ পরিবর্তনের প্রধান কারণগুলো সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা পাবে। সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিবর্তন: ভাষা একটি সমাজের প্রতিফলন, এবং সমাজের রীতি-নীতি ও সংস্কৃতির পরিবর্তনের সাথে সাথে শব্দের অর্থও পরিবর্তিত হয়। উদাহরণস্বরূপ, “গুরু” শব্দটি প্রাচীনকালে শুধুমাত্র শিক্ষকের জন্য ব্যবহৃত হতো, কিন্তু বর্তমানে এটি বিভিন্ন ক্ষেত্রের বিশেষজ্ঞদের জন্যও ব্যবহৃত হয়।

আঞ্চলিক ব্যবহার: ভৌগোলিক ভিন্নতার কারণে একটি শব্দ বিভিন্ন অঞ্চলে বিভিন্ন অর্থে ব্যবহৃত হতে পারে। যেমন, “মাঠ” শব্দটি কোনো অঞ্চলে শুধু খেলার মাঠ নির্দেশ করে, আবার অন্য অঞ্চলে এটি সাধারণ জমির অর্থ বহন করে।

শব্দার্থ পরিবর্তনের সূত্র : শব্দার্থ পরিবর্তনের সূত্রগুলো শেখার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা বুঝতে পারবে কিভাবে ভাষার অর্থগত পরিবর্তন ঘটে।

প্রসারণ (Expansion): কোনো শব্দের অর্থ যখন বিস্তৃত হয়ে নতুন নতুন প্রেক্ষাপটে ব্যবহৃত হয়। যেমন, “কাগজ” শব্দটি শুধু লেখার উপকরণ বোঝাত, কিন্তু বর্তমানে তা সংবাদপত্রও বোঝায়।



সংকোচন (Narrowing): যখন কোনো শব্দের অর্থ সংকুচিত হয়ে বিশেষ একটি ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়। উদাহরণস্বরূপ, “মাংস” শব্দটি একসময় সমস্ত খাদ্য বোঝাত, কিন্তু এখন এটি শুধুমাত্র পশুর মাংস বোঝায়।

এই পাঠ থেকে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার পরিবর্তনশীল প্রকৃতি এবং শব্দের ইতিহাস ও প্রেক্ষাপট সম্পর্কে গভীরতর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে শব্দের অর্থ স্থান, কাল, এবং পরিবেশের উপর নির্ভর করে পরিবর্তিত হয়, যা তাদের ভাষাগত বিশ্লেষণ এবং ভাষা ব্যবহারে দক্ষতা বৃদ্ধিতে সহায়ক হবে।

৮. ভাষাতাত্ত্বিক টীকা

বাংলা ভাষাতাত্ত্বিক টীকা বিষয়গুলো যেমন স্বরসঙ্গতি, স্বরভক্তি, অপিনিহিতি, অপভাষা, সাদৃশ্য, জোড়কলম শব্দ, লোকনিরুক্তি ইত্যাদি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার গঠন, শব্দের বিকাশ এবং পরিবর্তন সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ ধারণা লাভ করবে। এই বিষয়গুলো তাদের ভাষার ব্যবহার ও বিশ্লেষণে সহায়তা করবে, যা ভাষাবিদ্যা ও ভাষাতত্ত্বের ক্ষেত্রে মৌলিক দক্ষতা গড়ে তুলবে।

স্বরসঙ্গতি (Vowel Harmony) : ছাত্রছাত্রীরা শিখবে স্বরসঙ্গতি কিভাবে একটি শব্দের ভেতরে স্বরধ্বনির সামঞ্জস্যতা বজায় রাখে। ভাষায় স্বরধ্বনির সঙ্গতি নির্ধারণ করে কোন স্বরধ্বনিগুলো পরস্পরের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ হবে। এটি উচ্চারণের সহজতা এবং শব্দের ধ্বনিগত গঠনকে প্রভাবিত করে।

স্বরভক্তি (Vowel Insertion) : স্বরভক্তি বিষয়টি ভাষার রূপান্তর এবং উচ্চারণের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে কখনো কখনো একটি শব্দের ভেতরে অতিরিক্ত স্বরধ্বনি যুক্ত হয়, যেমন “দেব” থেকে “দেবোতা” হয়েছে। এই প্রক্রিয়াটি শব্দের উচ্চারণকে সহজ এবং ধ্বনিগতভাবে সঙ্গতিপূর্ণ করে।

অপিনিহিতি (Elision) : অপিনিহিতি হলো ধ্বনির পতন বা বাদ পড়া। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে শব্দের উচ্চারণ সহজ করতে কিছু ধ্বনি বাদ যায়, যেমন “অগ্নি” থেকে



"আগুন" শব্দের উদ্ভব। এই প্রক্রিয়া ভাষার ধ্বনি গঠনকে প্রভাবিত করে এবং ভাষার পরিবর্তনের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ।

অপভাষা (Colloquialism) : অপভাষা হলো আঞ্চলিক বা কথ্য ভাষার রূপ, যা সাধারণত লেখ্য ভাষা থেকে ভিন্ন হয়। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে আঞ্চলিকতার কারণে ভাষার পরিবর্তন ঘটে এবং বিভিন্ন অঞ্চলের মানুষের ভাষা ব্যবহারের ভিন্নতা কীভাবে ভাষার বহুমাত্রিকতা তৈরি করে।

সাদৃশ্য (Analogy) : সাদৃশ্যের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে ভাষায় শব্দগঠন ও বাক্যগঠনের ক্ষেত্রে মিল তৈরি হয়। উদাহরণস্বরূপ, একটি শব্দের খাঁচে অন্য শব্দ তৈরি করা, যেমন "খাবার" থেকে "পড়বার"।

জোড়কলম শব্দ (Compound Words) : জোড়কলম শব্দ হলো দুটি বা ততোধিক শব্দের সংমিশ্রণে তৈরি হওয়া নতুন শব্দ। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে "রান্নাঘর" বা "মাথাব্যথা"র মতো জোড়কলম শব্দগুলো গঠিত হয় এবং কীভাবে এই প্রক্রিয়া ভাষাকে সমৃদ্ধ করে।

লোকনিরুত্তি (Folk Etymology) : লোকনিরুত্তি হলো সাধারণ মানুষের মাধ্যমে শব্দের উৎপত্তির ব্যাখ্যা বা রূপান্তর। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে শব্দের প্রকৃত ইতিহাসকে না জেনে মানুষ তাদের মতো করে শব্দের অর্থ বা উৎস ব্যাখ্যা করে, যা কখনো কখনো শব্দের আকার ও অর্থ পরিবর্তন করে।

এই পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ভাষার জটিল গঠন এবং পরিবর্তনের প্রক্রিয়া সম্পর্কে গভীর জ্ঞান অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে ধ্বনিগত, রূপগত, এবং অর্থগত বিভিন্ন পরিবর্তন ভাষাকে প্রভাবিত করে, যা তাদের ভাষার বিশ্লেষণ এবং ব্যবহারে দক্ষ করে তুলবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdwar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III

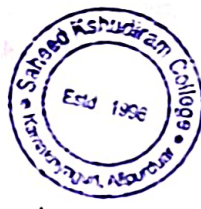
MAJOR COURSE -IV

শিরোনাম : মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য

মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য একটি গুরুত্বপূর্ণ সাহিত্যিক ধারা, যা বাংলা ভাষার এবং সাহিত্যের ইতিহাসে একটি বিশেষ স্থান দখল করে আছে। এই ধারার পাঠ করে শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন বিষয় সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করবে। আসুন, মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্যের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কী কী শিখতে পারে তা বিস্তারিতভাবে আলোচনা করা যাক। শিক্ষার্থীরা মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্যের ইতিহাস এবং সামাজিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট সম্পর্কে জানতে পারবে। এই সময়ের সাহিত্য রচনায় মুসলিম এবং হিন্দু দুই সংস্কৃতির প্রভাব স্পষ্ট। তারা শিখবে কিভাবে এই আখ্যানকাব্যগুলো মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের রূপায়ণ ঘটিয়েছে এবং কিভাবে তা সমাজের বিভিন্ন শ্রেণীর জীবনযাত্রা ও মূল্যবোধকে প্রতিফলিত করে।

কাহিনির গঠন ও চরিত্র বিশ্লেষণ : মধ্যযুগের আখ্যানকাব্যে কাহিনির গঠন, চরিত্র এবং কাহিনির মধ্যে সম্পর্ক বিশ্লেষণের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যিক বিশ্লেষণের একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক শিখবে। তারা দেখবে কিভাবে কাহিনির কেন্দ্রীয় চরিত্ররা সাধারণ মানুষের জীবনযাত্রা, সংগ্রাম এবং আশার প্রতীক হয়ে উঠেছে। উদাহরণস্বরূপ, "সীতা সোঁত" বা "মাধবী" কাব্যে নারীর শক্তি ও সংগ্রামের চিত্র ফুটে উঠেছে।

Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurduar



ভাষা ও শৈলী : আখ্যানকাব্যের পাঠের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা এই সময়ের সাহিত্যিক ভাষার শৈলী এবং তার উপাদানগুলো সম্পর্কে জানবে। তারা শিখবে কিভাবে কবিতা পদ্য এবং গদ্য রচনায় বিভিন্ন উপমা, রূপক, ও অলঙ্কার ব্যবহার করেছেন, যা তাদের সাহিত্যকর্মকে সমৃদ্ধ করেছে। এছাড়া, ভাষার ঐতিহ্য এবং স্থানীয় আঞ্চলিকতার ব্যবহারও শিক্ষার্থীদের কাছে পরিষ্কার হবে।

ধর্ম ও মূল্যবোধ : মধ্যযুগের আখ্যানকাব্য ধর্ম, প্রেম, আধ্যাত্মিকতা এবং মানবতার বিভিন্ন দিককে কেন্দ্র করে গঠিত হয়েছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে এই কাব্যগুলো ধর্মীয় মূল্যবোধ ও শিক্ষাকে জনগণের কাছে পৌঁছাতে সাহায্য করেছে।

সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য : মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য বাংলা সংস্কৃতির ধারাকে অক্ষুণ্ণ রাখতে সাহায্য করেছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে এই সাহিত্যকর্মগুলো বাংলার লোকসংস্কৃতি, গান, নৃত্য এবং অন্যান্য সাংস্কৃতিক উপাদানকে তুলে ধরে। আখ্যানকাব্যগুলো জাতি ও ধর্ম নির্বিশেষে মানুষের আবেগ, অনুভূতি এবং জীবনযাত্রাকে চিত্রিত করেছে।

সামাজিক পরিবর্তন : মধ্যযুগের আখ্যানকাব্যের পাঠ শিক্ষার্থীদেরকে সমাজের পরিবর্তন এবং তার সাথে সাহিত্য ও সংস্কৃতির সম্পর্ক বোঝাতে সাহায্য করবে। তারা দেখবে কিভাবে সামাজিক পরিবর্তন, রাজনৈতিক অবস্থার পরিবর্তন এবং মানুষের মনোভবের পরিবর্তন সাহিত্যকর্মে প্রতিফলিত হয়েছে।

মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য একটি সমৃদ্ধ সাহিত্যিক পরম্পরা যা শিক্ষার্থীদের অনেক কিছু শেখার সুযোগ দেয়। এই পাঠের মাধ্যমে তারা সাহিত্য, ভাষা, ধর্ম, সংস্কৃতি এবং মানবিক মূল্যবোধের জটিলতা সম্পর্কে গভীরভাবে উপলব্ধি করতে সক্ষম হবে। আখ্যানকাব্যগুলো শুধু সাহিত্য নয়, বরং সমাজ ও সংস্কৃতির একটি গুরুত্বপূর্ণ দলিল হিসেবেও বিবেচিত। এই ধরনের সাহিত্য পাঠ শিক্ষার্থীদের চিন্তন ও বিশ্লেষণ করার দক্ষতা বৃদ্ধি করবে এবং তাদের সাহিত্য ও সংস্কৃতি সম্পর্কে একটি সমৃদ্ধ জ্ঞানভাণ্ডার তৈরি করবে।



Program Specific Outcome (PSOs)

১. মুকুন্দরাম চক্রবর্তী : চণ্ডীমঙ্গল

মুকুন্দরাম চক্রবর্তী রচিত চণ্ডীমঙ্গল কাব্য বাংলা সাহিত্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ, যা ধর্মীয়, সাংস্কৃতিক ও সামাজিক বিভিন্ন দিককে তুলে ধরে। এই কাব্য পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা নানাবিধ জ্ঞান ও ধারণা অর্জন করবে। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে দেবী চণ্ডীর পূজা এবং তার মহিমা তুলে ধরা হয়েছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে এই কাব্য ধর্মীয় উৎসাহ ও আধ্যাত্মিকতার সুরক্ষা দেয়। দেবী চণ্ডীর চরিত্র এবং তার শক্তি শিক্ষার্থীদের মধ্যে ভক্তি ও আত্মবিশ্বাসের চেতনা গড়ে তুলবে। কাব্যে বাংলা সংস্কৃতির বিভিন্ন দিক যেমন লোকজ গল্প, উৎসব, এবং দেবী পূজার প্রথার চিত্র ফুটে উঠেছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে এই কাব্য স্থানীয় জীবনের চিত্র তুলে ধরে এবং বাংলার লোকসংস্কৃতির অংশ হিসেবে ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানগুলোকে নির্দেশ করে।

মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর রচনাশৈলী, অলঙ্কার ও উপমা ব্যবহার শিক্ষার্থীদের ভাষাগত এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণের ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। কাব্যে পদ্য ও গদ্যের সংমিশ্রণ এবং ছন্দের ব্যবহার তাদের সাহিত্যিক জ্ঞানের দৃষ্টিভঙ্গিকে প্রসারিত করবে। কাব্যটি সামাজিক ও মানবিক বিষয়গুলোকে অন্তর্ভুক্ত করে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে সমাজে ন্যায় ও অন্যায়ের সংঘাত চিত্রিত হয়েছে এবং কিভাবে নৈতিকতার উপাদানগুলো চরিত্রগুলোর মধ্য দিয়ে প্রকাশিত হয়েছে। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে বিভিন্ন চরিত্রের বৈশিষ্ট্য বিশ্লেষণ করে শিক্ষার্থীরা মানবিক গুণাবলী, যেমন

সাহস, ত্যাগ, এবং ভক্তির মূল্য সম্পর্কে উপলব্ধি করতে সক্ষম হবে।
চরিত্রগুলো পাঠকদের জন্য আদর্শ ও অনুকরণীয় হতে পারে।

মুকুন্দরাম চক্রবর্তী রচিত চণ্ডীমঙ্গল কাব্য পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ধর্ম, সংস্কৃতি, মানবিক মূল্যবোধ এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণের বিষয়ে ব্যাপক ধারণা লাভ করবে। এটি তাদের বুদ্ধিবৃত্তিক ও সৃজনশীল চিন্তাভাবনার বিকাশে সহায়তা করবে।

২. কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ : মনসামঙ্গল

কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ রচিত মনসামঙ্গল কাব্য বাংলা সাহিত্যের একটি অমূল্য রচনা, যা দেবী মনসার পূজাকে কেন্দ্র করে রচিত হয়েছে। এই কাব্য পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয় সম্পর্কে জানার সুযোগ পাবে। মনসামঙ্গল কাব্যে দেবী মনসার মাহাত্ম্য ও তার পূজার বিভিন্ন দিক বিশদভাবে বর্ণিত হয়েছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে ধর্মীয় বিশ্বাস এবং আধ্যাত্মিকতার মাধ্যমে মানুষের জীবনে আশার আলো জ্বালানো যায়। কাব্যটি বিশ্বাসের শক্তি এবং দেবীর প্রতি ভক্তির গুরুত্বকে তুলে ধরে। এই কাব্যে বিভিন্ন আঞ্চলিক ও লোকসংস্কৃতির দিকনির্দেশনা রয়েছে, যা বাংলা মানুষের দৈনন্দিন জীবনের অভিজ্ঞতা ও সংস্কৃতিকে প্রতিফলিত করে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে মনসার পূজা, তার ঐতিহ্য ও বিভিন্ন উৎসব এই অঞ্চলের মানুষের জীবনে এক গুরুত্বপূর্ণ স্থান দখল করে।

কেতকাদাস ক্ষেমানন্দের সাহিত্যিক গঠনশৈলী, উপমা, রূপক এবং অলঙ্কার ব্যবহার শিক্ষার্থীদের ভাষা ও সাহিত্য বিশ্লেষণের ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। তাদের ভাষাগত দক্ষতা এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণের গভীরতা বৃদ্ধি পাবে। কাব্যে



মানবিক গুণাবলীর চিত্রায়ণ রয়েছে, যেমন সাহস, ত্যাগ, বিশ্বাস, এবং সংকল্প। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে চরিত্রগুলো তাদের চূড়ান্ত লক্ষ্য অর্জনে সংগ্রাম করে এবং কীভাবে তারা সমাজের প্রতি তাদের দায়িত্ব অনুভব করে। কাব্যের কাহিনী ও চরিত্রের মধ্যে যে সম্পর্ক রয়েছে, তা শিক্ষার্থীদের গল্প বলার প্রক্রিয়া এবং চরিত্রের উন্নয়নের ধারণা উপলব্ধিতে সহায়তা করবে। তারা কিভাবে চরিত্রের কর্মকাণ্ড ও বিকাশের মাধ্যমে কাহিনির কেন্দ্রবিন্দু তৈরি হয়, তা বুঝতে পারবে।

কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ রচিত মনসামঙ্গল কাব্য পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ধর্ম, সংস্কৃতি, মানবিক মূল্যবোধ, এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণের বিষয়ে গভীর ধারণা লাভ করবে। এটি তাদের বুদ্ধিবৃত্তিক ও সৃজনশীল চিন্তাভাবনার বিকাশে সহায়তা করবে এবং বাংলা সাহিত্যের ঐতিহ্য এবং সংস্কৃতি সম্পর্কে সম্যক জ্ঞান দেবে।

৩. ময়মনসিংহ গীতিকা : মহুয়া ও চন্দ্রাবতী পালা

ময়মনসিংহ গীতিকার মহুয়া এবং চন্দ্রাবতী পালা বাংলা লোকসাহিত্যের একটি উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত, যা গ্রামীণ জীবন, প্রেম, এবং সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যকে তুলে ধরে। এই পালাগুলি পাঠ করে ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ বিষয় সম্পর্কে জানতে পারবে। মহুয়া এবং চন্দ্রাবতী পালায় প্রেমের কাহিনী গভীরভাবে বর্ণিত হয়েছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে প্রেমের চেতনা, আবেগ, এবং সম্পর্কের জটিলতাগুলি কাহিনীতে ফুটে উঠেছে। এই পালাগুলোতে প্রেমের বিভিন্ন দিক যেমন আত্মত্যাগ, সংগ্রাম, এবং একে অপরের প্রতি বিশ্বস্ততা ফুটিয়ে তোলা হয়েছে, যা সম্পর্কের গুণাবলীকে শক্তিশালী করে। পালাগুলো বাংলার গ্রামীণ জীবনের চিত্র তুলে ধরে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে গ্রামীণ সমাজের রীতি-নীতির প্রতিফলন এবং লোকসংস্কৃতির উপাদানগুলো এই পালাগুলিতে বর্ণিত হয়েছে।



এতে স্থানীয় প্রথা, উৎসব, এবং সমাজের জীবনধারার গুরুত্ব উপলব্ধি করা যায়। মহায়া ও চন্দ্রাবতী পালার ভাষা, ছন্দ, এবং উপমা ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা বাংলা সাহিত্যের রূপ এবং গঠনশৈলী সম্পর্কে জানবে। তারা দেখতে পাবে কিভাবে কাব্যের নান্দনিকতা এবং শিল্পকলার উপাদানগুলি গল্পের বিষয়বস্তু ও কাহিনির গভীরতাকে সমৃদ্ধ করে।

পালাগুলোর মধ্যে মানবিক গুণাবলী যেমন সাহস, সহানুভূতি, এবং নৈতিকতা প্রকাশিত হয়েছে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে চরিত্রগুলোর মাধ্যমে সমাজের প্রতি দায়িত্ব ও মানবিকতার ধারণা ফুটে উঠেছে। বিশেষ করে মহায়ার চরিত্রের আত্মত্যাগ এবং চন্দ্রাবতীর সংগ্রাম মানবিক মূল্যবোধের শিক্ষা দেয়। ময়মনসিংহ গীতিকার মহায়া এবং চন্দ্রাবতী পালার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা বাংলা সংস্কৃতির ঐতিহ্য এবং ইতিহাস সম্পর্কে আরও জানবে। এরা বাংলা সাহিত্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ এবং তাদের কাহিনির মাধ্যমে সংস্কৃতির বহিঃপ্রকাশ দেখা যায়।

ময়মনসিংহ গীতিকার মহায়া এবং চন্দ্রাবতী পালার পাঠ শিক্ষার্থীদের প্রেম, সম্পর্ক, মানবিক গুণাবলী, এবং বাংলা লোকসংস্কৃতির গুরুত্বপূর্ণ দিকগুলো বুঝতে সহায়তা করবে। এই পালাগুলো শুধুমাত্র সাহিত্যের একটি অংশ নয়, বরং মানুষের জীবনের অভিজ্ঞতা ও সামাজিক সম্পর্কের একটি নিরীক্ষণমূলক দৃষ্টিভঙ্গি।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdur



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (PO#)

Semester – III

MAJOR COURSE - V

শিরোনাম : ছন্দ, অলঙ্কার

বাংলা ছন্দ ও অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ উপাদান, যা কাব্যিক শৈলীর গভীরতা ও সৌন্দর্যকে বাড়িয়ে তোলে। এই দুটি বিষয় সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা শিখলে তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা, ভাষাগত জ্ঞান এবং সৃজনশীলতা বৃদ্ধি পাবে। ছন্দ এবং অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কী শিখবে, তা বিশদে আলোচনা করা যাক।

কাব্যের ছন্দ ও গঠনশৈলী সম্পর্কে ধারণা : বাংলা ছন্দের বিভিন্ন রূপ যেমন মাত্রাবৃত্ত, অক্ষরবৃত্ত, দ্রবৃত্ত ইত্যাদি শেখার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কাব্যের গঠনশৈলী এবং ছন্দের প্রক্রিয়া সম্পর্কে জানতে পারবে। তারা শিখবে কিভাবে বিভিন্ন ছন্দ ব্যবহারের মাধ্যমে কবিতায় ছন্দোবদ্ধতা ও গতিশীলতা তৈরি করা হয়। ছন্দের সঠিক প্রয়োগ কাব্যকে শ্রুতিমধুর করে তোলে এবং পাঠককে মুগ্ধ করে, যা শিক্ষার্থীদের লেখায় সুনির্দিষ্ট গতি ও সৌন্দর্য যোগ করবে।

ভাষাগত সৌন্দর্য এবং শিল্পকলা : অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ, যা কাব্যিক সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে। উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, শ্লেষ, এবং অনুপ্রাস ইত্যাদি অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যে একটি বিশেষ মাত্রা যোগ করে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে কাব্যে অলঙ্কারের ব্যবহার ভাষার শৈলীকে সমৃদ্ধ করে এবং বিষয়বস্তুর মর্মার্থকে পাঠকের কাছে সহজবোধ্য ও প্রাঞ্জল করে তোলে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamarkhanda, Kolkata

সৃজনশীল লেখনীর উন্নতি : ছন্দ ও অলঙ্কার শেখার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা তাদের লেখনীর মধ্যে সৃজনশীলতা আনতে পারবে। বিভিন্ন ছন্দ ও অলঙ্কারের সঠিক ব্যবহার তাদের কবিতায় বা গদ্য রচনায় বৈচিত্র্য আনবে, যা লেখাকে আরো আকর্ষণীয় করবে। এই জ্ঞান প্রয়োগের মাধ্যমে তারা সাহিত্যিক ভঙ্গিমা এবং শৈল্পিক বৈচিত্র্যের অভিজ্ঞতা লাভ করবে, যা তাদের লেখনীর মান উন্নত করবে।

সাহিত্য বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন : ছন্দ ও অলঙ্কার বিষয়ে শিক্ষাজ্ঞান শিক্ষার্থীদের সাহিত্য বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। তারা কবিতা ও গল্প বিশ্লেষণের সময় ছন্দ ও অলঙ্কারের উপস্থিতি এবং তা কীভাবে কাহিনির রূপ ও বর্ণনাকে সমৃদ্ধ করে, তা বোঝার ক্ষমতা অর্জন করবে। এই জ্ঞান তাদের সাহিত্যিক রচনার গঠন এবং বক্তব্যের সাথে আরো সুস্পষ্টভাবে পরিচিত হতে সাহায্য করবে।

সাহিত্যিক ও ভাষাগত ঐতিহ্য সংরক্ষণ : ছন্দ ও অলঙ্কারের চর্চা শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ঐতিহ্যের সাথে পরিচিত হতে সাহায্য করবে। তারা শিখবে কিভাবে পুরাতন কাব্যিক শৈলী এবং রীতি-নীতি আজও সাহিত্যে প্রভাব ফেলছে। এটি তাদের মধ্যে বাংলা সাহিত্যের প্রতি সম্মান ও ভালোবাসা সৃষ্টি করবে এবং তারা সাহিত্যিক ঐতিহ্যের ধারাবাহিকতাকে উপলব্ধি করতে পারবে।

অভিজ্ঞতা ও মনের বিকাশ : ছন্দ ও অলঙ্কারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের মননশীলতা এবং কল্পনাশক্তি বৃদ্ধি পায়। কবিতার ছন্দ এবং অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা কেবল ভাষা নয়, বরং অনুভূতির প্রকাশ ও চিন্তার গভীরতা সম্পর্কেও সচেতন হতে শিখবে। এর ফলে তাদের মনের বিকাশ ঘটবে এবং শিল্পকলার প্রতি তাদের আগ্রহ বৃদ্ধি পাবে।

বাংলা ছন্দ এবং অলঙ্কার শেখা শিক্ষার্থীদের জন্য একটি অনন্য অভিজ্ঞতা, যা তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা ও ভাষার সৌন্দর্য অনুভবের ক্ষমতা বাড়িয়ে তোলে। এই বিষয়গুলোর চর্চা শিক্ষার্থীদের কাব্যিক চিন্তাধারা, ভাষাগত শৈলী, এবং সৃজনশীলতার বিকাশ ঘটাবে। ছন্দ ও অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা সাহিত্যের গভীরতা ও বৈচিত্র্য উপলব্ধি করবে, যা তাদের বোধ ও প্রকাশশক্তিকে আরো সমৃদ্ধ করবে।



Program Specific Outcome (PSOs)

১. ছন্দ

ক) সঙ্গী ও স্বরূপ

বাংলা ছন্দের সংজ্ঞা, যেমন দল, মাত্রা, পর্ব, ছেদ, যতি ইত্যাদি শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের ছন্দোবদ্ধতা, গঠনশৈলী এবং সৃজনশীলতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কীভাবে একটি কবিতা বা গদ্য রচনায় ছন্দের ব্যবহার পাঠকে শ্রুতিমধুর এবং গতিশীল করে তোলে। দল, মাত্রা ও পর্বের মাধ্যমে কবিতায় ছন্দের সঠিক বিন্যাস বুঝতে পারবে, যা লেখার সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে। ছেদ ও যতির সঠিক প্রয়োগের মাধ্যমে তারা কবিতায় বিরতির সঠিক স্থান নির্ধারণ এবং তা প্রয়োগ করতে পারবে। এতে তাদের সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ও প্রকাশভঙ্গি উন্নত হবে।

খ) বাংলা ছন্দ পরিচয়

বাংলা ছন্দের দলবৃত্ত, কলাবৃত্ত, মিশ্রকলাবৃত্ত ইত্যাদি শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের ছন্দগঠন, ছন্দোবদ্ধতা, এবং ছন্দের বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে ধারণা পাবে। দলবৃত্ত ছন্দে মাত্রার সংখ্যা এবং কলাবৃত্ত ছন্দে অক্ষরের সংখ্যা নির্ধারিত থাকে, যা কবিতায় একটি নির্দিষ্ট ছন্দগত সৌন্দর্য তৈরি করে। মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ছন্দের বিভিন্ন রূপ একত্রে ব্যবহার করার কৌশল শিখবে, যা কবিতাকে বৈচিত্র্যময় এবং আকর্ষণীয় করে। এই ছন্দের বিভিন্ন ধরন কাব্যে সঠিক বিন্যাস ও ভারসাম্য তৈরি করতে সাহায্য করবে এবং তাদের ছন্দের গঠনশৈলীতে দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।



গ) ছন্দবন্ধ

বাংলা ছন্দবন্ধ রূপ, যেমন পয়ার, অমিত্রাক্ষর, মহাপয়ার, এবং মুক্তক ছন্দ শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের বিভিন্ন ছন্দের ধরণ এবং তাদের প্রয়োগ সম্পর্কে ধারণা পাবে। পয়ার ছন্দের সরল ছন্দোবদ্ধতা ও অন্ত্যমিল শেখার মাধ্যমে তারা কাব্যের সংগঠিত সৌন্দর্য বুঝতে পারবে। অমিত্রাক্ষর ছন্দের মাধ্যমে অন্ত্যমিল ছাড়াই ছন্দ সৃষ্টি করতে পারার দক্ষতা অর্জন করবে। মহাপয়ার ছন্দের জটিলতা তাদের ছন্দের গভীরতা এবং দীর্ঘ পঙক্তির ব্যবহারে পারদর্শী করে তুলবে। মুক্তক ছন্দের মাধ্যমে তারা ছন্দমুক্ত রচনায় স্বাধীনভাবে ভাবপ্রকাশের ক্ষমতা অর্জন করবে, যা তাদের সৃজনশীলতা বাড়াবে।

ঘ) ছন্দলিপি নির্ণয়

বাংলা ছন্দলিপি নির্ণয়ের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা কবিতার ছন্দগঠন, ছন্দের ধরন, এবং ছন্দের সৌন্দর্য সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। ছন্দলিপি নির্ণয় বলতে কবিতার প্রতিটি পঙক্তির মাত্রা, দল, পর্ব, যতি, ছেদ ইত্যাদি সঠিকভাবে নির্ধারণ করাকে বোঝানো হয়, যা একটি কবিতার ছন্দগত কাঠামো ও ছন্দোবদ্ধতা বুঝতে সাহায্য করে।

ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে ছন্দের প্রকৃতি চিহ্নিত করতে হয় এবং ছন্দের বিভিন্ন রীতি, যেমন স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত, এবং অক্ষরবৃত্ত ইত্যাদি পৃথক করতে হয়। তারা কবিতার কাব্যমাধুর্য ও সংগঠিত গতি অনুভব করতে পারবে, যা তাদের ছন্দ বোঝার দক্ষতা এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। ছন্দলিপি নির্ণয়ের চর্চা তাদের নিজস্ব লেখনীতেও ছন্দের সঠিক প্রয়োগে সহায়তা করবে।



২. অলঙ্কার

ক) শ্রেণিবিভাগ

অলঙ্কারের পরিচয় ও শ্রেণিবিভাগ শিখে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত সৌন্দর্য এবং শৈল্পিকতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। অলঙ্কারের প্রধান শ্রেণি যেমন শব্দালঙ্কার ও অর্থালঙ্কার শেখার মাধ্যমে তারা ভাষার গঠন ও অর্থের বৈচিত্র্য বুঝতে পারবে। উপমা, রূপক, শ্লেষ, অনুপ্রাস প্রভৃতি অলঙ্কার কিভাবে ভাষায় গভীরতা ও আবেগ সঞ্চার করে, তা তারা শিখবে। অলঙ্কারের সঠিক প্রয়োগ ও বিশ্লেষণ শেখার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যিক ও গদ্যের মানোন্নয়ন করতে পারবে, যা তাদের লেখনীকে শিল্পময়, মর্মস্পর্শী ও আকর্ষণীয় করে তুলবে। এছাড়া, অলঙ্কার চর্চা তাদের সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বাড়াবে।

খ) সংজ্ঞা ও স্বরূপ

বাংলা অলঙ্কারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ যেমন অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, উপমা, রূপক, সন্দেহ, নিশ্চয়, ভ্রান্তিমান, সমাসোক্তি, ব্যতিরেক, বিরোধভাস, বিভাবনা, অসঙ্গতি, ব্যজস্ততি ইত্যাদি বিষয়ে গভীরভাবে চর্চা ও অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত শৈল্পিকতা এবং তার অন্তর্নিহিত সৌন্দর্য সম্পর্কে বিশদ ধারণা লাভ করতে সক্ষম হবে। অলঙ্কারের এই ধরনের চর্চা তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা, লেখনীর মানোন্নয়ন, এবং বিশ্লেষণ ক্ষমতা বাড়াবে। নিচে কিভাবে অলঙ্কারের বিভিন্ন দিক শিখে শিক্ষার্থীরা উপকৃত হবে, তা বিশদে আলোচনা করা হলো।

ভাষাগত সৌন্দর্য উপলব্ধি : অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ প্রভৃতি শব্দালঙ্কার শিখে ছাত্রছাত্রীরা শব্দের মধ্য দিয়ে কাব্যের সঙ্গীতধর্মিতা ও শ্রুতিমধুরতা অনুভব



করতে শিখবে। অনুপ্রাসে একই ধ্বনির পুনরাবৃত্তি, যমকে একই শব্দের ভিন্ন অর্থ প্রয়োগ এবং শ্লেষে এক শব্দের ভিন্ন ভিন্ন অর্থের বহিঃপ্রকাশ ঘটানো হয়। এসব অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা ভাষার অলঙ্কৃত রূপ ও সৃজনশীল শৈলী অনুধাবন করতে পারবে।

অভিনব উপস্থাপন : বক্রোক্তি, রূপক এবং উপমার মতো অর্থালঙ্কার শিখে শিক্ষার্থীরা কিভাবে সরাসরি না বলে ভাষায় গূঢ়তা ও গভীরতার মিশ্রণ ঘটিয়ে সাহিত্যিক বাক্য নির্মাণ করা যায়, তা শিখবে। বক্রোক্তির মাধ্যমে কটাক্ষ কিংবা সূক্ষ্ম বিদ্রূপ প্রকাশের কৌশল, রূপকের মাধ্যমে একটি জিনিসকে অন্য কিছুর সাথে তুলনা করে ভাবপ্রকাশ এবং উপমার মাধ্যমে সরাসরি তুলনার প্রকাশ তাদের লেখনীর অভিনবত্ব ও শৈল্পিকতা বাড়াবে।

সাহিত্য বিশ্লেষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের সাহিত্য বিশ্লেষণ করার দক্ষতা বৃদ্ধি পাবে। সন্দেহ, নিশ্চয়, ভ্রান্তিমান প্রভৃতি অলঙ্কার তাদের লেখনীর বিভিন্ন মাত্রা এবং ভাবনার পরিসরকে উন্মোচন করবে। কিভাবে কোনো সাহিত্যকর্মে গূঢ় ভাব ও সূক্ষ্ম অর্থ প্রকাশ করা যায়, তা তারা বুঝতে পারবে এবং সেই অনুযায়ী সাহিত্য বিশ্লেষণ করতে সক্ষম হবে।

রূপক ও কল্পনা শক্তির বিকাশ : রূপক, সমাসোক্তি, এবং বিভাবনা অলঙ্কারের মাধ্যমে কল্পনার শক্তি এবং রূপকধর্মী চিন্তাভাবনা শিক্ষার্থীদের মধ্যে বিকশিত হবে। কাব্যে বিশেষ করে উপমা ও রূপকের সৃষ্টিশীল ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা শেখে কিভাবে চিন্তাকে অমূর্ত বা বিমূর্ত রূপ দেওয়া যায়। এভাবে তাদের মধ্যে সৃজনশীল চিন্তার বিকাশ ঘটে এবং তারা পাঠকের মনে প্রভাব বিস্তার করতে সক্ষম হয়।

ভাবপ্রকাশের সূক্ষ্মতা : অলঙ্কারের সাহায্যে শিক্ষার্থীরা ভাষায় সূক্ষ্ম ও মার্জিতভাবে ভাবপ্রকাশ করতে শিখবে। উদাহরণস্বরূপ, বিরোধাভাস, অসঙ্গতি, এবং ব্যতিরেকের মাধ্যমে তারা শিখবে কিভাবে একে অপরের বিপরীত বিষয়কে একটি লেখার ভেতরে পাশাপাশি রেখে নতুন অর্থ গঠন করা যায়। বিরোধাভাসের মধ্যে দ্বৈততার সূক্ষ্ম ব্যবহার শিক্ষার্থীদের চিন্তার গভীরতাকে বাড়ায়।

সাহিত্যিক রচনার নান্দনিকতা : সমাসোক্তি, বিভাবনা, এবং ব্যঙ্গস্তুতি অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের নান্দনিকতার ধারণা পাবে। সমাসোক্তির মাধ্যমে তারা ভাবনার সংক্ষিপ্ত রূপ তৈরি করতে পারবে। বিভাবনার মাধ্যমে সহজ বিষয়কেও গূঢ় ব্যাখ্যায় তুলে ধরার কৌশল শিখবে এবং ব্যঙ্গস্তুতির মাধ্যমে লেখায় প্রতীকী অর্থ যোগ করতে পারবে, যা তাদের সাহিত্যিক রচনাকে আরও নান্দনিক করে তুলবে।

বিশেষ শৈলী ও ব্যক্তিত্বের বিকাশ : শ্লেষ, ব্যঙ্গস্তুতি, এবং বক্রোক্তি অলঙ্কার ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যিক শৈলীতে পারদর্শী হয়ে উঠবে। শ্লেষের মাধ্যমে একাধিক অর্থ যোগ করার কৌশল, ব্যঙ্গস্তুতিতে প্রতীকী অর্থের ব্যবহার এবং বক্রোক্তিতে সূক্ষ্ম মন্তব্যের প্রয়োগ তাদের রচনাকে একটি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য প্রদান করবে। তারা লেখার মাধ্যমে তাদের নিজস্ব শৈলী ও ভাবপ্রকাশের ক্ষমতা বাড়াতে পারবে।

ভাষার গঠন ও ছন্দ বোঝার ক্ষমতা : অনুপ্রাস, যমক ইত্যাদি অলঙ্কারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কাব্যের ছন্দ বোঝার ক্ষমতা অর্জন করবে। কবিতায় ছন্দ এবং অলঙ্কারের মেলবন্ধন কাব্যের গতি ও সুর তৈরিতে ভূমিকা রাখে। এই



অলঙ্কারগুলির ব্যবহারে তারা কবিতায় সঠিক শব্দ নির্বাচন এবং ছন্দবদ্ধতা বজায় রাখার কৌশল শিখবে, যা তাদের রচনাকে শ্রুতিমধুর করে তোলে।

সংক্ষেপে ভাবপ্রকাশের দক্ষতা : সমাসোক্তি, ব্যতিরেক, এবং বিরোধাভাস শিক্ষার্থীদের সংক্ষেপে ভাব প্রকাশের কৌশল শেখায়। উদাহরণস্বরূপ, সমাসোক্তির মাধ্যমে কোনো বৃহৎ ভাবকে সংক্ষেপে প্রকাশ করা হয়। ব্যতিরেকের মাধ্যমে নির্দিষ্ট বিষয়কে উপস্থাপন এবং বিরোধাভাসের মাধ্যমে দ্বৈততার প্রকাশ শিক্ষার্থীদের লেখনীর গভীরতা বৃদ্ধি করে এবং সংক্ষেপে গূঢ় ভাব প্রকাশের দক্ষতা তৈরি করে।

সৃজনশীলতার বিকাশ ও আত্মবিশ্বাস অর্জন : অলঙ্কারের প্রয়োগ শিখে শিক্ষার্থীরা লেখায় নতুনত্ব আনতে পারবে, যা তাদের সৃজনশীলতা বৃদ্ধি করবে। অলঙ্কারের বিভিন্ন রূপ সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করার মাধ্যমে তারা কিভাবে ভাষায় ভিন্নতা, রঙ, এবং মাধুর্য আনতে হয়, তা বুঝতে পারবে। এতে তাদের আত্মবিশ্বাস বাড়বে এবং সাহিত্যে নতুন দৃষ্টিকোণ থেকে চিন্তা করার ক্ষমতা তৈরি হবে।

বাংলা অলঙ্কারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ সম্পর্কে চর্চা ও শিখন শিক্ষার্থীদের সাহিত্যিক দক্ষতা, ভাষাগত শৈল্পিকতা, এবং সৃজনশীল চিন্তা শক্তি বাড়াবে। ভাষার সঠিক ও শৈল্পিক প্রয়োগের মাধ্যমে তারা কাব্যের মাধুর্য, সৌন্দর্য এবং গূঢ়তা উপলব্ধি করতে সক্ষম হবে। অলঙ্কার চর্চা তাদের নিজস্ব সাহিত্যিক বৈশিষ্ট্য এবং লেখার গভীরতা বাড়াবে। এটি তাদের সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ বাড়াবে এবং তাদের ভবিষ্যৎ সাহিত্যচর্চায় মূল্যবান ভূমিকা রাখবে।



গ) অলঙ্কার নির্ণয়

বাংলা অলঙ্কার নির্ণয় করে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত সৌন্দর্য, শৈল্পিক ব্যঞ্জনা ও অভিব্যক্তির সূক্ষ্মতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে বিভিন্ন অলঙ্কার যেমন উপমা, রূপক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, অনুপ্রাস ইত্যাদি সাহিত্যিক রচনায় সৌন্দর্য ও ভাবপ্রকাশের বৈচিত্র্য যোগ করে। অলঙ্কার নির্ণয় করতে গিয়ে তারা ভাষার অন্তর্নিহিত অর্থ ও ভাবগভীরতা উপলব্ধি করতে পারবে এবং কাব্যিক রচনার গঠনশৈলী ও নান্দনিকতা বুঝতে পারবে। এছাড়া, অলঙ্কারের সঠিক প্রয়োগ শিখে তারা নিজের লেখনীর সৃজনশীলতা, সূক্ষ্মতা এবং পাঠকের প্রতি আকর্ষণ তৈরি করার দক্ষতা অর্জন করবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurduar



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III/IV

AEC -II

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের বিবিধ পাঠ

বাংলা সাহিত্যের বিবিধ পাঠ, যেমন সুকুমার রায় এর "লক্ষণের শক্তিশেল," রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের "সবুজের অভিযান," এবং নজরুল ইসলাম এর "সাম্যবাদী" কবিতা, ছাত্রছাত্রীদের জন্য বিভিন্ন শিক্ষণীয় উপাদান প্রদান করে।

প্রথমত, সুকুমার রায় এর "লক্ষণের শক্তিশেল" একটি হাস্যরসাত্মক কবিতা যা ছাত্রদের কল্পনাশক্তির বিকাশ ঘটায়। এতে বিভিন্ন চরিত্রের মধ্য দিয়ে দৈনন্দিন জীবনের মজা এবং প্রতীকী অর্থ ফুটে ওঠে। ছাত্ররা বুঝতে পারে কিভাবে ভাষার রসিকতা ও খেলাধুলা মানুষের চিন্তাভাবনাকে প্রসারিত করতে পারে।

দ্বিতীয়ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের "সবুজের অভিযান" প্রকৃতির প্রতি শ্রদ্ধা ও প্রেমকে তুলে ধরে। এই কবিতার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কিভাবে প্রকৃতি আমাদের জীবনের অংশ, এবং এর সৌন্দর্য ও প্রাণময়তা আমাদের মানসিক শান্তি প্রদান করে। তারা পরিবেশ সচেতনতা ও মানবিক সংযোগের গুরুত্ব উপলব্ধি করবে।

তৃতীয়ত, নজরুল ইসলাম এর "সাম্যবাদী" কবিতাটি সামাজিক বৈষম্য এবং শোষণের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করে। ছাত্রছাত্রীরা এতে শিখবে কিভাবে সাম্যের ধারণা এবং মানুষের সমান অধিকারের গুরুত্ব তুলে ধরা হয়। এই কবিতার মাধ্যমে তারা ন্যায়বিচার ও মানবাধিকারের মূল্যবোধকে উপলব্ধি করবে এবং বৈষম্যের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর প্রেরণা

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Agartala



পাবো। এই সব সাহিত্যিক পাঠের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা শুধু ভাষাগত ও সাহিত্যিক দক্ষতা অর্জন করে না, বরং মানবিক অনুভূতি, সমাজ সচেতনতা, এবং নৈতিক শিক্ষা লাভ করে। সাহিত্য তাদের চিন্তাভাবনা, সৃজনশীলতা এবং সমালোচনামূলক বিশ্লেষণ ক্ষমতা বৃদ্ধিতে সহায়ক হয়, যা তাদের ভবিষ্যৎ জীবনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে।

Program Specific Outcome (PSOs)

১. সুকুমার রায় : লক্ষণের শক্তিশেল

সুকুমার রায় এর লেখা "লক্ষণের শক্তিশেল" একটি হাস্যরসাত্মক কবিতা, যা পড়ে ছাত্রছাত্রীরা বাংলা সাহিত্যের ব্যঙ্গাত্মক ও রসিকতাপূর্ণ দিক সম্পর্কে জানতে পারে। কবিতাটি ভাষার খেলাচ্ছলে জীবনের ছোটখাটো বিষয় নিয়ে মজার ছলে গভীর বার্তা দেয়, যা কৌতুকের আড়ালে চিন্তার খোরাক যোগায়। ছাত্রছাত্রীরা এ কবিতার মাধ্যমে কল্পনাশক্তির বিস্তার এবং সৃজনশীলতা বৃদ্ধির সুযোগ পায়। পাশাপাশি, তারা শিখতে পারে কিভাবে হালকা ও মজার ভাষায় জটিল বিষয়কে ব্যাখ্যা করা যায়। এর ফলে, তারা সাহিত্যের রম্যরস উপভোগ করা এবং তা থেকে শিক্ষালাভের কৌশল আয়ত্ত করে।

২. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : সবুজের অভিযান

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের "সবুজের অভিযান" কবিতা পড়ে ছাত্রছাত্রীরা প্রকৃতির প্রতি ভালোবাসা ও সংবেদনশীলতা শিখবে। কবিতাটি প্রকৃতির সৌন্দর্য ও তার প্রাণময়তা নিয়ে রচিত, যা মানুষের সঙ্গে প্রকৃতির নিবিড় সম্পর্ককে তুলে ধরে।



ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে সবুজ প্রকৃতি নতুন জীবন ও শক্তির প্রতীক হিসেবে দেখা যায়। এছাড়াও, তারা পরিবেশ সচেতনতা, প্রকৃতির সংরক্ষণ এবং তার সৌন্দর্যের প্রশংসা করতে উদ্বুদ্ধ হবে। কবিতার ছন্দময়তা ও সহজবোধ্য ভাষা তাদের কাব্যিক রসবোধ উন্নত করবে এবং প্রকৃতির সঙ্গে মেলবন্ধন ঘটিয়ে মানসিক প্রশান্তি লাভ করতে সহায়ক হবে।

৩. নজরুল ইসলাম : সাম্যবাদী

নজরুল ইসলামের "সাম্যবাদী" কবিতা পড়ে ছাত্রছাত্রীরা সমতা, মানবাধিকার, ও বিদ্রোহের মূল্যবোধ শিখবে। কবিতাটি সামাজিক বৈষম্য, শোষণ, ও অসাম্যের বিরুদ্ধে জোরালো প্রতিবাদ জানায় এবং সকল মানুষের সমান অধিকারের কথা তুলে ধরে। ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে ধর্ম, বর্ণ, জাতি নির্বিশেষে সবাইকে সমান চোখে দেখা উচিত এবং মানবতার প্রতি শ্রদ্ধাশীল হওয়া উচিত। এ কবিতা তাদের মনে বিদ্রোহী চেতনা ও অন্যায়ের বিরুদ্ধে দাঁড়ানোর সাহস জাগ্রত করে। কবিতার শক্তিশালী ভাষা ও সাম্যের বার্তা ছাত্রছাত্রীদের ন্যায্যবিচার, সাম্য এবং মানবিকতার প্রতি সচেতন করে তুলবে।

৪. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : মহেশ

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রচিত "মহেশ" ছোটগল্প পড়ে ছাত্রছাত্রীরা সমাজের শোষণ ও মানবিক সম্পর্কের জটিলতা সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করবে। এই গল্পের মাধ্যমে তারা শিখবে কীভাবে শোষিত ও দরিদ্র মানুষের জীবনে আশা ও হতাশার মিশ্রণ থাকে। মহেশের চরিত্রের মধ্য দিয়ে ছাত্ররা উপলব্ধি করবে যে, সামাজিক অবস্থানের কারণে মানুষের অধিকার ও মর্যাদা কীভাবে ক্ষুণ্ণ হয়। গল্পটি করুণ ও আবেগপ্রবণ ভঙ্গিতে সমাজের বাস্তবতাকে তুলে ধরে, যা ছাত্রদের নৈতিক শিক্ষা ও সহানুভূতির অনুভূতি



কাহ্নাতে সহায়ক। শত্ৰুচক্রের ভাষা ও চিত্রায়ন তাদের চিন্তাভাবনাকে আরও বিস্তৃত করবে।

৫. রাজশেখর বসু : বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি

রাজশেখর বসু রচিত "বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি" রচনাটি পড়ে ছাত্রছাত্রীরা বৈজ্ঞানিক চিন্তাভাবনার গুরুত্ব এবং এর বাস্তব জীবনে প্রয়োগ সম্পর্কে জানতে পারে। এই রচনা শিক্ষার্থীদের যুক্তি ও বিশ্লেষণাত্মক চিন্তাভাবনা গড়ে তুলতে সহায়ক হয়, যা সমস্যা সমাধানে সহায়্য করে। পাশাপাশি, তারা বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি, গবেষণার গুরুত্ব এবং বৈজ্ঞানিক সত্যগুলো কীভাবে সমাজে প্রভাব ফেলে তা শিখে। লেখক বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গির মাধ্যমে তথ্যের ভিত্তিতে চিন্তা করার প্রয়োজনীয়তা তুলে ধরেন, যা ছাত্রদের সমসাময়িক সমস্যা মোকাবেলায় প্রস্তুত করে। এই রচনা তাদের বৈজ্ঞানিক ও প্রযুক্তিগত জ্ঞানের বিকাশ ঘটাতে সহায়্য করবে।

ছাত্র,
Head
Department of English
Sahitya Akademi College
Kamrup, Assam

স্বাক্ষর

স্বাক্ষর

স্বাক্ষর



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III

SEC -III

শিরোনাম : ব্যবহারিক বাংলা উপস্থাপন

বাংলা ভাষা উপস্থাপন যেমন প্রবন্ধ রচনা, গবেষণার খসড়া, গ্রুপ ডিসকাশন, চাকরির ইন্টারভিউ ইত্যাদি বিষয়ে শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা একাধিক গুরুত্বপূর্ণ দক্ষতা অর্জন করে, যা তাদের একাডেমিক ও পেশাগত জীবনে অত্যন্ত সহায়ক। প্রবন্ধ রচনা: প্রবন্ধ রচনা শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্ররা চিন্তাভাবনা বিশ্লেষণ, সংগঠন, এবং লেখার ক্ষমতা বৃদ্ধি করতে পারে। একটি প্রবন্ধের কাঠামো যেমন ভূমিকা, মূল বক্তব্য, এবং উপসংহার শেখার মাধ্যমে তারা তথ্যগুলোকে সুসংহতভাবে উপস্থাপন করতে সক্ষম হয়। এটি তাদের যুক্তিবোধ এবং সমালোচনামূলক চিন্তার বিকাশ ঘটায়।

গবেষণার খসড়া: গবেষণার খসড়া তৈরির প্রক্রিয়ায় ছাত্রছাত্রীরা তথ্য সংগ্রহ, গবেষণা পদ্ধতি, এবং কার্যকরভাবে উপস্থাপন করার কৌশল শিখে। তারা বিষয়বস্তু সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করে এবং কীভাবে তথ্যকে বিশ্লেষণ করে সঠিক সিদ্ধান্তে আসতে হয় তা শিখে। এটি তাদের গবেষণা সংক্রান্ত দক্ষতা এবং সমসাময়িক বিষয়গুলোর উপর অবগতির ক্ষেত্রেও সহায়ক।

গ্রুপ ডিসকাশন: গ্রুপ ডিসকাশনে অংশগ্রহণের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সমন্বয়, সহযোগিতা এবং দলগত কাজের গুরুত্ব উপলব্ধি করে। তারা বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গি গ্রহণ এবং

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipudiar



শেয়ার করার দক্ষতা অর্জন করে, যা তাদের সামাজিক ও যোগাযোগের দক্ষতা বাড়ায়। এটি তাদের আত্মবিশ্বাস ও নেতৃত্বের গুণাবলীও বিকশিত করে।

চাকরির ইন্টারভিউ: চাকরির ইন্টারভিউর প্রস্তুতির মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা নিজেদের আত্মপ্রকাশের কৌশল শিখে এবং চাকরির বাজারের প্রতি তাদের প্রস্তুতি উন্নত করে। তারা কীভাবে সঠিকভাবে প্রশ্নের উত্তর দিতে হয়, নিজের দক্ষতা ও অভিজ্ঞতা তুলে ধরতে হয়, এবং একাধিক পরিস্থিতিতে শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে যোগাযোগ করতে হয়, তা শিখে। এই প্রস্তুতি তাদের পেশাগত জীবনে সাফল্য অর্জনের পথে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। সর্বশেষে, বাংলা ভাষার এই বিভিন্ন উপস্থাপনা শিক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা কেবল ভাষাগত দক্ষতা অর্জন করে না, বরং তারা সৃজনশীলতা, সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা, এবং সামাজিক ও পেশাগত যোগাযোগের দক্ষতাও উন্নত করে। এসব গুণাবলী তাদের ব্যক্তিগত, সামাজিক ও পেশাগত জীবনে সফলতার দিকে এগিয়ে নিয়ে যায়, ফলে তারা একটি উন্নত সমাজ গঠনে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে সক্ষম হয়।

Program Specific Outcome (PSOs)

প্রবন্ধ রচনা

বাংলা প্রবন্ধ রচনা শিক্ষা লাভ করে ছাত্রছাত্রীরা চিন্তাভাবনা ও যুক্তি বিশ্লেষণের দক্ষতা অর্জন করে। তারা প্রবন্ধের কাঠামো, ভাষার শুদ্ধতা এবং তথ্যের সঠিক উপস্থাপন শিখে। এ প্রক্রিয়া তাদের সৃজনশীলতা, লেখালেখির ক্ষমতা এবং সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা উন্নত করতে সহায়ক হয়।



ইংরেজি থেকে বঙ্গানুবাদ

ইংরেজি থেকে বঙ্গানুবাদ রচনা শিখে ছাত্রছাত্রীরা ভাষাগত দক্ষতা এবং সাংস্কৃতিক বোঝাপড়া বৃদ্ধি করে। তারা শিখবে কীভাবে ইংরেজি বাক্য, শব্দ এবং ভাবনাগুলিকে যথাযথভাবে বাংলা ভাষায় রূপান্তরিত করতে হয়। এ প্রক্রিয়ার মাধ্যমে তারা ভাষার গঠন, বাক্যগঠন, এবং ব্যাকরণের নিয়ম সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করে। পাশাপাশি, তারা সাংস্কৃতিক পার্থক্য ও ভাষাগত সূক্ষ্মতা বুঝতে পারে, যা যোগাযোগের ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ। অনুবাদের সময় ভাষার সৌন্দর্য ও অর্থের সঠিকতা বজায় রাখা শিখে, ছাত্রছাত্রীরা আরও দক্ষ এবং আত্মবিশ্বাসী হয়ে ওঠে। এই দক্ষতা তাদের একাডেমিক, পেশাগত, এবং ব্যক্তিগত জীবনে বিশেষভাবে কার্যকর হবে।

চাকরির ইন্টারভিউ প্রদান

চাকরির ইন্টারভিউ কিভাবে দিতে তা শিখে ছাত্রছাত্রীরা সঠিকভাবে প্রশ্নের উত্তর দিতে, নিজেদের দক্ষতা ও অভিজ্ঞতা তুলে ধরতে এবং আত্মবিশ্বাসীভাবে যোগাযোগ করতে সক্ষম হয়। এই প্রস্তুতি তাদের চাকরির বাজারে প্রতিযোগিতা করতে সাহায্য করে, পেশাদারিত্ব বৃদ্ধি করে এবং ভবিষ্যতের কর্মজীবনে সফলতার জন্য প্রস্তুত করে। এতে তাদের মৌলিক দক্ষতা ও নেটওয়ার্কিংও উন্নত হয়।

গবেষণামূলক নিবন্ধের খসড়া

গবেষণামূলক নিবন্ধের খসড়া প্রস্তুতি শিখে ছাত্রছাত্রীরা তথ্য সংগ্রহ, বিশ্লেষণ এবং সংগঠনের দক্ষতা অর্জন করে। তারা গবেষণার পদ্ধতি, সঠিক তথ্য উপস্থাপন, এবং



উপসংহার টানার কৌশল শিখে। এই অভিজ্ঞতা তাদের সমসাময়িক বিষয়গুলোর উপর গভীর ধারণা ও সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা গড়ে তুলতে সহায়ক হয়।

দলবদ্ধ আলোচনা বা গ্রুপ ডিসকাশন

দলবদ্ধ আলোচনা বা গ্রুপ ডিসকাশন বিষয়টি শিক্ষালাভ করে ছাত্রছাত্রীরা সমন্বয়, সহযোগিতা এবং বিতর্কের মাধ্যমে চিন্তাভাবনা প্রকাশের দক্ষতা অর্জন করে। তারা বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গি গ্রহণ ও শেয়ার করতে শিখে, যা তাদের সামাজিক এবং যোগাযোগের দক্ষতা বৃদ্ধি করে। এছাড়াও, এ প্রক্রিয়া তাদের আত্মবিশ্বাস ও নেতৃত্বের গুণাবলী বিকাশে সহায়ক হয়।

বাংলা টাইপিং

বাংলা টাইপিং শিখে ছাত্রছাত্রীরা দ্রুত এবং সঠিকভাবে বাংলা ভাষায় লেখার দক্ষতা অর্জন করে। তারা কিবোর্ডের ব্যবহার, বানান এবং বাক্যগঠন সম্পর্কে সজাগ হয়। এই দক্ষতা তাদের লেখালেখি, প্রতিবেদন, ও বিভিন্ন আনুষ্ঠানিক নথি তৈরিতে সহায়ক হয়, ফলে তারা ডিজিটাল প্ল্যাটফর্মে সচ্ছন্দে কাজ করতে পারে।


Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurdur



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III/IV

MINOR COURSE - II

(খ) অথবা

শিরোনাম : উপন্যাস পরিচয় ও বাংলা উপন্যাস

বাংলা উপন্যাসের বিভিন্ন ধারা, যেমন ঐতিহাসিক, রাজনৈতিক, এবং মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস, ছাত্রছাত্রীদের শিক্ষার ক্ষেত্রে বহুমুখী ভূমিকা রাখে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের উপন্যাসগুলো বাংলা সাহিত্যের অমূল্য সম্পদ এবং শিক্ষার্থীদের মানবিক, সামাজিক, সাংস্কৃতিক এবং নৈতিক মূল্যবোধের বিকাশে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। প্রথমেই, ঐতিহাসিক উপন্যাসের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ইতিহাসের বাস্তব এবং কল্পিত ধারার মিশ্রণ সম্পর্কে জানতে পারে। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের "আনন্দমঠ" এবং "দুর্গেশনন্দিনী" উপন্যাসগুলোর মাধ্যমে বাংলা সাহিত্যে ঐতিহাসিক উপন্যাসের এক নতুন ধারা সৃষ্টি হয়। এই উপন্যাসগুলোতে ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট এবং কাহিনীর মধ্যে দেশপ্রেম ও সমাজের প্রতি দায়িত্বের মতো বিষয়গুলো তুলে ধরা হয়েছে। ছাত্রছাত্রীরা এই উপন্যাসগুলো পড়ে ভারতবর্ষের স্বাধীনতা সংগ্রামের প্রেক্ষাপট, ব্রিটিশ শাসনের প্রভাব এবং জাতীয়তাবোধ সম্পর্কে বিশদ ধারণা লাভ করে। ঐতিহাসিক উপন্যাসগুলোতে ইতিহাসের বিশ্লেষণ, চরিত্রগুলোর দ্বিধা এবং দেশের প্রতি তাদের ভালোবাসা শিক্ষার্থীদের মধ্যে দেশপ্রেম এবং ইতিহাস সম্পর্কে গভীর সচেতনতা তৈরি করে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Agartala, Tripura



রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের উপন্যাসে মনস্তাত্ত্বিক বিশ্লেষণের নিদর্শন রয়েছে, যা ছাত্রছাত্রীদের মানবিক মূল্যবোধ এবং আবেগীয় বিকাশে সহায়ক হয়। তার "ঘরে বাইরে" উপন্যাসে রাজনীতি, সমাজ এবং ব্যক্তিগত সম্পর্কের টানা পোড়েন নিয়ে আলোচনা করা হয়েছে। এই উপন্যাসের চরিত্রগুলো, যেমন বিমলা, সন্দীপ এবং nikhil, শিক্ষার্থীদের সামাজিক এবং ব্যক্তিগত জীবনের দিকগুলো সম্পর্কে গভীর অন্তর্দৃষ্টি দেয়। এখানে রবীন্দ্রনাথ স্বাধীনতা এবং সমাজের মুক্তির মতো বৃহত্তর বিষয়গুলো তুলে ধরেছেন, যেখানে ব্যক্তি এবং সমাজের দ্বন্দ্বের মধ্য দিয়ে শিক্ষার্থীরা মানবিক সম্পর্ক, সংগ্রাম এবং আত্মত্যাগের গুরুত্ব শিখতে পারে। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা মানুষের মনস্তাত্ত্বিক জটিলতা এবং ব্যক্তিগত মনোভাবের গভীরতা সম্পর্কে সচেতন হয়ে ওঠে।

রাজনৈতিক উপন্যাসে সামাজিক অবস্থা, সমাজের অন্তর্নিহিত সমস্যা এবং বিভিন্ন সামাজিক মূল্যবোধ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা গভীর ধারণা পায়। বঙ্কিমচন্দ্রের "আনন্দমঠ" উপন্যাসে সন্ন্যাসীদের বিপ্লবের মাধ্যমে স্বাধীনতার চেতনা ফুটিয়ে তোলা হয়েছে, যেখানে জাতীয়তাবোধ এবং ধর্মীয় জাগরণের প্রভাব শিক্ষার্থীদের মানসিকভাবে শক্তিশালী হতে সহায়তা করে। এই ধরনের উপন্যাস ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে সমাজে বিদ্যমান রাজনৈতিক এবং সামাজিক অসঙ্গতিগুলো বিশ্লেষণ করার ক্ষমতা বাড়ায়। এ ধরনের উপন্যাস পড়ে তারা সমাজের বর্তমান সমস্যাগুলোর সমাধান করতে এবং নিজেদেরকে সমাজের উন্নয়নের জন্য দায়িত্বশীল নাগরিক হিসেবে গড়ে তুলতে উদ্বুদ্ধ হয়। রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসে সমাজ ও ধর্মের প্রতি প্রচলিত ধারণাগুলোকে পুনর্বিবেচনার আহ্বান রয়েছে। যেমন, তার "চোখের বালি" উপন্যাসে তিনি নারীর মানসিক ও সামাজিক অবস্থান তুলে ধরেছেন, যা শিক্ষার্থীদের সমাজে নারীর ভূমিকা এবং স্বাধিকার সম্পর্কে সচেতন করে। এখানে বিহারী এবং বিনোদের চরিত্র শিক্ষার্থীদের মধ্যে সামাজিক সম্পর্কের জটিলতা ও নৈতিক মূল্যবোধ নিয়ে ভাবনার সুযোগ তৈরি করে। এছাড়া, রবীন্দ্রনাথের "গোরা" উপন্যাসে জাতীয়তাবোধ, ধর্মীয় সংকীর্ণতা এবং সংস্কারের প্রয়োজনীয়তা শিক্ষার্থীদের চেতনার জগতে প্রভাব ফেলে।



বাংলা সাহিত্যের এই উপন্যাসগুলোর মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সমাজের বিভিন্ন স্তরের সমস্যাগুলো নিয়ে চিন্তা করতে শিখে। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস পড়ে তারা নিজের এবং অন্যের মনস্তাত্ত্বিক অনুভূতি বুঝতে সক্ষম হয়। রবীন্দ্রনাথ ও বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসের চরিত্রগুলো, তাদের চেতনা ও দ্বন্দ্ব শিক্ষার্থীদের জীবনযাত্রার গভীরে অন্তর্দৃষ্টি এনে দেয়। এই উপন্যাসগুলোতে সামাজিক অবস্থা, ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠান, এবং ব্যক্তিগত সংকটগুলোর যে উপস্থাপনা তা শিক্ষার্থীদের নৈতিক শিক্ষা ও মানবিক দৃষ্টিভঙ্গি বিকাশে সহায়ক হয়। সব মিলিয়ে, বাংলা উপন্যাসের এই ধারা এবং রবীন্দ্রনাথ ও বঙ্কিমচন্দ্রের সৃষ্ট উপন্যাসগুলো শিক্ষার্থীদের চিন্তাশক্তি, নৈতিক মূল্যবোধ, মানবিকতা এবং সমাজের প্রতি দায়িত্ববোধ বৃদ্ধিতে সহায়ক।

Program Specific Outcome (PSOs)

১. উপন্যাসের পরিচয়

বাংলা উপন্যাসের সংজ্ঞা, স্বরূপ, এবং বৈশিষ্ট্য চর্চার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা মানবিক, সামাজিক এবং নৈতিক মূল্যবোধ সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করে। উপন্যাসের কাহিনি, চরিত্র ও প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণের মাধ্যমে তারা সমাজের বিভিন্ন স্তরের সমস্যা, মানুষের মনস্তাত্ত্বিক জটিলতা এবং সম্পর্কের দ্বন্দ্ব সম্পর্কে সচেতন হয়। বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস পড়তে গিয়ে তারা দেশপ্রেম, সমাজের প্রতি দায়িত্ববোধ, এবং নৈতিক দ্বন্দ্ব সম্পর্কে ধারণা পায়, যা তাদের জীবনবোধকে সমৃদ্ধ করে। এভাবে বাংলা উপন্যাসের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা জীবনের বাস্তব অভিজ্ঞতা এবং মানবিক সম্পর্কের গভীরতা বুঝতে সক্ষম হয়।

২) উপন্যাসের রূপরীতি

উপন্যাসের রূপরীতি, যেমন ঐতিহাসিক, রাজনৈতিক, সামাজিক, আঞ্চলিক এবং মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাসের চর্চা শিক্ষার্থীদের জন্য অমূল্য শিক্ষা প্রদান করে। প্রথমত, ঐতিহাসিক উপন্যাসের মাধ্যমে তারা ইতিহাসের গুরুত্ব এবং সেই সময়ের সামাজিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট সম্পর্কে জানতে পারে। যেমন বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের "দুর্গেশনন্দিনী" উপন্যাসে ব্রিটিশ রাজের বিরুদ্ধে সশস্ত্র সংগ্রামের চিত্র অঙ্কিত হয়েছে, যা ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে দেশপ্রেম এবং ইতিহাসের প্রতি আগ্রহ জাগ্রত করে। রাজনৈতিক উপন্যাস, যেমন রবীন্দ্রনাথের "ঘরে বাইরে," সামাজিক পরিবর্তনের প্রয়োজনীয়তা এবং রাজনৈতিক সচেতনতা বাড়াতে সহায়ক। শিক্ষার্থীরা রাজনীতি ও সমাজের মধ্যে সম্পর্ক বুঝতে শিখে এবং রাজনৈতিক সিদ্ধান্তের প্রভাব সম্পর্কে সচেতন হয়।

সামাজিক উপন্যাসগুলি, যেমন শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের রচনা, সমাজের বিভিন্ন অসঙ্গতি এবং মানবিক সম্পর্কের জটিলতা তুলে ধরে। শিক্ষার্থীরা এসব উপন্যাস থেকে সামাজিক মূল্যবোধ, নৈতিক দায়িত্ব এবং সহানুভূতির শিক্ষা লাভ করে। আঞ্চলিক উপন্যাস তাদের স্থানীয় সংস্কৃতি, ভাষা এবং ঐতিহ্যের সঙ্গে পরিচিত করে। যেমন, "পদ্মা নদীর মাঝি" উপন্যাসে বাংলার নদীভাঙনের প্রেক্ষাপট তুলে ধরা হয়েছে, যা শিক্ষার্থীদের স্থানীয় সংস্কৃতি ও বাস্তবতা সম্পর্কে সচেতন করে। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস, যেমন রবীন্দ্রনাথের "চোখের বালি," শিক্ষার্থীদের মধ্যে মানবিক সম্পর্ক, আবেগ এবং মনস্তাত্ত্বিক দ্বন্দ্বের গভীরতা নিয়ে চিন্তাভাবনা করার সুযোগ করে দেয়। এইভাবে, উপন্যাসের রূপরীতির চর্চা শিক্ষার্থীদের সামগ্রিক শিক্ষা এবং ব্যক্তিত্বের বিকাশে সহায়ক ভূমিকা পালন করে।



৩) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : কপালকুণ্ডলা

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাস শিক্ষার্থীদের জন্য একটি মূল্যবান পাঠ্য। এই উপন্যাসের মাধ্যমে তারা মানবিক সম্পর্ক, প্রেম, এবং সমাজের নৈতিক মূল্যবোধ সম্পর্কে গভীর ধারণা লাভ করে। কপালকুণ্ডলার চরিত্রটি একজন অবিশ্বাস্য সাহসী নারী, যা নারীর আত্মমর্যাদা ও সংগ্রামের প্রতীক। উপন্যাসে কপালকুণ্ডলার প্রেম এবং আত্মত্যাগের কাহিনী শিক্ষার্থীদের জন্য দৃষ্টান্তস্বরূপ। তারা এখান থেকে শিখবে কিভাবে একজন নারী সামাজিক বাধা ও কষ্ট সত্ত্বেও নিজের ভালোবাসার জন্য সংগ্রাম করে। এছাড়া, এই উপন্যাসের সামাজিক প্রেক্ষাপট এবং পারিবারিক সম্পর্কের জটিলতা শিক্ষার্থীদের সামাজিক মূল্যবোধ এবং মানবিক সম্পর্কের গুরুত্ব বুঝতে সাহায্য করে।

বঙ্কিমচন্দ্রের ভাষা ও রচনার শিল্পকলার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যিক বিশ্লেষণ, কাহিনীর নির্মাণ ও চরিত্রের গভীরতা সম্পর্কে জানতে পারবে। ফলে, 'কপালকুণ্ডলা' পড়ে তারা কেবল গল্পের বিনোদনই পাবে না, বরং জীবনের নৈতিক দায়িত্ব, মানবিকতা ও প্রেমের গভীরতা সম্পর্কে মূল্যবান শিক্ষা গ্রহণ করবোবাড়াবে।

৪) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : চোখের বালি

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের রচনা 'চোখের বালি' উপন্যাসটি মানবিক সম্পর্ক, সামাজিক সংকট এবং নৈতিক দ্বন্দ্বের গভীর চিত্র তুলে ধরে। এই উপন্যাসের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা নারীর অবস্থান, আত্মসম্মান, এবং সামাজিক অচলাবস্থা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ পাঠ শিখতে পারে। প্রথমত, উপন্যাসের প্রধান চরিত্র

বিনোদিনী, সমাজের শৃঙ্খল ভাঙতে চাওয়া একজন শক্তিশালী নারী। তার জীবন সংগ্রাম এবং আত্মত্যাগের গল্প শিক্ষার্থীদের মধ্যে নারীর ক্ষমতায়ন ও স্বাধীনতার প্রতি সচেতনতা তৈরি করে। মালতীর চরিত্রের মাধ্যমে তারা বুঝতে পারে কিভাবে সমাজ নারীদের স্বপ্ন এবং তাদের স্বাধীনতা দমনে বাধা সৃষ্টি করে।

দ্বিতীয়ত, এই উপন্যাসে সম্পর্কের জটিলতা এবং মানসিক দ্বন্দ্বের চিত্রায়ণ রয়েছে। মালতী এবং কুমুদ, উভয়ের মধ্যে সম্পর্কের বিকাশ এবং সংঘাত শিক্ষার্থীদের সম্পর্কের গভীরতা এবং মানবিক অনুভূতির জটিলতা উপলব্ধি করতে সহায়ক। তারা এখানে শিখবে যে, প্রেম এবং দায়িত্বের মধ্যে ভারসাম্য রক্ষা করা কতটা গুরুত্বপূর্ণ। অন্যদিকে, 'চোখের বালি' সামাজিক সংস্কার ও ধর্মীয় প্রথার বিরুদ্ধেও একটি শক্তিশালী বক্তব্য তুলে ধরে। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অন্ধ অনুসরণ এবং সমাজের প্রচলিত রীতির সমালোচনা করেছেন, যা শিক্ষার্থীদের মধ্যে সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা বিকাশে সহায়ক।

সর্বশেষে, এই উপন্যাসের কাহিনী ও চরিত্রের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা মানবিক সম্পর্কের গভীরতা, সমাজের প্রতি দায়িত্ব, এবং নৈতিক সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে শিক্ষা গ্রহণ করবে। 'চোখের বালি' কেবল একটি গল্প নয়, বরং এটি সমাজের অন্ধকার দিক এবং মানবিক মূল্যবোধের পরিচায়ক।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamarkhyaguri, Alipurdur



Saheed Kshudiram College

Department of Bengali

Name of the Program : U.G. Bengali (FYUGP)

Session – 2023-2024

PROGRAM OUTCOME (POs)

Semester – III/IV

MINOR COURSE - II

শিরোনাম : ছন্দ, অলঙ্কার

বাংলা ছন্দ ও অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যের গুরুত্বপূর্ণ উপাদান, যা কাব্যিক শৈলীর গভীরতা ও সৌন্দর্যকে বাড়িয়ে তোলে। এই দুটি বিষয় সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা শিখলে তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা, ভাষাগত জ্ঞান এবং সৃজনশীলতা বৃদ্ধি পাবে। ছন্দ এবং অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কী শিখবে, তা বিশদে আলোচনা করা যাক।

কাব্যের ছন্দ ও গঠনশৈলী সম্পর্কে ধারণা : বাংলা ছন্দের বিভিন্ন রূপ যেমন মাত্রাবৃত্ত, অক্ষরবৃত্ত, স্বরবৃত্ত ইত্যাদি শেখার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কাব্যের গঠনশৈলী এবং ছন্দের প্রক্রিয়া সম্পর্কে জানতে পারবে। তারা শিখবে কিভাবে বিভিন্ন ছন্দ ব্যবহারের মাধ্যমে কবিতায় ছন্দোবদ্ধতা ও গতিশীলতা তৈরি করা হয়। ছন্দের সঠিক প্রয়োগ কাব্যকে শ্রুতিমধুর করে তোলে এবং পাঠককে মুগ্ধ করে, যা শিক্ষার্থীদের লেখায় সুনির্দিষ্ট গতি ও সৌন্দর্য যোগ করবে।

ভাষাগত সৌন্দর্য এবং শিল্পকলা : অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ, যা কাব্যিক সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে। উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, শ্লেষ, এবং অনুপ্রাস ইত্যাদি অলঙ্কার বাংলা সাহিত্যে একটি বিশেষ মাত্রা যোগ করে। শিক্ষার্থীরা শিখবে কিভাবে কাব্যে অলঙ্কারের ব্যবহার ভাষার শৈলীকে সমৃদ্ধ করে এবং বিষয়বস্তুর মর্মার্থকে পাঠকের কাছে সহজবোধ্য ও প্রাঞ্জল করে তোলে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipurdur



সৃজনশীল লেখনীর উন্নতি : ছন্দ ও অলঙ্কার শেখার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা তাদের লেখনীর মধ্যে সৃজনশীলতা আনতে পারবে। বিভিন্ন ছন্দ ও অলঙ্কারের সঠিক ব্যবহার তাদের কবিতায় বা গদ্য রচনায় বৈচিত্র্য আনবে, যা লেখাকে আরো আকর্ষণীয় করবে। এই জ্ঞান প্রয়োগের মাধ্যমে তারা সাহিত্যিক ভঙ্গিমা এবং শৈল্পিক বৈচিত্র্যের অভিজ্ঞতা লাভ করবে, যা তাদের লেখনীর মান উন্নত করবে।

সাহিত্য বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন : ছন্দ ও অলঙ্কার বিষয়ে শিক্ষাজ্ঞান শিক্ষার্থীদের সাহিত্য বিশ্লেষণ ও মূল্যায়ন ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। তারা কবিতা ও গল্প বিশ্লেষণের সময় ছন্দ ও অলঙ্কারের উপস্থিতি এবং তা কীভাবে কাহিনির রূপ ও বর্ণনাকে সমৃদ্ধ করে, তা বোঝার ক্ষমতা অর্জন করবে। এই জ্ঞান তাদের সাহিত্যিক রচনার গঠন এবং বক্তব্যের সাথে আরো সুস্পষ্টভাবে পরিচিত হতে সাহায্য করবে।

সাহিত্যিক ও ভাষাগত ঐতিহ্য সংরক্ষণ : ছন্দ ও অলঙ্কারের চর্চা শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ঐতিহ্যের সাথে পরিচিত হতে সাহায্য করবে। তারা শিখবে কিভাবে পুরাতন কাব্যিক শৈলী এবং রীতি-নীতি আজও সাহিত্যে প্রভাব ফেলছে। এটি তাদের মধ্যে বাংলা সাহিত্যের প্রতি সম্মান ও ভালোবাসা সৃষ্টি করবে এবং তারা সাহিত্যিক ঐতিহ্যের ধারাবাহিকতাকে উপলব্ধি করতে পারবে।

অভিজ্ঞতা ও মনের বিকাশ : ছন্দ ও অলঙ্কারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের মননশীলতা এবং কল্পনাশক্তি বৃদ্ধি পায়। কবিতার ছন্দ এবং অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা কেবল ভাষা নয়, বরং অনুভূতির প্রকাশ ও চিন্তার গভীরতা সম্পর্কেও সচেতন হতে শিখবে। এর ফলে তাদের মনের বিকাশ ঘটবে এবং শিল্পকলার প্রতি তাদের আগ্রহ বৃদ্ধি পাবে।

বাংলা ছন্দ এবং অলঙ্কার শেখা শিক্ষার্থীদের জন্য একটি অনন্য অভিজ্ঞতা, যা তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা ও ভাষার সৌন্দর্য অনুভবের ক্ষমতা বাড়িয়ে তোলে। এই বিষয়গুলোর চর্চা শিক্ষার্থীদের কাব্যিক চিন্তাধারা, ভাষাগত শৈলী, এবং সৃজনশীলতার বিকাশ ঘটাবে। ছন্দ ও অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা সাহিত্যের গভীরতা ও বৈচিত্র্য উপলব্ধি করবে, যা তাদের বোধ ও প্রকাশশক্তিকে আরো সমৃদ্ধ করবে।



Program Specific Outcome (PSOs)

১. ছন্দ

ক) সঙ্গী ও স্বরূপ

বাংলা ছন্দের সংজ্ঞা, যেমন দল, মাত্রা, পর্ব, ছেদ, যতি ইত্যাদি শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের ছন্দোবদ্ধতা, গঠনশৈলী এবং সৃজনশীলতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কীভাবে একটি কবিতা বা গদ্য রচনায় ছন্দের ব্যবহার পাঠকে শ্রুতিমধুর এবং গতিশীল করে তোলে। দল, মাত্রা ও পর্বের মাধ্যমে কবিতায় ছন্দের সঠিক বিন্যাস বুঝতে পারবে, যা লেখার সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে। ছেদ ও যতির সঠিক প্রয়োগের মাধ্যমে তারা কবিতায় বিরতির সঠিক স্থান নির্ধারণ এবং তা প্রয়োগ করতে পারবে। এতে তাদের সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ও প্রকাশভঙ্গি উন্নত হবে।

খ) বাংলা ছন্দ পরিচয়

বাংলা ছন্দের দলবৃত্ত, কলাবৃত্ত, মিশ্রকলাবৃত্ত ইত্যাদি শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের ছন্দগঠন, ছন্দোবদ্ধতা, এবং ছন্দের বিভিন্ন ধরন সম্পর্কে ধারণা পাবে। দলবৃত্ত ছন্দে মাত্রার সংখ্যা এবং কলাবৃত্ত ছন্দে অক্ষরের সংখ্যা নির্ধারিত থাকে, যা কবিতায় একটি নির্দিষ্ট ছন্দগত সৌন্দর্য তৈরি করে। মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা ছন্দের বিভিন্ন রূপ একত্রে ব্যবহার করার কৌশল শিখবে, যা কবিতাকে বৈচিত্র্যময় এবং আকর্ষণীয় করে। এই ছন্দের বিভিন্ন ধরন কাব্যে সঠিক বিন্যাস ও ভারসাম্য তৈরি করতে সাহায্য করবে এবং তাদের ছন্দের গঠনশৈলীতে দক্ষতা বৃদ্ধি করবে।



গ) ছন্দবন্ধ

বাংলা ছন্দবন্ধ রূপ, যেমন পয়ার, অমিত্রাক্ষর, মহাপয়ার, এবং মুক্তক ছন্দ শিখে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যের বিভিন্ন ছন্দের ধরণ এবং তাদের প্রয়োগ সম্পর্কে ধারণা পাবে। পয়ার ছন্দের সরল ছন্দোবদ্ধতা ও অন্ত্যমিল শেখার মাধ্যমে তারা কাব্যের সংগঠিত সৌন্দর্য বুঝতে পারবে। অমিত্রাক্ষর ছন্দের মাধ্যমে অন্ত্যমিল ছাড়াই ছন্দ সৃষ্টি করতে পারার দক্ষতা অর্জন করবে। মহাপয়ার ছন্দের জটিলতা তাদের ছন্দের গভীরতা এবং দীর্ঘ পঙক্তির ব্যবহারে পারদর্শী করে তুলবে। মুক্তক ছন্দের মাধ্যমে তারা ছন্দমুক্ত রচনায় স্বাধীনভাবে ভাবপ্রকাশের ক্ষমতা অর্জন করবে, যা তাদের সৃজনশীলতা বাড়াবে।

ঘ) ছন্দলিপি নির্ণয়

বাংলা ছন্দলিপি নির্ণয়ের মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা কবিতার ছন্দগঠন, ছন্দের ধরন, এবং ছন্দের সৌন্দর্য সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। ছন্দলিপি নির্ণয় বলতে কবিতার প্রতিটি পঙক্তির মাত্রা, দল, পর্ব, যতি, ছেদ ইত্যাদি সঠিকভাবে নির্ধারণ করাকে বোঝানো হয়, যা একটি কবিতার ছন্দগত কাঠামো ও ছন্দোবদ্ধতা বুঝতে সাহায্য করে।

ছাত্রছাত্রীরা শিখবে কীভাবে ছন্দের প্রকৃতি চিহ্নিত করতে হয় এবং ছন্দের বিভিন্ন রীতি, যেমন স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত, এবং অক্ষরবৃত্ত ইত্যাদি পৃথক করতে হয়। তারা কবিতার কাব্যমাধুর্য ও সংগঠিত গতি অনুভব করতে পারবে, যা তাদের ছন্দ বোঝার দক্ষতা এবং সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি করবে। ছন্দলিপি নির্ণয়ের চর্চা তাদের নিজস্ব লেখনীতেও ছন্দের সঠিক প্রয়োগে সহায়তা করবে।



২. অলঙ্কার

ক) শ্রেণিবিভাগ

অলঙ্কারের পরিচয় ও শ্রেণিবিভাগ শিখে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত সৌন্দর্য এবং শৈল্পিকতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। অলঙ্কারের প্রধান শ্রেণি যেমন শব্দালঙ্কার ও অর্থালঙ্কার শেখার মাধ্যমে তারা ভাষার গঠন ও অর্থের বৈচিত্র্য বুঝতে পারবে। উপমা, রূপক, শ্লেষ, অনুপ্রাস প্রভৃতি অলঙ্কার কিভাবে ভাষায় গভীরতা ও আবেগ সঞ্চার করে, তা তারা শিখবে। অলঙ্কারের সঠিক প্রয়োগ ও বিশ্লেষণ শেখার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা কাব্যিক ও গদ্যের মানোন্নয়ন করতে পারবে, যা তাদের লেখনীকে শিল্পময়, মর্মস্পর্শী ও আকর্ষণীয় করে তুলবে। এছাড়া, অলঙ্কার চর্চা তাদের সাহিত্যিক বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বাড়াবে।

খ) সম্ভা ও স্বরূপ

বাংলা অলঙ্কারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ যেমন অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, উপমা, রূপক, সন্দেহ, নিশ্চয়, ভ্রান্তিমান, সমাসোক্তি, ব্যতিরেক, বিরোধভাস, বিভাবনা, অসঙ্গতি, ব্যজস্তুতি ইত্যাদি বিষয়ে গভীরভাবে চর্চা ও অধ্যয়ন করে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত শৈল্পিকতা এবং তার অন্তর্নিহিত সৌন্দর্য সম্পর্কে বিশদ ধারণা লাভ করতে সক্ষম হবে। অলঙ্কারের এই ধরনের চর্চা তাদের সাহিত্যিক দক্ষতা, লেখনীর মানোন্নয়ন, এবং বিশ্লেষণ ক্ষমতা বাড়াবে। নিচে কিভাবে অলঙ্কারের বিভিন্ন দিক শিখে শিক্ষার্থীরা উপকৃত হবে, তা বিশদে আলোচনা করা হলো।

ভাষাগত সৌন্দর্য উপলব্ধি : অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ প্রভৃতি শব্দালঙ্কার শিখে ছাত্রছাত্রীরা শব্দের মধ্য দিয়ে কাব্যের সঙ্গীতধর্মিতা ও শ্রুতিমধুরতা অনুভব

করতে শিখবে। অনুপ্রাসে একই ধ্বনির পুনরাবৃত্তি, যমকে একই শব্দের ভিন্ন অর্থ প্রয়োগ এবং শ্লেষে এক শব্দের ভিন্ন ভিন্ন অর্থের বহিঃপ্রকাশ ঘটানো হয়। এসব অলঙ্কারের মাধ্যমে তারা ভাষার অলঙ্কৃত রূপ ও সৃজনশীল শৈলী অনুধাবন করতে পারবে।

অভিনব উপস্থাপন : বক্রোক্তি, রূপক এবং উপমার মতো অর্থালঙ্কার শিখে শিক্ষার্থীরা কিভাবে সরাসরি না বলে ভাষায় গূঢ়তা ও গভীরতার মিশ্রণ ঘটিয়ে সাহিত্যিক বাক্য নির্মাণ করা যায়, তা শিখবে। বক্রোক্তির মাধ্যমে কটাক্ষ কিংবা সূক্ষ্ম বিদ্রূপ প্রকাশের কৌশল, রূপকের মাধ্যমে একটি জিনিসকে অন্য কিছুর সাথে তুলনা করে ভাবপ্রকাশ এবং উপমার মাধ্যমে সরাসরি তুলনার প্রকাশ তাদের লেখনীর অভিনবত্ব ও শৈল্পিকতা বাড়াবে।

সাহিত্য বিশ্লেষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের সাহিত্য বিশ্লেষণ করার দক্ষতা বৃদ্ধি পাবে। সন্দেহ, নিশ্চয়, ভ্রান্তিমান প্রভৃতি অলঙ্কার তাদের লেখনীর বিভিন্ন মাত্রা এবং ভাবনার পরিসরকে উন্মোচন করবে। কিভাবে কোনো সাহিত্যকর্মে গূঢ় ভাব ও সূক্ষ্ম অর্থ প্রকাশ করা যায়, তা তারা বুঝতে পারবে এবং সেই অনুযায়ী সাহিত্য বিশ্লেষণ করতে সক্ষম হবে।

রূপক ও কল্পনা শক্তির বিকাশ : রূপক, সমাসোক্তি, এবং বিভাবনা অলঙ্কারের মাধ্যমে কল্পনার শক্তি এবং রূপকধর্মী চিন্তাভাবনা শিক্ষার্থীদের মধ্যে বিকশিত হবে। কাব্যে বিশেষ করে উপমা ও রূপকের সৃষ্টিশীল ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা শেখে কিভাবে চিন্তাকে অমূর্ত বা বিমূর্ত রূপ দেওয়া যায়। এভাবে তাদের মধ্যে সৃজনশীল চিন্তার বিকাশ ঘটে এবং তারা পাঠকের মনে প্রভাব বিস্তার করতে সক্ষম হয়।

ভাবপ্রকাশের সূক্ষ্মতা : অলঙ্কারের সাহায্যে শিক্ষার্থীরা ভাষায় সূক্ষ্ম ও মার্জিতভাবে ভাবপ্রকাশ করতে শিখবে। উদাহরণস্বরূপ, বিরোধাভাস, অসঙ্গতি, এবং ব্যতিরেকের মাধ্যমে তারা শিখবে কিভাবে একে অপরের বিপরীত বিষয়কে একটি লেখার ভেতরে পাশাপাশি রেখে নতুন অর্থ গঠন করা যায়। বিরোধাভাসের মধ্যে দ্বৈততার সূক্ষ্ম ব্যবহার শিক্ষার্থীদের চিন্তার গভীরতাকে বাড়ায়।

সাহিত্যিক রচনার নান্দনিকতা : সমাসোক্তি, বিভাবনা, এবং ব্যজস্তুতি অলঙ্কার চর্চার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের নান্দনিকতার ধারণা পাবে। সমাসোক্তির মাধ্যমে তারা ভাবনার সংক্ষিপ্ত রূপ তৈরি করতে পারবে। বিভাবনার মাধ্যমে সহজ বিষয়কেও গূঢ় ব্যাখ্যায় তুলে ধরার কৌশল শিখবে এবং ব্যজস্তুতির মাধ্যমে লেখায় প্রতীকী অর্থ যোগ করতে পারবে, যা তাদের সাহিত্যিক রচনাকে আরও নান্দনিক করে তুলবে।

বিশেষ শৈলী ও ব্যক্তিত্বের বিকাশ : শ্লেষ, ব্যজস্তুতি, এবং বক্রোক্তি অলঙ্কার ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা সাহিত্যিক শৈলীতে পারদর্শী হয়ে উঠবে। শ্লেষের মাধ্যমে একাধিক অর্থ যোগ করার কৌশল, ব্যজস্তুতিতে প্রতীকী অর্থের ব্যবহার এবং বক্রোক্তিতে সূক্ষ্ম মন্তব্যের প্রয়োগ তাদের রচনাকে একটি স্বতন্ত্র বৈশিষ্ট্য প্রদান করবে। তারা লেখার মাধ্যমে তাদের নিজস্ব শৈলী ও ভাবপ্রকাশের ক্ষমতা বাড়াতে পারবে।

ভাষার গঠন ও ছন্দ বোঝার ক্ষমতা : অনুপ্রাস, যমক ইত্যাদি অলঙ্কারের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কাব্যের ছন্দ বোঝার ক্ষমতা অর্জন করবে। কবিতায় ছন্দ এবং অলঙ্কারের মেলবন্ধন কাব্যের গতি ও সুর তৈরিতে ভূমিকা রাখে। এই

অলঙ্কারগুলির ব্যবহারে তারা কবিতায় সঠিক শব্দ নির্বাচন এবং ছন্দবদ্ধতা বজায় রাখার কৌশল শিখবে, যা তাদের রচনাকে শ্রুতিমধুর করে তোলে।

সংক্ষেপে ভাবপ্রকাশের দক্ষতা : সমাসোক্তি, ব্যতিরেক, এবং বিরোধভাস শিক্ষার্থীদের সংক্ষেপে ভাব প্রকাশের কৌশল শেখায়। উদাহরণস্বরূপ, সমাসোক্তির মাধ্যমে কোনো বৃহৎ ভাবকে সংক্ষেপে প্রকাশ করা হয়। ব্যতিরেকের মাধ্যমে নির্দিষ্ট বিষয়কে উপস্থাপন এবং বিরোধভাসের মাধ্যমে দ্বৈততার প্রকাশ শিক্ষার্থীদের লেখনীর গভীরতা বৃদ্ধি করে এবং সংক্ষেপে গূঢ় ভাব প্রকাশের দক্ষতা তৈরি করে।

সৃজনশীলতার বিকাশ ও আত্মবিশ্বাস অর্জন : অলঙ্কারের প্রয়োগ শিখে শিক্ষার্থীরা লেখায় নতুনত্ব আনতে পারবে, যা তাদের সৃজনশীলতা বৃদ্ধি করবে। অলঙ্কারের বিভিন্ন রূপ সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করার মাধ্যমে তারা কিভাবে ভাষায় ভিন্নতা, রঙ, এবং মাধুর্য আনতে হয়, তা বুঝতে পারবে। এতে তাদের আত্মবিশ্বাস বাড়বে এবং সাহিত্যে নতুন দৃষ্টিকোণ থেকে চিন্তা করার ক্ষমতা তৈরি হবে।

বাংলা অলঙ্কারের সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ সম্পর্কে চর্চা ও শিখন শিক্ষার্থীদের সাহিত্যিক দক্ষতা, ভাষাগত শৈল্পিকতা, এবং সৃজনশীল চিন্তা শক্তি বাড়াবে। ভাষার সঠিক ও শৈল্পিক প্রয়োগের মাধ্যমে তারা কাব্যের মাধুর্য, সৌন্দর্য এবং গূঢ়তা উপলব্ধি করতে সক্ষম হবে। অলঙ্কার চর্চা তাদের নিজস্ব সাহিত্যিক বৈশিষ্ট্য এবং লেখার গভীরতা বাড়াবে। এটি তাদের সাহিত্যের প্রতি অনুরাগ বাড়াবে এবং তাদের ভবিষ্যৎ সাহিত্যচর্চায় মূল্যবান ভূমিকা রাখবে।



গ) অলঙ্কার নির্ণয়

বাংলা অলঙ্কার নির্ণয় করে ছাত্রছাত্রীরা সাহিত্যের ভাষাগত সৌন্দর্য, শৈল্পিক ব্যঞ্জনা ও অভিব্যক্তির সূক্ষ্মতা সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে। তারা শিখবে কিভাবে বিভিন্ন অলঙ্কার যেমন উপমা, রূপক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, অনুপ্রাস ইত্যাদি সাহিত্যিক রচনায় সৌন্দর্য ও ভাবপ্রকাশের বৈচিত্র্য যোগ করে। অলঙ্কার নির্ণয় করতে গিয়ে তারা ভাষার অন্তর্নিহিত অর্থ ও ভাবগভীরতা উপলব্ধি করতে পারবে এবং কাব্যিক রচনার গঠনশৈলী ও নান্দনিকতা বুঝতে পারবে। এছাড়া, অলঙ্কারের সঠিক প্রয়োগ শিখে তারা নিজের লেখনীর সৃজনশীলতা, সূক্ষ্মতা এবং পাঠকের প্রতি আকর্ষণ তৈরি করার দক্ষতা অর্জন করবে।

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya, Alipour, Alipour



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

Program Name: B.A. FYUGP

Department of English

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

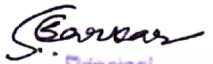
(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS

NEP Framework

(W. E. F. 2023-2024)


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

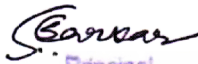
PROGRAMME OUTCOMES (POs)

Name of the Program: FYUGP ENGLISH MAJOR

Some of the desirable program outcomes which a student should be able to demonstrate on completion of FYUGP ENGLISH MAJOR will include the following:

PO1.	Students will be able to acquire knowledge in critical thinking from different perspectives
PO2.	The B.A. graduates will be acquainted with the social, economic, historical, geographical, political, ideological and philosophical tradition and thinking.
PO3	Students will be able to speak, read, write and listen clearly in person and through electronic media in English and make meaning of the world by connecting people, ideas, books, media and technology.
PO4	Students will be able to elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings.
PO5.	The students will be able to demonstrate empathetic social concern and equity centered national development and the ability to act within informed awareness of issues and participate in civic life through volunteering
PO6	Students will be able to recognize different value systems including their own, understand the moral dimensions of the decisions and accept responsibility for them.
PO7	Students will be able to understand the issues of environmental context and sustainable development
PO8	Students will be able to acquire the ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context socio-technological changes.
P09	Students will be able to create, select and apply appropriate techniques, resources and activities within understanding of the limitations
P10	Students will be able to apply reasoning informed by contextual knowledge to access societal, health, safety, legal and cultural issues and the consequent responsibilities relevant to the professional practices

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOs)


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

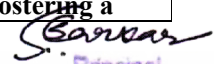
NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

After successful completion of 4 years FYUGP ENGLISH MAJOR a student should be able to achieve the following:

PSO1	Students will be able to analyze and interpret a wide range of literary texts, understanding their historical, cultural, and social contexts.
PSO2	Graduates will demonstrate the ability to think critically and independently, assessing and synthesizing various viewpoints and arguments.
PSO3	Students will develop strong writing skills, including the ability to write clearly and persuasively for various purposes and audiences.
PSO4	Graduates will be proficient in conducting research, using both traditional and digital resources to gather, evaluate, and cite information appropriately.
PSO5	Students will enhance their ability to communicate effectively through presentations and discussions, articulating their ideas coherently and confidently.
POS6	Graduates will have a comprehensive understanding of major literary movements, genres, and authors, along with the ability to place texts within a broader historical and cultural framework.
POS7	Students will develop an awareness of ethical issues and cultural diversity as reflected in literature, fostering a deeper understanding of different perspectives and human experiences.
POS8	Graduates will have the ability to approach problems creatively, employing innovative thinking and solutions in both academic and real-world contexts.
POS9	Students will be able to connect literary studies with other disciplines, demonstrating how literature intersects with history, philosophy, psychology, and other fields.
POS10	The program will prepare students for a variety of career paths, including education, writing, publishing, media, public relations, and for further academic pursuits in graduate school.
POS11	Students will gain proficiency in using digital tools and platforms for literary analysis, research, and writing, adapting to the evolving landscape of digital humanities.
POS12	Graduates will develop the ability to work effectively in teams, participating in collaborative projects and contributing constructively to group discussions and initiatives.
POS13	Students will cultivate a global perspective, understanding how literature from different parts of the world can reflect and influence global issues, fostering a


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

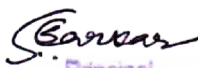
	sense of global citizenship.
POS14	Graduates will acquire practical skills and professional behaviors, such as time management, project planning, and ethical responsibility, that are essential for success in various career paths and in further education.
POS15	Humanistic approach is developed towards solving the problems related to various depravities
POS16	Students will be able to understand the issues of environmental context and sustainable development
POS17	Students will be able to acquire the ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context socio-technological changes.

Sem 1

Major 1

ENGLISH LANGUAGE OVERVIEW AND USAGE : LITERARY TYPES

- 1: The students will learn about the history of the English Language. This will be the foundation of their Bachelor degree program. It will give them a knowledge of the multifarious roots of the language.
- 2: The students will be taught about the impact of Christianity on English Language. They will learn about the admixture of loan words from languages such as Latin, Greek, Scandinavian and French.
- 3: The students will be given the framework of understanding the usage of form in English poetry. Lessons in rhetoric will help them to understand the use of various devices like simile and metaphor, personification and epigram and they will learn to appreciate how addition of these elements adds to the beauty of the verse.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

4: Through their study of prosody the students will garner the knowledge about the metrical devices used by poets. They will be able to find out the meter of the poems they come across.

5: This paper is an essential building block of the students' understanding of English Literature. Before delving into the study of individual plays and poems they will get to know about the framework of plays and also about the theories of drama propounded by Aristotle in his "Poetics".

6: This paper will give the students an idea about the various forms of lyric poetry like the ode, the elegy, the sonnet and so on. The students will be able to discern the type of the poem they are reading

MINOR 1 & 2

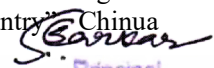
Understanding poetry

1. Understand Literary Terminology: Develop a clear understanding of key literary terms related to poetry, such as bathos, lyric, sonnet, imagery, and heroic couplet, and their significance in analyzing poetic forms and techniques.
2. Contextual Analysis of Quotes: Gain skills in interpreting and explaining quotes from prominent poets like Philip Sidney, William Shakespeare, and John Donne, considering their historical and literary contexts, as well as their thematic implications.
3. Poetic Forms and Structures: Analyze various poetic forms and structures, including Lucy Poems, Odes, and Blank Verse, and explore how these forms contribute to the meaning and emotional impact of the poems by poets such as Wordsworth, Shelley, and Keats.
4. Thematic Exploration: Examine the themes present in selected poems by Alfred Tennyson, Robert Browning, and W.B. Yeats, discussing how these themes reflect broader human experiences, societal concerns, and emotional complexities.
5. Comparative Literary Analysis: Develop critical thinking and analytical skills through comparative studies of diverse poets and their works, fostering a deeper appreciation of poetic language, style, and the evolution of poetic traditions from the Romantic period to the Modernist era.

MDC

Introduction to African literature

1. Critical Analysis of Novels: Develop the ability to critically analyze key themes, character development, and cultural contexts in Chinua Achebe's *Things Fall Apart* and Ngũgĩwa Thiong'o's *The River Between*, fostering a deeper understanding of post-colonial literature.
2. Exploration of Short Stories: Enhance comprehension and analytical skills by examining the narratives and social themes present in Nadine Gordimer's "Six Feet of the Country".


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Achebe's "Girls at War", Ben Okri's "After the End", and Chimamanda Ngozi Adichie's "My Mother, the Crazy African".

3. Appreciation of Poetry: Cultivate an appreciation for diverse poetic voices and styles by engaging with the works of poets like Chinedu Dike, Benjamin Zephaniah, and Wole Soyinka, focusing on their exploration of identity, social issues, and cultural heritage.

4. Thematic Connections: Foster the ability to draw thematic connections across different literary forms (novels, short stories, and poetry), allowing students to explore how various authors address similar social, political, and cultural concerns within their works.

5. Enhanced Writing Skills: Improve written communication through the articulation of literary analysis and responses, enabling students to effectively express their interpretations and critiques of the texts studied in each unit.

Sec

Text comprehension

1. Enhance Comprehension Skills: Develop the ability to comprehend and analyze a verse piece through targeted questions, improving critical reading skills and facilitating a deeper understanding of poetic language and themes.

2. Prose Analysis: Cultivate skills in analyzing prose pieces by engaging with comprehension questions, fostering an understanding of narrative techniques, character development, and thematic elements in various texts.

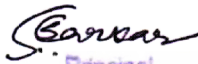
3. Critical Thinking Development: Strengthen critical thinking skills by responding to questions that require evaluation and interpretation of texts, encouraging students to articulate their insights and reasoning clearly.

4. Summarization Skills: Improve summarization abilities by learning to distill key points and themes from prose or verse pieces, enhancing skills in concise writing and synthesis of information.

5. Integration of Literary Forms: Gain an appreciation for the different forms of literature—verse and prose—by comparing and contrasting their structures, styles, and thematic concerns, thereby enriching overall literary analysis skills.

AEC

English compulsory


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

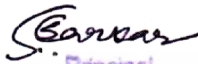
1. Textual Analysis Skills: Develop the ability to analyze and interpret poetry by engaging with short questions on diverse texts, such as Wordsworth's "Daffodils" and Whitman's "O Captain! My Captain!", fostering a deeper understanding of themes, imagery, and poetic devices.
2. Understanding Prose Narratives: Enhance comprehension and analytical skills through the examination of short stories and essays, such as Hemingway's "Old Man at the Bridge" and O. Henry's "The Gift of the Magi", focusing on narrative techniques, character development, and thematic messages.
3. Cultural and Social Context Awareness: Gain insights into the cultural and social contexts of various authors, including Maya Angelou and M.K. Gandhi, by analyzing how their works reflect personal experiences and broader societal issues.
4. Effective Communication Skills: Improve writing skills through practical exercises in composing professional documents such as emails, CVs, and reports, thereby enhancing clarity, coherence, and effectiveness in written communication.
5. Paragraph Development: Cultivate the ability to construct well-organized paragraphs by engaging in structured writing tasks, enabling students to articulate their ideas clearly and logically in both academic and professional contexts.

Sem 2

Major 2

European Classical Literature In Translation

- 1 : Develop a nuanced comprehension of European classical literature by delving into the intricacies of four seminal works.
- 2 : Conduct in-depth analyses of Agamemnon, Oedipus Rex, The Iliad, and The Pot of Gold, exploring themes, character dynamics, and narrative structures.
- 3 : Investigate the cultural nuances embedded in each text, gaining insight into the societies that produced these masterpieces.
- 4 : Scrutinize various literary techniques employed by Aeschylus, Sophocles, Homer, and Plautus, enhancing your ability to recognize and appreciate classical writing styles.
- 5 : Cultivate critical thinking skills through comparative examinations, drawing connections between the works and discerning their broader implications.
- 6 : Foster an enduring appreciation for the classical literary tradition, recognizing its enduring impact on subsequent literary and cultural developments.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

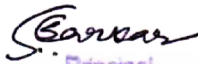
MDC

Understanding Shakespeare & Tagore

1. Comprehension of Shakespearean Drama: Develop a comprehensive understanding of the themes, characters, and plot structures in Shakespeare's plays such as *The Tempest*, *Macbeth*, and *Hamlet*, enhancing the ability to engage with and analyze classical drama.
2. Analysis of Shakespearean Sonnets: Cultivate analytical skills through the examination of selected Shakespearean sonnets, enabling students to explore themes of love, time, and mortality while understanding the poetic forms and techniques employed by Shakespeare.
3. Interpretation of Tagore's Short Stories: Enhance the ability to interpret and analyze the cultural and social contexts in Rabindranath Tagore's short stories, such as "Kabuliwala" and "The Postmaster", focusing on character development and thematic depth.
4. Exploration of Tagore's Poetry: Foster an appreciation for Tagore's poetic style and themes by engaging with his poems like "Africa" and "The Golden Boat", allowing students to connect personal experiences and broader human emotions with his literary expressions.
5. Comparative Literary Analysis: Develop comparative analytical skills by exploring the similarities and differences in the themes, narrative techniques, and cultural contexts of Shakespeare and Tagore, fostering a broader understanding of world literature and its impact on society.

Graphic Novels

1. Critical Understanding of Graphic Novels: Develop a critical understanding of the graphic novel medium through the study of works like *Watchmen* and *Batman: The Dark Knight Returns*, focusing on how visual storytelling techniques combine with narrative elements to convey complex themes.
2. Analysis of Social Themes: Enhance the ability to analyze social and political themes in graphic novels, particularly in *To Kill a Mockingbird: A Graphic Novel*, by exploring issues of race, justice, and morality in both the original novel and its graphic adaptation.
3. Exploration of Cultural Narratives: Foster an appreciation for cultural narratives and storytelling styles in *River of Stories* by Orijit Sen, emphasizing the significance of regional stories and their connection to identity, tradition, and contemporary issues.
4. Visual Literacy Development: Cultivate visual literacy skills by analyzing how illustrations, layout, and design elements contribute to the overall meaning and emotional impact of graphic novels, enhancing comprehension of the interplay between text and imagery.
5. Comparative Analysis of Genres: Strengthen comparative analysis skills by examining the different genres and styles within graphic novels, allowing students to identify and appreciate the unique characteristics and contributions of each work to the broader literary and artistic landscape.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

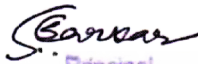
Literature of Eastern Himalayas

1. In-Depth Novel Analysis: Develop the ability to critically analyze the thematic elements, character development, and cultural contexts in novels such as I.B. Rai's *There's a Carnival Today* and Kunzang Choden's *The Circle of Karma*, fostering a deeper appreciation for contemporary narratives.
2. Understanding Short Stories: Enhance comprehension and analytical skills by exploring the narratives and themes in short stories by Temsula Ao, Manjushree Thapa, Prajwal Parajuli, and Aruni Kashyap, focusing on character motivations and societal reflections.
3. Poetic Interpretation: Cultivate skills in poetic interpretation and analysis through engagement with the works of Manprasad Subba, Mamang Dai, and other poets, emphasizing the exploration of identity, nature, and emotional experiences within their poetry.
4. Comparative Literary Analysis: Strengthen comparative literary analysis by examining the similarities and differences in themes, styles, and cultural contexts across the novels, short stories, and poetry studied, promoting a broader understanding of contemporary literature.
5. Writing and Expression Skills: Improve written communication and expression through the articulation of literary analyses, enabling students to effectively convey their interpretations and critiques of the texts studied in each unit, while also enhancing their ability to engage in discussions about literature.

SEC

Professional Writing Skill

1. Enhanced Proofreading Skills: Develop proficiency in proofreading by accurately applying proofreading symbols to identify and correct errors in a prose piece, fostering attention to detail and improving editing abilities.
2. Diverse Writing Techniques: Acquire knowledge and practical skills in various writing techniques, including dialogue writing, notice writing, advertising copywriting, CV/resume writing, and report writing, enabling effective communication across different contexts.
3. Structured Composition Skills: Strengthen structured composition skills through essay writing, formal and informal letter writing, and editorial writing, allowing students to express their ideas clearly and persuasively in written form.
4. Critical Thinking and Analysis: Enhance critical thinking and analytical skills by engaging with diverse writing formats, allowing students to evaluate their effectiveness in conveying messages and arguments in various contexts.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

5. Effective Communication: Improve overall communication skills by practicing various writing forms, equipping students with the ability to adapt their writing style and tone to suit different audiences and purposes, thereby enhancing their effectiveness as communicators.

AEC

Alternative English

1. Thematic Exploration: Analyze the major themes in each text, such as the struggle against nature in *Riders to the Sea*, the American Dream and its disillusionment in *The Great Gatsby*, and social commentary in *The Man-Eater of Malgudi*, fostering a deeper understanding of the authors' messages.
2. Character Development: Examine the complexities of character development across the three works, focusing on how the protagonists' struggles reflect broader societal issues, cultural contexts, and personal conflicts.
3. Cultural Contextualization: Understand the cultural and historical contexts that influence the narratives, particularly the Irish setting of *Riders to the Sea*, the Jazz Age in *The Great Gatsby*, and the Indian landscape in *The Man-Eater of Malgudi*, enhancing appreciation for the interplay between literature and culture.
4. Literary Techniques: Identify and analyze the literary techniques employed by the authors, such as symbolism, imagery, and narrative style, to convey deeper meanings and emotional resonance within the texts.
5. Comparative Analysis: Develop skills in comparative literary analysis by drawing connections and contrasts between the three texts, exploring how different authors address similar themes, character types, and cultural critiques, thereby broadening literary perspectives.

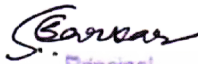
Sem 3

Major 3

Indian Classical Literature in Translation

Course outcomes : After completion of the course, students will :

1. Develop a comprehensive understanding of the central themes and literary conventions found in Indian epics, focusing on topics like heroism, morality, and cultural values.
2. Critically examine the portrayal and roles of women in Indian epics, discussing how characters such as Shakuntala and Draupadi reflect societal norms and the "woman question" in literature.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

3. Apply classical Indian literary concepts such as Alankara (figures of speech), Rasa (emotional experience), and Bhava (emotion) to analyze and interpret epic literature.
4. Explore the philosophical and ethical dimensions of dharma (duty) and heroism, particularly through characters like Karna and Yudhishtira, to understand the moral complexities presented in the epics.
5. Study and critically evaluate significant classical works such as Kalidasa's *Abhijnana Shakuntalam* and Sudraka's *Mrcchakatika* to appreciate their structure, themes, and cultural importance in Indian literary tradition.

Major-4

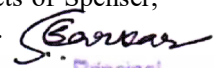
From the Beginning to the 16th Century

1. Understand the evolution of Old and Middle English literature, focusing on key genres such as heroic poetry, elegies, and religious allegories.
2. Analyze the literary techniques and themes in works like *The Canterbury Tales* and *The Faerie Queene*, with a focus on allegory, characterization, and medieval narrative style.
3. Critically evaluate Philip Sidney's *An Apology for Poetry*, exploring its defense of poetry and its relevance to Renaissance literary criticism.
4. Interpret the philosophical and practical insights in Francis Bacon's essays, discussing their impact on prose writing and intellectual discourse in the early modern period.
5. Develop an understanding of the transition from Old English prose to more complex forms of Middle English romances and dream allegories, assessing their cultural and literary significance.

Major-5

Elizabethan & Jacobean poetry

1. Understand the influence of the Renaissance on British literature, focusing on how it shaped literary themes, styles, and humanist ideas.
2. Analyze the principles of Humanism and their reflection in Elizabethan poetry and metaphysical poetry, examining the intellectual and cultural shifts of the period.
3. Critically evaluate the characteristics of metaphysical poetry, especially the use of wit, conceits, and complex imagery in the works of poets like John Donne and Andrew Marvell.
4. Develop an appreciation for the themes of love, nature, and spirituality in the sonnets of Spenser, Shakespeare, and other poets, interpreting their contributions to English lyrical tradition.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

5. Explore the religious and philosophical ideas in the poetry of Henry Vaughan and George Herbert, focusing on the intersection of faith, personal reflection, and poetic expression.

Minor 3 & 4

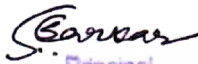
Understanding Drama

1. Gain a comprehensive understanding of key dramatic terms such as anagnorisis, peripeteia, hamartia, and soliloquy, and apply them in the analysis of classical and modern plays.
2. Analyze William Shakespeare's Macbeth and Twelfth Night in terms of themes, character development, dramatic structure, and the use of literary devices like dramatic irony and climax.
3. Explore the social, moral, and philosophical issues presented in modern drama, particularly in John Galsworthy's Justice and George Bernard Shaw's Arms and the Man.
4. Critically evaluate the role of dramatic techniques such as the use of the chorus, the three unities, and in media res in shaping the narrative and emotional impact of a play.
5. Develop an ability to compare and contrast classical Shakespearean drama with modern drama, focusing on differences in style, thematic concerns, and audience engagement.

SEC

English for Expression

1. Develop the ability to write comprehensive reviews on films, books, cultural events, and sports, focusing on critical evaluation and clear expression of opinions.
2. Enhance argumentative writing skills by constructing well-reasoned arguments for or against a given topic, fostering logical thinking and persuasive communication.
3. Improve descriptive writing abilities by creating vivid and detailed descriptions of people, places, situations, and incidents, utilizing sensory language and effective imagery.
4. Gain proficiency in creative writing through the practice of writing newspaper articles, poems, stories, speeches, travelogues, and dialogues, emphasizing originality and imagination.
5. Build strong writing techniques across different modes and formats, enabling effective communication and adaptability in both formal and creative contexts.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

AEC

Literary Appreciation Skill

1. Develop an understanding of key themes and moral dilemmas in Anton Chekhov's The Bet and Ruskin Bond's The Blue Umbrella, focusing on human nature and ethical choices.
2. Analyze the characters, narrative techniques, and social commentary in short stories, exploring how they reflect universal human experiences and values.
3. Critically examine the portrayal of social and political issues in St. John Greer Ervine's Progress and Lady Gregory's Rising of the Moon, especially in relation to themes of class and revolution.
4. Understand the use of dialogue, conflict, and resolution in plays, analyzing how these elements drive the plot and convey deeper messages in the works of Ervine and Lady Gregory.
5. Enhance the ability to interpret and critique short stories and one-act plays, developing skills in literary analysis, comprehension, and concise written responses.

Sem 4

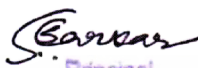
Major 6

Elizabethan Drama & Shakespeare

1. Gain an understanding of the historical development of British drama, including the characteristics and significance of miracle plays, morality plays, and interludes in shaping theatrical tradition.
2. Analyze the themes, structures, and comedic elements of Elizabethan comedy through a close reading of Shakespeare's Twelfth Night and The Merchant of Venice, focusing on character interactions and social commentary.
3. Explore the elements of tragedy in Elizabethan drama, specifically examining the characteristics of revenge tragedy and how they manifest in the works of Christopher Marlowe and Shakespeare.
4. Critically evaluate the complex characters and themes in Shakespearean tragedies such as Macbeth and Hamlet, emphasizing moral dilemmas, ambition, and the human condition.
5. Develop skills in literary analysis by answering questions on key texts, allowing for deeper engagement with dramatic literature and fostering an appreciation for the craft of playwriting.

Major 7

17th 18th century Literature – 1


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

1. Develop a comprehensive understanding of Jacobean drama, including key figures like Thomas Dekker and the characteristics of decadent revenge tragedy as exemplified by playwrights like Francis Beaumont and John Fletcher.
2. Analyze the impact of Restoration and Augustan verse satire, focusing on the works of John Dryden and Alexander Pope, and their reflections on society, politics, and human behavior.
3. Examine the features of Restoration drama, differentiating between heroic tragedy, sentimental comedy, and anti-sentimental comedy, and their contributions to the evolution of theatrical forms.
4. Engage with epic and mock-epic literature by interpreting John Milton's Paradise Lost, Book I and Alexander Pope's The Rape of the Lock, analyzing their themes, styles, and cultural significance.
5. Critically evaluate the thematic depth and dramatic techniques in 17th-century plays such as John Webster's The Duchess of Malfi and William Congreve's The Way of the World, exploring issues of morality, society, and character dynamics.

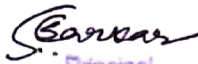
Major 8

17th 18th century Literature – 2

1. Understand the key concepts of the Enlightenment and Neoclassicism, exploring their influence on literature and the arts, as well as their emphasis on reason, order, and adherence to classical forms.
2. Analyze the development of realism and the rise of the novel, focusing on the contributions of novelists such as Samuel Richardson and Henry Fielding and how their works reflect social and moral issues of their time.
3. Explore the significance of periodical essays by Joseph Addison, Richard Steele, and Samuel Johnson in shaping public discourse and literary criticism during the 18th century.
4. Examine Jonathan Swift's Gulliver's Travels, Daniel Defoe's Robinson Crusoe, and Richard Brinsley Sheridan's The Rivals to understand the relationship between drama and the novel, analyzing their themes and narrative techniques.
5. Critically evaluate the poetic works of Samuel Johnson, Thomas Gray, and Oliver Goldsmith, focusing on their themes of mortality, nature, and social commentary, while developing skills in literary analysis and interpretation.

AEC

Literature & The Marginalized


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

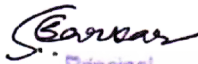
E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

1. Analyze the themes of identity, conflict, and social issues in Mahesh Dattani's play Tara, exploring how the narrative addresses complex familial and societal dynamics.
2. Examine Temsula Ao's short stories The Jungle Major and The Last Song to understand the portrayal of life in conflict zones and the impact of war on individual and collective identities.
3. Evaluate Meena Kandaswamy's works, including Aggression and Apologies for Living, focusing on themes of personal and societal struggles, as well as the intersection of gender, culture, and resilience.
4. Develop critical thinking skills through the comparative analysis of the narrative techniques employed by Dattani, Ao, and Kandaswamy, considering how each author uses language and structure to convey their messages.
5. Engage with contemporary issues reflected in the selected texts, fostering an understanding of how literature can serve as a medium for social commentary and personal expression in diverse cultural contexts.

MDC

Postcolonial Literature

1. Analyze the themes of cultural identity, colonialism, and social change in Raja Rao's Kanthapura and V.S. Naipaul's A Bend in the River, focusing on how each author depicts the complexities of postcolonial societies.
2. Explore the narrative techniques and character development in Mulk Raj Anand's Two Lady Rams, Salman Rushdie's The Free Radio, Nadine Gordimer's Six Feet of the Country, and Bessie Head's The Collector of Treasures, examining how these stories reflect social realities and human experiences.
3. Engage with the poetic expressions of freedom, identity, and social justice in the works of Henry Louis Vivian Derozio, Kamala Das, Nissim Ezekiel, Jayanta Mahapatra, Teddy Kimathi, and Wole Soyinka, considering their historical and cultural contexts.
4. Develop critical reading and analytical skills through the comparative study of novels, short stories, and poetry, fostering an understanding of various literary forms and their thematic concerns.
5. Enhance the ability to articulate insights and interpretations of literary texts through well-structured written responses, promoting effective communication and critical thinking in literary analysis.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

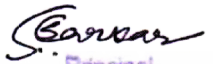
(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS

NEP Framework

(W. E. F. 2024-2025)


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

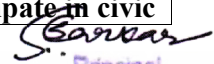
E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PROGRAMME OUTCOMES (POs)

Name of the Program: FYUGP ENGLISH MAJOR

Some of the desirable program outcomes which a student should be able to demonstrate on completion of FYUGP ENGLISH MAJOR will include the following:

PO1.	Students will be able to acquire knowledge in critical thinking from different perspectives
PO2.	The B.A. graduates will be acquainted with the social, economic, historical, geographical, political, ideological and philosophical tradition and thinking.
PO3	Students will be able to speak, read, write and listen clearly in person and through electronic media in English and make meaning of the world by connecting people, ideas, books, media and technology.
PO4	Students will be able to elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings.
PO5.	The students will be able to demonstrate empathetic social concern and equity centered national development and the ability to act within informed awareness of issues and participate in civic


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

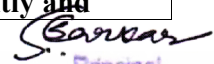
E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

	life through volunteering
PO6	Students will be able to recognize different value systems including their own, understand the moral dimensions of the decisions and accept responsibility for them.
PO7	Students will be able to understand the issues of environmental context and sustainable development
PO8	Students will be able to acquire the ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context socio-technological changes.
P09	Students will be able to create, select and apply appropriate techniques, resources and activities within understanding of the limitations
P10	Students will be able to apply reasoning informed by contextual knowledge to access societal, health, safety, legal and cultural issues and the consequent responsibilities relevant to the professional practices

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOs)

After successful completion of 4 years FYUGP ENGLISH MAJOR a student should be able to achieve the following:

PSO1	Students will be able to analyze and interpret a wide range of literary texts, understanding their historical, cultural, and social contexts.
PSO2	Graduates will demonstrate the ability to think critically and independently, assessing and synthesizing various viewpoints and arguments.
PSO3	Students will develop strong writing skills, including the ability to write clearly and persuasively for various purposes and audiences.
PSO4	Graduates will be proficient in conducting research, using both traditional and digital resources to gather, evaluate, and cite information appropriately.
PSO5	Students will enhance their ability to communicate effectively through presentations and discussions, articulating their ideas coherently and


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

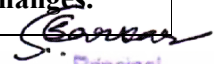
KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

	confidently.
POS6	Graduates will have a comprehensive understanding of major literary movements, genres, and authors, along with the ability to place texts within a broader historical and cultural framework.
POS7	Students will develop an awareness of ethical issues and cultural diversity as reflected in literature, fostering a deeper understanding of different perspectives and human experiences.
POS8	Graduates will have the ability to approach problems creatively, employing innovative thinking and solutions in both academic and real-world contexts.
POS9	Students will be able to connect literary studies with other disciplines, demonstrating how literature intersects with history, philosophy, psychology, and other fields.
POS10	The program will prepare students for a variety of career paths, including education, writing, publishing, media, public relations, and for further academic pursuits in graduate school.
POS11	Students will gain proficiency in using digital tools and platforms for literary analysis, research, and writing, adapting to the evolving landscape of digital humanities.
POS12	Graduates will develop the ability to work effectively in teams, participating in collaborative projects and contributing constructively to group discussions and initiatives.
POS13	Students will cultivate a global perspective, understanding how literature from different parts of the world can reflect and influence global issues, fostering a sense of global citizenship.
POS14	Graduates will acquire practical skills and professional behaviors, such as time management, project planning, and ethical responsibility, that are essential for success in various career paths and in further education.
POS15	Humanistic approach is developed towards solving the problems related to various depravities
POS16	Students will be able to understand the issues of environmental context and sustainable development
POS17	Students will be able to acquire the ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context socio-technological changes.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

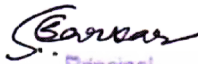
E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Sem 1

Major 1

ENGLISH LANGUAGE OVERVIEW AND USAGE : LITERARY TYPES

- 1: The students will learn about the history of the English Language. This will be the foundation of their Bachelor degree program. It will give them a knowledge of the multifarious roots of the language.
- 2: The students will be taught about the impact of Christianity on English Language. They will learn about the admixture of loan words from languages such as Latin, Greek, Scandinavian and French.
- 3: The students will be given the framework of understanding the usage of form in English poetry. Lessons in rhetoric will help them to understand the use of various devices like simile and metaphor, personification and epigram and they will learn to appreciate how addition of these elements adds to the beauty of the verse.
- 4: Through their study of prosody the students will garner the knowledge about the metrical devices used by poets. They will be able to find out the meter of the poems they come across.
- 5: This paper is an essential building block of the students ' understanding of English Literature. Before delving into the study of individual plays and poems they will get to know about the framework of plays and also about the theories of drama propounded by Aristotle in his "Poetics".


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

6: This paper will give the students and idea about the various forms of lyric poetry like the ode, the elegy, the sonnet and so on. The students will be able to discern the type of the poem they are reading

Major 2

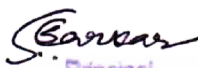
European Classical Literature In Translation

- 1 : Develop a nuanced comprehension of European classical literature by delving into the intricacies of four seminal works.
- 2 : Conduct in-depth analyses of Agamemnon, Oedipus Rex, The Iliad, and The Pot of Gold, exploring themes, character dynamics, and narrative structures.
- 3 : Investigate the cultural nuances embedded in each text, gaining insight into the societies that produced these masterpieces.
- 4 : Scrutinize various literary techniques employed by Aeschylus, Sophocles, Homer, and Plautus, enhancing your ability to recognize and appreciate classical writing styles.
- 5 : Cultivate critical thinking skills through comparative examinations, drawing connections between the works and discerning their broader implications.
- 6 : Foster an enduring appreciation for the classical literary tradition, recognizing its enduring impact on subsequent literary and cultural developments.

MINOR 1 & 2 and DSC

Understanding poetry

1. Understand Literary Terminology: Develop a clear understanding of key literary terms related to poetry, such as bathos, lyric, sonnet, imagery, and heroic couplet, and their significance in analyzing poetic forms and techniques.
2. Contextual Analysis of Quotes: Gain skills in interpreting and explaining quotes from prominent poets like Philip Sidney, William Shakespeare, and John Donne, considering their historical and literary contexts, as well as their thematic implications.
3. Poetic Forms and Structures: Analyze various poetic forms and structures, including Lucy Poems, Odes, and Blank Verse, and explore how these forms contribute to the meaning and emotional impact of the poems by poets such as Wordsworth, Shelley, and Keats.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

4. Thematic Exploration: Examine the themes present in selected poems by Alfred Tennyson, Robert Browning, and W.B. Yeats, discussing how these themes reflect broader human experiences, societal concerns, and emotional complexities.

5. Comparative Literary Analysis: Develop critical thinking and analytical skills through comparative studies of diverse poets and their works, fostering a deeper appreciation of poetic language, style, and the evolution of poetic traditions from the Romantic period to the Modernist era.

Sec II and III

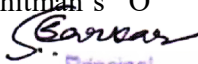
Basics of Script Writing in English

1. Understanding of Scriptwriting Fundamentals- Students will gain a foundational understanding of the essential components of scriptwriting, including the Three C's—Concept, Character Conflict, and Setting—and the structure of a well-crafted script, covering exposition, rising action, climax, falling action, and resolution.
2. Mastery of Scriptwriting Across Genres-Students will develop the ability to write scripts across various genres—such as Romance, Drama, Comedy, Tragedy, Fantasy, Horror, Mystery, and Genre-Defying—while employing storytelling techniques, including the use of sound and visuals to enhance narrative.
3. Proficiency in Writing for Diverse Media Formats-Students will demonstrate proficiency in creating scripts for multiple media formats, including feature films, documentaries, shorts, and radio, understanding the unique requirements and storytelling approaches for each format.
4. Ability to Create Effective Loglines and Pitches-Students will learn to craft compelling loglines that succinctly convey a script's premise, as well as to draft persuasive pitches to attract interest from potential producers and other stakeholders.
5. Practical Application of Script Development Techniques-Students will apply their learning through hands-on script development exercises, using prompts to create original scripts and integrating audio and visual elements to enhance the narrative's impact, preparing them for real-world scriptwriting demands.

AEC II & III

English compulsory

1. Textual Analysis Skills: Develop the ability to analyze and interpret poetry by engaging with short questions on diverse texts, such as Wordsworth's "Daffodils" and Whitman's "O


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Captain! My Captain!”, fostering a deeper understanding of themes, imagery, and poetic devices.

2. Understanding Prose Narratives: Enhance comprehension and analytical skills through the examination of short stories and essays, such as Hemingway’s “Old Man at the Bridge” and O. Henry’s “The Gift of the Magi”, focusing on narrative techniques, character development, and thematic messages.

3. Cultural and Social Context Awareness: Gain insights into the cultural and social contexts of various authors, including Maya Angelou and M.K. Gandhi, by analyzing how their works reflect personal experiences and broader societal issues.

4. Effective Communication Skills: Improve writing skills through practical exercises in composing professional documents such as emails, CVs, and reports, thereby enhancing clarity, coherence, and effectiveness in written communication.

5. Paragraph Development: Cultivate the ability to construct well-organized paragraphs by engaging in structured writing tasks, enabling students to articulate their ideas clearly and logically in both academic and professional contexts.

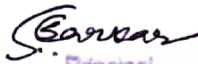
Sem 2

Major 3

Indian Classical Literature in Translation

Course outcomes : After completion of the course, students will :

1. Develop a comprehensive understanding of the central themes and literary conventions found in Indian epics, focusing on topics like heroism, morality, and cultural values.
2. Critically examine the portrayal and roles of women in Indian epics, discussing how characters such as Shakuntala and Draupadi reflect societal norms and the "woman question" in literature.
3. Apply classical Indian literary concepts such as Alankara (figures of speech), Rasa (emotional experience), and Bhava (emotion) to analyze and interpret epic literature.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

4. Explore the philosophical and ethical dimensions of dharma (duty) and heroism, particularly through characters like Karna and Yudhishtira, to understand the moral complexities presented in the epics.

5. Study and critically evaluate significant classical works such as Kalidasa's Abhijnana Shakuntalam and Sudraka's Mrcchakatika to appreciate their structure, themes, and cultural importance in Indian literary tradition.

Major-4

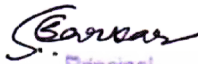
From the Beginning to the 16th Century

1. Understand the evolution of Old and Middle English literature, focusing on key genres such as heroic poetry, elegies, and religious allegories.
2. Analyze the literary techniques and themes in works like The Canterbury Tales and The Faerie Queene, with a focus on allegory, characterization, and medieval narrative style.
3. Critically evaluate Philip Sidney's An Apology for Poetry, exploring its defense of poetry and its relevance to Renaissance literary criticism.
4. Interpret the philosophical and practical insights in Francis Bacon's essays, discussing their impact on prose writing and intellectual discourse in the early modern period.
5. Develop an understanding of the transition from Old English prose to more complex forms of Middle English romances and dream allegories, assessing their cultural and literary significance.

SEC

Proof reading

1. Enhanced Proofreading Skills: Develop proficiency in proofreading by accurately applying proofreading symbols to identify and correct errors in a prose piece, fostering attention to detail and improving editing abilities.
2. Diverse Writing Techniques: Acquire knowledge and practical skills in various writing techniques, including dialogue writing, notice writing, advertising copywriting, CV/resume writing, and report writing, enabling effective communication across different contexts.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

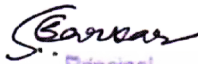
3. **Structured Composition Skills:** Strengthen structured composition skills through essay writing, formal and informal letter writing, and editorial writing, allowing students to express their ideas clearly and persuasively in written form.
4. **Critical Thinking and Analysis:** Enhance critical thinking and analytical skills by engaging with diverse writing formats, allowing students to evaluate their effectiveness in conveying messages and arguments in various contexts.
5. **Effective Communication:** Improve overall communication skills by practicing various writing forms, equipping students with the ability to adapt their writing style and tone to suit different audiences and purposes, thereby enhancing their effectiveness as communicators.

AEC II & III

Mil English

1. **Thematic Exploration:** Analyze the major themes in each text, such as the struggle against nature in *Riders to the Sea*, the American Dream and its disillusionment in *The Great Gatsby*, and social commentary in *The Man-Eater of Malgudi*, fostering a deeper understanding of the authors' messages.
2. **Character Development:** Examine the complexities of character development across the three works, focusing on how the protagonists' struggles reflect broader societal issues, cultural contexts, and personal conflicts.
3. **Cultural Contextualization:** Understand the cultural and historical contexts that influence the narratives, particularly the Irish setting of *Riders to the Sea*, the Jazz Age in *The Great Gatsby*, and the Indian landscape in *The Man-Eater of Malgudi*, enhancing appreciation for the interplay between literature and culture.
4. **Literary Techniques:** Identify and analyze the literary techniques employed by the authors, such as symbolism, imagery, and narrative style, to convey deeper meanings and emotional resonance within the texts.
5. **Comparative Analysis:** Develop skills in comparative literary analysis by drawing connections and contrasts between the three texts, exploring how different authors address similar themes, character types, and cultural critiques, thereby broadening literary perspectives.

AEC II & III


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

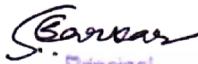
NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

English compulsory

1. Textual Analysis Skills: Develop the ability to analyze and interpret poetry by engaging with short questions on diverse texts, such as Wordsworth's "Daffodils" and Whitman's "O Captain! My Captain!", fostering a deeper understanding of themes, imagery, and poetic devices.
2. Understanding Prose Narratives: Enhance comprehension and analytical skills through the examination of short stories and essays, such as Hemingway's "Old Man at the Bridge" and O. Henry's "The Gift of the Magi", focusing on narrative techniques, character development, and thematic messages.
3. Cultural and Social Context Awareness: Gain insights into the cultural and social contexts of various authors, including Maya Angelou and M.K. Gandhi, by analyzing how their works reflect personal experiences and broader societal issues.
4. Effective Communication Skills: Improve writing skills through practical exercises in composing professional documents such as emails, CVs, and reports, thereby enhancing clarity, coherence, and effectiveness in written communication.
5. Paragraph Development: Cultivate the ability to construct well-organized paragraphs by engaging in structured writing tasks, enabling students to articulate their ideas clearly and logically in both academic and professional contexts.


Principal
Saheed Kshudiram College



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

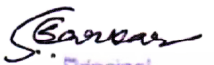
Program Name: B.A. (Hons) in Sanskrit

Number of Semesters: 06

Department of Sanskrit

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Program Outcomes

The undergraduate Sanskrit program at Saheed Kshudiram College provides students with a comprehensive study of classical Indian literature, philosophy, and cultural traditions. Through this program, students have the opportunity to explore the creative use of language in various forms of Sanskrit literature, including poetry, prose, drama, and philosophical texts, thereby gaining a deep understanding of the human experience as reflected in ancient Indian wisdom. The program also fosters the development of students' imagination, analytical abilities, and technical expertise, enabling them to gain a deeper understanding of life and its complexities.

The UG programs offered by colleges affiliated with the University of North Bengal have been revamped with the introduction of the new syllabus under the CBCS. This syllabus incorporates a thematic framework that merges classical Indian literature with contemporary literary trends. The primary goal of this curriculum is to improve students' abilities in analytical and interpretive argumentation. By emphasizing careful and critical reading skills, students are encouraged to engage with various drafting and revising strategies, writing styles, analytical skills, scholarly methodologies, and the use of language as a tool for creative expression. Ultimately, these skills will prepare students to think critically and communicate effectively, which are crucial attributes for succeeding in our information-driven society.

Specific Learning Outcomes for Sanskrit Courses

- **Reading:** Students will cultivate an appreciation for the most esteemed literary traditions of ancient India. By delving into the lifestyles and journeys of historical figures and mythological characters, they will establish meaningful connections with the past and its relevance to the present. They will come to acknowledge their place within an extensive web of human intellect and sentiment. Through literary exploration, students will acquire insight into diverse viewpoints, broadening their scope of encounters and developing a greater sense of empathy towards the disadvantaged and the afflicted.
- **Literature, Nation, and Tradition:** The present undergraduate curriculum provides students with the chance to delve into India's diverse literary and cultural legacy by engaging with classical Sanskrit texts and their impact on contemporary Indian vernacular literature. An emerging emphasis of the curriculum lies in examining how Sanskrit literature can adeptly tackle intricate themes of identity, nationalism, and historical customs within the Indian milieu.
- **Awareness of Culture and History:** Students will achieve comprehension of the interconnections among culture, history, and texts, utilizing texts as entry points to explore diverse cultural traditions and analyze them within their respective historical settings. The syllabus places significant emphasis on the role of literary texts in showcasing both the prevailing and underrepresented voices within society.
- **Gaining Critical Insight:** Exposure to diverse social and cultural traditions through representative texts from different periods will help students gain critical insights into reality. Equipped with knowledge of various critical theories, they will be



able to construct their understanding of reality and its historical context.

- **Issues of Sexuality and Gender:** The literature class aims to educate students on recognizing and comprehending their own identity. It will demonstrate that individuals cannot be limited by societal norms regarding gender roles. Students will grasp the concept that biological sex is distinct from socially

constructed gender. Through the analysis of literary works, students will be prompted to question established social norms and promote equality in society.

- **Connection with Allied Arts:** Sanskrit Honours students possess the ability to effectively express the interconnections between culture, history, and texts. This includes an understanding of the ideological and political dimensions of representation, as well as the economic mechanisms involved in the production, distribution, and reception of texts. Furthermore, they are able to establish links between their studies and various other disciplines within the humanities, such as architecture, sculpture, music, film, painting, dance, and theatre.
- **Acquisition of Values:** Studying Sanskrit literature at the undergraduate level enables students to cultivate a subjective understanding of the aesthetic worth of a text, nurturing the growth of critical thinking and creativity. This serves as a progression towards personal improvement. Through analyzing the aesthetic significance of literary works, students will acquire an enhanced appreciation for the richness of human experience.
- **Writing Skills and Process:** Students will be able to identify and comprehend various forms of the Sanskrit language while honing their own writing techniques. They will recognize the applicability of textual analysis in academic, journalistic, commercial, technical, and online content. Exposure to a range of writers and cultural contexts will shape their literary approaches. Improved writing abilities and refined stylistic choices could pave the way for future careers as writers, editors, content creators, and educators.
- **Means of Effective Communication:** The examination of literature is closely connected to the examination of language. Acquiring different language patterns, sentence structures, and dialogue forms will enrich students' practical communication abilities. Mastery of Sanskrit, the classical language of Indian philosophy, religion, and literature, will boost their academic and research opportunities in the global marketplace.

Course Outcomes

The undergraduate Sanskrit course at Saheed Kshudiram College aims to foster intellectual growth through the study of classical literature and philosophy. The Pass and Honours programs cover a wide range of Sanskrit texts, with an emphasis on Indian epics, Vedas, Upanishads, and classical poetry, addressing cultural, historical, gender, race, ethnicity, and political issues to develop a critical mindset. Graduates with a B.A. Honours in Sanskrit will have a lasting interest in language and literature, understand their historical and cultural legacies, and gain deep insights into human existence and socio-political upheavals as reflected in literature. They will appreciate



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

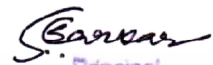
(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website www.saheedkshudiramcollege.ac.in

how great literature can inspire and challenge individuals to fight for human identity and values.

In the IE language group, Sanskrit is considered a highly valuable language. By studying Sanskrit texts, students can gain insights into ancient Indian history, culture, social life, religion, and more. The curriculum for both Honours and General degree programs is meticulously crafted to not only equip students with professional skills but also to foster a profound understanding of India's rich heritage and the dynamic contemporary landscape through various Sanskrit texts. The attainment of a certificate/degree is the culmination of the individual's academic journey. To earn a specific degree/certificate, students must exhibit both subject-specific and generic skills and competencies. Upon completion of the program, students are prepared for further academic pursuits, employment opportunities, and are equipped to contribute positively to society. A Bachelor's degree in Sanskrit is conferred upon successful completion of six semesters (three full years) of undergraduate study in the subject. The knowledge acquired throughout the program empowers students with academic, behavioral, and social competencies essential for their personal and professional growth:

- Basic communication skills in understanding Sanskrit with LSRW (Listening, Speaking, Reading, Writing) capacities.
- Articulation of ideas, literary writings, innovations and effective presentation skills in Sanskrit as well as in other native languages and English.
- Ability to explore ancient Sciences with confidence.
- Skill adaptability in Specific areas.
- Competency building to convey the Society at large about Indic knowledge and wisdom.
- Usage of Shastric discipline and ancient traditional learning while discriminating others.
- Ability to write Devnagari Script which provides paleographical knowledge to read out the script of modern languages like Hindi, Marathi.
- Reasonable understanding of multi-disciplinary relevance of literature of Sanskrit like Veda, Grammar, Kavya, Philosophy, Smritisashtra, Arthasastra etc.
- Develop research aptitude and independent thinking.
- Accentuating memory power and concentration in a specific area.
- Developing patriotism with a sense of responsibility.
- Analyzing social problems and understanding social dynamics.
- Develop self confidence in executing and planning.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

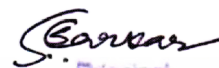
KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS
SINGLE MAJOR
(W. E. F. 2023-2024)



Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Outcomes (POs):

1. **Linguistic Proficiency:** Graduates will develop a solid understanding of Sanskrit grammar, sentence construction, and interpretation of classical texts.
2. **Cultural Awareness:** Understanding the historical and philosophical context of Sanskrit literature and its contribution to Indian society and culture.
3. **Critical Thinking:** Ability to critically analyze classical Sanskrit literature and dramas, interpret ancient texts, and apply those insights to modern contexts.
4. **Effective Communication:** Ability to read, comprehend, and translate Sanskrit texts effectively, enhancing academic and scholarly communication skills.
5. **Ethical Values:** Exposure to ethical and philosophical principles found in ancient Sanskrit literature, fostering personal growth and moral development.

Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester - 1

MAJ-1: Basic Sanskrit Grammar and Literature

- **Unit 1: General Grammar and Composition (Kāraka-vibhakti, Śabdarūpa, Dhāturūpa, Pratyaya, Samāsa, Nāmadhātu, Vācya)**

CO1: Master fundamental grammatical components such as Kāraka-vibhakti (case endings), Śabdarūpa (noun declensions), and Dhāturūpa (verb conjugations).

CO2: Apply grammatical rules in sentence formation; understand various pratyayas (suffixes) like ktvāc, kta, tavya, and construct samāsas (compound words) for efficient sentence structures.

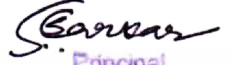
CSO1: Demonstrate proficiency in identifying and applying appropriate vibhaktis, dhāturūpas, and samāsas in both classical and modern Sanskrit compositions.

CSO2: Develop the ability to analyze sentences based on the grammatical structure, improving overall Sanskrit linguistic skills.

- **Unit 2: History of Vedic and Classical Sanskrit Literature**

CO1: Gain knowledge about the evolution of Vedic and Classical Sanskrit literature and its role in Indian philosophical and cultural development.

CO2: Understand the historical context of Sanskrit literature, including the contributions of key figures and texts from both the Vedic and classical periods.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CSO1: Students will analyze key literary works from the Vedic and Classical periods, focusing on their historical and cultural significance.

CSO2: Acquire insights into how Sanskrit literature shaped ancient Indian thought and society, particularly in religious, philosophical, and ethical contexts.

MAJ-2: Classical Sanskrit Literature (Poetry and Drama)

• Unit 1: Kirātārjunīyam (Canto 1)

CO1: Analyze the literary and aesthetic features of Kirātārjunīyam, focusing on the poetry's stylistic elements, themes, and language.

CO2: Develop an understanding of how classical Sanskrit poetry reflects moral and philosophical teachings.

CSO1: Critically examine the poetic techniques used in Kirātārjunīyam and evaluate their effectiveness in conveying the central themes.

CSO2: Interpret and analyze key verses in the context of both literary merit and philosophical significance, drawing connections between the text and Indian cultural values.

• Unit 2: Abhijñānśakuntalam

CO1: Explore the narrative and dramatic techniques used in the classical Sanskrit play Abhijñānśakuntalam, written by Kālidāsa.

CO2: Understand the interplay between characters, themes of love and separation, and the ethical and moral dilemmas presented in the play.

CSO1: Identify and discuss the symbolism, allegory, and dramatic elements in Abhijñānśakuntalam, along with its significance in Sanskrit literature.

CSO2: Analyze the role of Abhijñānśakuntalam in the development of Sanskrit drama and how it contributed to shaping the art of dramaturgy in ancient India.

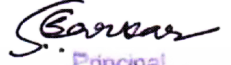
MAI-1: Basic Sanskrit Grammar and History of Classical Sanskrit Literature

• Unit 1: General Grammar and Composition (Saṁdhi, Saṁjñā, Kāraka-vibhakti, Śabdarūpa, Dhāturūpa, Pratyaya, Samāsa, Nāmadhātu, Vācya)

CO1: Understand key grammatical concepts like Saṁdhi (combination of sounds), Kāraka-vibhakti, and Vācya (voice), which are fundamental for Sanskrit sentence construction.

CO2: Apply grammatical principles in various forms of composition, focusing on the use of compound words (samāsa) and derivations using pratyayas.

CSO1: Exhibit the ability to recognize and implement saṁdhi and vibhaktis in complex Sanskrit sentences, enabling better understanding of texts.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CSO2: Mastery in constructing grammatically correct sentences with the correct use of nāmadhātu and pratyayas, enhancing proficiency in written Sanskrit.

- **Unit 2: History of Classical Sanskrit Literature**

CO1: Learn the history and development of Classical Sanskrit literature, understanding its progression from the Vedic period to the classical era.

CO2: Identify major works of classical Sanskrit literature and the contributions of significant authors like Kālidāsa, Bhavabhūti, and Bāṇa.

CSO1: Analyze the historical significance of key classical texts, with particular attention to their role in preserving Indian culture, philosophy, and ethics.

CSO2: Develop a critical understanding of how classical Sanskrit literature influenced the intellectual, spiritual, and literary growth of ancient India.

SEC-1: Sanskrit Skill Enhancement Course

(Note: The specific topics of SEC-1 are not provided, so general outcomes for skill enhancement are outlined.)

CO1: Enhance practical skills in spoken and written Sanskrit, focusing on real-life communication in the language.

CO2: Develop fluency in translating Sanskrit to other languages and vice versa, increasing linguistic versatility.

CSO1: Demonstrate the ability to converse fluently in Sanskrit in both formal and informal settings.

CSO2: Apply skills gained in composition and translation exercises to academic or professional Sanskrit studies.

VAC-1: Value-Added Course

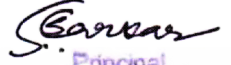
(Note: The specific topics of VAC-1 are not provided, so general outcomes for value-added courses are outlined.)

CO1: Gain interdisciplinary knowledge that enhances cultural and ethical understanding alongside Sanskrit proficiency.

CO2: Develop a holistic view of the significance of Sanskrit in modern educational, ethical, and cultural contexts.

CSO1: Demonstrate the ability to apply ethical and cultural lessons derived from Sanskrit studies in modern contexts.

CSO2: Develop a nuanced appreciation for the moral and philosophical values embedded in Sanskrit literature and its relevance today.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester – 2

MAJ-3: Vyākaraṇa (Advanced Grammar)

- CO1: Gain a deeper understanding of advanced grammatical structures.
- CO2: Learn the application of Pāṇinian grammar in modern and classical Sanskrit.
- CSO1: Master advanced rules of Saṁdhi, Samāsa, and Kāraka.
- CSO2: Apply Vyākaraṇa principles in translating and interpreting classical texts.

MAJ-4: Mahākāvya and Historical Texts

- CO1: Study Mahākāvya texts like Raghuvamśa and their literary features.
- CO2: Understand historical writings in Sanskrit such as Rājataranginī.
- CSO1: Analyze the Mahākāvya's contribution to Indian literary aesthetics.
- CSO2: Understand historical narratives and their cultural impact.

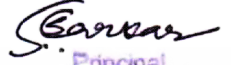
Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester – 3

MAJ-5: Indian Philosophy (Darśanas)

- CO1: Gain knowledge of the six schools of Indian philosophy.
- CO2: Study primary philosophical texts like the Upaniṣads and the Bhagavad Gītā.
- CSO1: Develop a critical understanding of the metaphysical and ethical dimensions of Sanskrit philosophy.
- CSO2: Apply philosophical concepts to modern ethical dilemmas.

MAJ-6: Epics (Mahābhārata and Rāmāyaṇa)

- CO1: Analyze the narratives, themes, and moral lessons of the Mahābhārata and Rāmāyaṇa.
- CO2: Understand the socio-political and cultural implications of these epics.
- CSO1: Interpret key episodes and their moral teachings.
- CSO2: Examine how the epics influence modern Indian thought and culture.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester – 4

MAJ-7: Dharmaśāstra and Arthashastra

- CO1: Study the ethical and legal principles found in Dharmaśāstras.
- CO2: Understand ancient Indian polity through texts like the Arthashastra.
- CSO1: Develop an understanding of the legal and ethical frameworks in ancient India.
- CSO2: Examine political thought and governance in Sanskrit literature.

MAJ-8: Sanskrit Dramas (Nāṭyaśāstra and Classical Plays)

- CO1: Learn the principles of Sanskrit drama as outlined in the Nāṭyaśāstra.
- CO2: Analyze classical plays like Mudrārākṣasa and their theatrical significance.
- CSO1: Apply the rules of Nāṭyaśāstra in the analysis of Sanskrit dramas.
- CSO2: Explore the ethical, social, and political messages in Sanskrit drama.

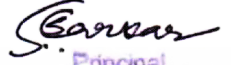
Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester – 5

MAJ-9: Rhetorics (Alaṅkāra Śāstra)

- CO1: Understand the study of figures of speech and poetic devices in Alaṅkāra Śāstra.
- CO2: Analyze the use of alaṅkāras in classical Sanskrit poetry.
- CSO1: Apply rhetorical concepts to both classical and modern literature.
- CSO2: Develop an appreciation for the aesthetic beauty of Sanskrit poetry.

MAJ-10: Comparative Literature (Sanskrit and World Literature)

- CO1: Study the similarities and differences between Sanskrit and world literature.
- CO2: Learn how Sanskrit literature has influenced global literary traditions.
- CSO1: Compare Sanskrit epics, dramas, and poetry with works from other cultures.
- CSO2: Analyze the global impact of Sanskrit literature on philosophy, drama, and ethics.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in


Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester – 6

MAJ-11: Śānti and Mokṣa (Philosophical and Ethical Texts)

- **CO1:** Explore concepts of peace (Śānti) and liberation (Mokṣa) in texts like the Bhagavad Gītā.
- **CO2:** Study ethical teachings from the Mahābhārata and other Sanskrit philosophical texts.
- **CSO1:** Understand the relevance of Sanskrit philosophy in modern ethical discussions.
- **CSO2:** Analyze the practical applications of ancient ethical teachings in contemporary life.

MAJ-12: Modern Sanskrit Literature

- **CO1:** Study the development of modern Sanskrit literature and its themes.
- **CO2:** Analyze modern Sanskrit poetry, drama, and prose.
- **CSO1:** Appreciate the continuing evolution of Sanskrit as a living language.
- **CSO2:** Understand how modern authors contribute to the richness of Sanskrit literature.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS
MULTY DESCIPINARY COURSE
(W. E. F. 2023-2024)

Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Outcomes (POs) for UG Sanskrit:

1. **Cultural Heritage and Linguistic Understanding:** Develop an understanding of India's cultural and linguistic heritage through classical Sanskrit texts and grammar.
2. **Literature and History:** Gain in-depth knowledge of classical Sanskrit literature, its historical evolution, and its significance in shaping Indian literary traditions.
3. **Language Proficiency:** Attain proficiency in Sanskrit grammar and composition, improving linguistic capabilities that support research, translation, and interpretation.
4. **Critical Thinking and Analysis:** Build analytical and critical thinking skills through the study of historical, political, and philosophical Sanskrit texts.
5. **Interdisciplinary Insights:** Explore the interrelation between Sanskrit and other Indian languages and their impact on regional literature and culture.
6. **Philosophical and Aesthetic Insights:** Understand and appreciate the philosophical ideas, aesthetic principles, and cultural expressions in Sanskrit texts.

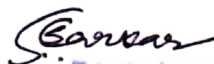
SEMESTER- 1

Course Outcomes (COs) for Semester - 1

Course: Basic Sanskrit Grammar and History of Classical Sanskrit Literature (DSC-1 & MAI-1)

- **CO1:** Develop foundational knowledge of Sanskrit grammar, including Saṃdhi, Kāraka, and Samāsa.
- **CO2:** Gain proficiency in analyzing Śabdarūpa (noun forms) and Dhaturūpa (verb forms) to enhance Sanskrit language skills.
- **CO3:** Understand the historical evolution of classical Sanskrit literature and its key works.
- **CO4:** Learn to use Sanskrit grammar for composition and translation tasks, improving linguistic abilities.

Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester -1


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

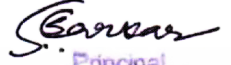
E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Unit 1: General Grammar and Composition

1. **Samdhi:** Understand and apply the rules of vowel, consonant, and visarga sandhis in Sanskrit sentence construction.
2. **Samjñā:** Learn and identify grammatical terms and their significance in the context of Sanskrit language structure.
3. **Kāraka-Vibhakti:** Comprehend the syntactic role of case endings (vibhakti) in expressing relationships between nouns and verbs.
4. **Śabdarūpa:** Master noun forms in different genders and numbers, including Akārānta, Ikārānta, and others.
5. **Dhāturūpa:** Learn verb conjugations (Bhū, As, Praccha, etc.) across tenses and persons to form sentences.
6. **Pratyaya:** Study the suffixes used in Sanskrit (kṛt, taddhita) for deriving new words.
7. **Samāsa:** Analyze the rules of compound formation (dvandva, tatpuruṣa, etc.) to understand the structure of Sanskrit compounds.
8. **Nāmadhātu:** Develop an understanding of noun derivation from verbal roots.
9. **Vācya:** Understand the three voices (kartari, karmaṇi, and bhāve) and their grammatical applications.

Unit 2: History of Classical Sanskrit Literature

1. **Evolution of Classical Sanskrit Literature:** Trace the development of classical Sanskrit literature from early to later periods.
2. **Major Works and Authors:** Study the contributions of major authors such as Kālidāsa, Bhāsa, and Śūdraka to Sanskrit drama, poetry, and prose.
3. **Literary Themes:** Analyze recurring themes such as dharma, kāma, and artha in classical works.
4. **Impact on Indian Culture:** Explore the influence of classical Sanskrit literature on Indian cultural and religious traditions.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER- 2

Course Outcomes (COs) for Semester - 2

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Understand the relationship between Sanskrit and other Indo-Aryan languages.
2. **CO2:** Explore the influence of Sanskrit on Bengali literature and its major authors.
3. **CO3:** Develop an appreciation for the interconnectivity of Indian languages and literature.

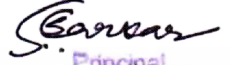
Course-Specific Outcomes (CSOs) for Semester - 2

- **Unit 1: Indo-Aryan Languages**
 1. Study the origins and development of Indo-Aryan languages from Sanskrit.
 2. Understand the linguistic features that link Sanskrit with modern Indian languages.
- **Unit 2: Sanskrit and Bengali Literature**
 1. Analyze how Sanskrit has influenced key Bengali literary figures like Bankim Chandra Chattopadhyay, Rabindranath Tagore, and others.
 2. Study specific works of Bengali literature that reflect Sanskritic traditions.
-

Course: Evolution of Indian Scripts (AEC-1)

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Understand the development and antiquity of writing systems in India.
2. **CO2:** Learn the historical transition from pre-script symbols to early scripts like Brāhmī and Kharoṣṭhī.
3. **CO3:** Explore the influence of early Indian scripts on modern scripts.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course-Specific Outcomes (CSOs):

- Study of pre-script symbols, evolution of Brāhmī, and Kharoṣṭhī scripts.
- Examine causes for variation in Brāhmī script and its modern adaptations.

SEMESTER- 3

Course: Ancient Indian Polity (DSC-3 & MAI-3)

Course Outcomes (COs):

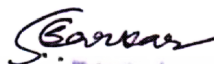
1. **CO1:** Gain knowledge about the structure of ancient Indian polity as depicted in Manusmṛti and Mahābhārata.
2. **CO2:** Analyze political philosophy and administrative principles from classical Sanskrit texts.

Course-Specific Outcomes (CSOs):

- **Unit 1: Manusmṛti (Ch-7):** Study key governance principles in Manusmṛti.
- **Unit 2: Mahābhārata-Uddyogaparva:** Examine political diplomacy and ethics as described in Uddyogaparva.

SEMESTER- 4

Course: Indian Epigraphy and Paleography (DSC-4 & MAI-4)


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Understand the antiquity of writing in India, writing materials, and key inscriptions.
2. **CO2:** Learn the history of deciphering ancient Indian scripts.
3. **CO3:** Study the importance of epigraphy in reconstructing Indian history.

Course-Specific Outcomes (CSOs):

- **Unit 1:** Study ancient Indian scripts, writing materials, and the art of decipherment.
- **Unit 2:** Analyze important inscriptions like Aśoka's Girnāra Rock Edict and Rudradāmana's inscription.

SEMESTER- 5

Course: Indian Culture and Social Issues (DSC-5 & MIN-5)

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Understand the key components of Indian culture and social structure.
2. **CO2:** Analyze classical Sanskrit texts like Rāmāyaṇa and Mahābhārata for cultural and societal reflections.

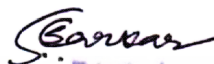
Course-Specific Outcomes (CSOs):

- **Culture and Civilization:** Understand the distinction between culture and civilization.
- **Key Social Concepts:** Explore Vedic sabhyatā, dharma, varṇa, and the position of women in ancient India.

**Course: Basic Principles of Indian Medicine System (Āyurveda)
(DSC-6 & MIN-6)**

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Learn the basic principles of Ayurveda and its holistic approach to health.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. **CO2:** Understand key concepts of Ayurveda like doshas and dhātus.

SEMESTER- 6

Course: Indian Aesthetics (DSC-7)

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Gain knowledge of Indian aesthetics and the components of beauty as per Sāhityadarpaṇa.
2. **CO2:** Analyze the role of emotions, sentiments, and rasa in Indian aesthetics.

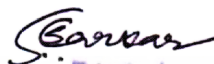
Course-Specific Outcomes (CSOs):

- Study key concepts like saundaryatattva and different types of bhāvas (emotions and states).
- Explore prominent thinkers like Bharata, Ānandavardhana, and Abhinavagupta.

Course: Fundamentals of Indian Philosophy (DSC-8)

Course Outcomes (COs):

1. **CO1:** Understand the key schools of Indian philosophy and their distinct characteristics.
2. **CO2:** Explore the core philosophical problems in Indian epistemology, metaphysics, and ethics.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar

**SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE,
KAMAKHYAGURI**
Paper wise learning outcomes of the course
Department of Education
Major – FYUGP System
Session 2023-2024

Attainment of Program outcomes (PO), Course outcomes (CO), Program specific outcomes(PSO)

1.Program : B.A program course with Education

Program outcomes(PO):

The students acquire an overall knowledge about Education .Developing conceptual ,physical ,intellectual ,personal and professional abilities, ensuring high standard of the behavioral attitude and shaping the students socially responsible citizens. Students will also understand that the improvement of society and nation is not possible without education.

Semester	Course Name & Course outcomes	Program specific outcomes
Semester-I Major	Course Title: Perspectives of education <ul style="list-style-type: none"> ✓ To develop about child centric education ✓ To gain the knowledge of Co-Curricular Activities. ✓ develops & Concept Of social groups And Socialization. ✓ Different stage of Growth and development. ✓ They can understand and concept of teacher education and teaching. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓To understand and Impotents of social groups and the process of socialization. ✓Comprehending the process of child growth and. ✓development. Students will learn manning of major Philosophy of the education and teachers qualities and responsibilities. ✓They will also know about the human growth and developments up to the stage of adolescence.
Semester-II Major	Course Title: Mental Health and Hygiene <ul style="list-style-type: none"> ✓ To develop modern concept of health education ✓ Students Also know about the Concept of Mental Health And Mental hygiene. ✓ To understand about stress and stressors. ✓ To Understand the role of 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ To concept of mental health and hygiene. ✓ To Understand the need and Importance of mantel health and mental hygiene. ✓ Ability to in inculcate good habits to preserve mantel health.

Semester-III Major	<p>Course Title: Philosophical foundation of education.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will have knowledge about the Indian and western Schools of Philosophy. ✓ The learners will understand the features of different Indian and western schools of philosophy. ✓ The learner will be able to apply their knowledge in daily life. <p>Course Title: Psychological foundation of education.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ The Learners will have knowledge about various aspects of learning. ✓ The learners will be able to analyze the different kinds of personality. <p>Course Title : History of education in ancient India.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ The learner will have knowledge about the system of education in the ancient and medieval period ✓ The learners will be able to make an estimate of the different centers of learning during the ancient and medieval period. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will comprehend the educational implication of the deferent Indian and western school of philosophy. ✓ The learners will be able to comprehend the factors that affect learning. ✓ The learners will be abale to apply the theories of learning and motivation if placed in any classroom situation. ✓ The learners will be able to comprehend and compare the systems of education prevalent in ancient India.
Semester-IV Major	<p>Course Title: Sociological foundation of education</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will gain knowledge about the changes in society and the factors responsible for the social change ✓ The learners will gain an insight into gender and its implication from 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will be able to analyze the deferent social issues. ✓ The learners will be able to discuss and evaluate contemporary issues like equality sustainable development and peace education

	<p>teaching and instruction</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will gain knowledge about behaviors of a teachers in the classroom from Flanders point of view. ✓ The learners will be able comprehend the relation between teaching and instruction. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will be able to apply the principles of teaching in regular classroom. ✓ The learners will be able to apply and evaluate different teaching methods.
--	--	--

Education MDC 2024-2025

Semester-I Minor	Course Title: Philosophical foundation Of education <ul style="list-style-type: none"> ✓ To Develop and concept of educational philosophy. ✓ Analyze the contribution of schools philosophy towards the development of education aims, curriculum , method of teaching. ✓ To understand democracy and equality. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ To understand the concept of the philosophies of thinkers. ✓ Students will able to know Delor's commission ✓ They also know western school of philosophy like Idealism Naturalism and Pragmatism.
Semester-II Minor	Course Title: Psychological foundation Of education <ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will be able to discuss about Education Psychology. ✓ The learners will understand the nuances of growth and development. ✓ The learners will understand the aspect of development in human life. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ The learners will be able to apply the principles of learning in classroom situation. ✓ The learners will gain knowledge about intelligence. ✓ The learners will be able to identify the different type of personality.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PROGRAM OUTCOME OF FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME IN HISTORY (FYUGP) SESSION-2023-2024

SEMESTER I

Course: Major Course

Course Code: UHISMAJ11001

The program outcomes of a course titled "History of India I (Pre-History and Proto-History)" typically aim to provide students with a deep understanding of the early periods of Indian history. Here are the likely program outcomes for such a course:

1. Understanding of Early Human History

- Students will gain a comprehensive understanding of the Pre-History and Proto-History periods in India, focusing on the earliest human societies, their evolution, and their cultural practices.
- Development of key prehistoric concepts such as stone tools, cave art, and early human migrations.

2. Knowledge of Major Civilizational Milestones

- The course will provide an understanding of significant historical milestones such as the rise of the Harappan Civilization, its urban planning, trade systems, and eventual decline.
- Students will learn about the Chalcolithic, Neolithic, and Mesolithic periods in India, along with their archaeological findings.

3. Critical Analysis of Archaeological Evidence

- Students will develop the ability to critically analyze archaeological evidence such as pottery, tools, inscriptions, and ruins of settlements.
- Learn about the methodologies used in archaeological excavations and their role in reconstructing history.

4. Interdisciplinary Approach



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- The course encourages an interdisciplinary approach, integrating knowledge from anthropology, archaeology, and geology to understand human evolution and the development of early Indian societies.

5. Appreciation of Ancient Cultural Diversity

- Students will explore the cultural and social diversity of ancient India, recognizing the varied lifestyles, belief systems, and practices in different regions, from the prehistoric caves to the proto-historic settlements.

6. Comparison with Other Global Civilizations

- Students will be able to compare early Indian history with other early civilizations, including those in Mesopotamia, Egypt, and the Indus Valley, understanding similarities and differences in their development.

7. In-depth Knowledge of Key Historical Sources

- The course will familiarize students with the key primary sources of information for these early periods, such as archaeological sites, artifacts, and early written records (e.g., inscriptions from the Harappan Civilization).
- Understanding of the limitations of historical knowledge derived from these sources.

8. Cultural and Environmental Understanding

- Exploration of the interaction between early humans and their environment, including the role of climate, geography, and natural resources in shaping early Indian societies.

9. Development of Research Skills

- Students will develop research skills related to the collection, analysis, and interpretation of historical data, with a focus on prehistoric and proto-historic periods.

10. Enhancing Communication and Presentation Skills

- Students will improve their ability to communicate historical knowledge effectively, both in written form (essays, research papers) and oral presentations, enhancing their ability to engage with and present historical arguments.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

11. Awareness of Continuities and Change

- Students will understand the continuities and changes between the prehistoric, proto-historic, and historical periods, with a focus on how early practices influenced later Indian history.

12. Appreciation of Heritage and Preservation

- A deeper awareness of India's rich archaeological heritage and the importance of preserving these sites for future generations. Students will learn about the role of conservation in preserving the nation's ancient history.

Overall, the program outcome is to equip students with the analytical tools, historical knowledge, and research skills to understand and interpret India's early history, helping to form a foundational understanding of how ancient India evolved over millennia.

Course Code: SEMESTER I

Course: Minor UHISMIN10001

Paper Name: HISTORY OF INDIA FROM EARLIEST TIMES UP TO 300 CE.

The program outcomes of a course titled "**History of India from Earliest Times Up to 300 CE**" would focus on providing students with a thorough understanding of the early historical development of the Indian subcontinent, from the prehistoric period up to the rise of major dynasties such as the Maurya and Gupta Empires. The program outcomes are typically structured to help students engage with key historical developments, understand social, political, cultural, and economic systems, and develop essential skills for historical analysis.

Program Outcomes:

1. Comprehensive Understanding of Early Indian History

- Students will gain knowledge about the **earliest periods of Indian history**, starting from prehistory and proto-history to the beginning of recorded history. This includes the evolution of early human societies, the rise of urbanization, and the emergence of religious, political, and cultural institutions.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. In-depth Knowledge of Key Historical Milestones

- Students will explore the rise of **Indus Valley Civilization** (Harappan Civilization), its urban planning, trade networks, and cultural practices.
- Understanding of the **Vedic period**, the formation of early religious and social structures, and the development of early kingdoms.
- Detailed study of the **Mahajanapadas** period, including the rise of **Magadha** and the establishment of major political entities.
- Analysis of the **Maurya Empire** and its significance under **Chandragupta Maurya**, **Ashoka the Great**, and their contributions to the expansion, administration, and spread of Buddhism.

3. Knowledge of Major Social, Cultural, and Religious Movements

- Students will explore the **Vedic religion**, the rise of **Hinduism**, and the development of early religious texts like the **Vedas** and the **Upanishads**.
- Detailed exploration of the **rise of Buddhism** and **Jainism**, including the teachings of **Gautama Buddha** and **Mahavira**.
- Analysis of the religious and philosophical ferment during the **6th century BCE**, which led to the emergence of major religious movements.

4. Political and Administrative Systems

- The course will provide insights into the political systems of early India, such as **tribal republics**, the formation of the **Mahajanapadas** (kingdoms), and the development of centralized monarchies like the Mauryas.
- Examination of the **Mauryan Empire's administrative structure** and policies, with particular emphasis on **Ashoka's governance** and his role in promoting **Dhamma** and the spread of Buddhism.

5. Analysis of Key Sources of Early Indian History



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Students will learn to analyze and interpret various primary sources of early Indian history, including **archaeological evidence**, **inscriptions**, **coins**, **literary texts**, and **foreign accounts**.
 - A critical examination of sources like the **Arthashastra**, **Edicts of Ashoka**, and **Jataka tales**, as well as Greek, Persian, and Chinese accounts of India.

6. Understanding of Early Economic Systems

- Exploration of the **early economic systems** in India, including trade, agriculture, guilds, and the role of **cities** in fostering economic growth.
- Study of **coinage** as a reflection of economic development, particularly during the Maurya period, and the role of **trade networks** connecting India to the wider world, including with **Persia**, **Central Asia**, and **Southeast Asia**.

7. Cultural and Artistic Developments

- Examination of the **artistic and cultural contributions** of early Indian societies, including the development of **architecture**, **sculpture**, and **literature**.
- Analysis of the **Mauryan art** and the **Buddhist monuments** at **Sanchi** and **Barabar Caves**, and the development of early forms of Indian literature, such as **epic poetry** (e.g., the **Mahabharata** and **Ramayana**).

8. The Rise and Spread of Religious Ideologies

- Students will study the rise of **Buddhism** and **Jainism** as reformist movements and their spread within and beyond India, especially during and after the reign of Ashoka.
- Understanding of how these religious ideologies interacted with traditional Vedic beliefs and influenced social and political structures.

9. Development of Critical Thinking and Analytical Skills

- The course aims to enhance students' ability to critically analyze historical data, synthesize information from different sources, and formulate independent interpretations of historical events and trends.
- Emphasis on understanding the **complexity** of early Indian history, including the interrelation of political, social, cultural, and economic factors in shaping the trajectory of Indian civilization.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

10. Comparative Historical Perspective

- Students will be encouraged to compare early Indian history with contemporary developments in other ancient civilizations, such as those in **Mesopotamia, Egypt, China, and Greece**, highlighting similarities and differences in political systems, cultural practices, and religious ideologies.

11. Skills in Research and Historical Documentation

- Students will develop strong **research skills**, including the ability to evaluate primary and secondary sources, conduct independent studies, and write research papers that engage with early Indian history.
- The course will enhance students' proficiency in **historical documentation**, encouraging them to critically engage with historical texts and archival materials.

12. Awareness of Heritage and Preservation

- Students will gain an appreciation for India's **rich cultural and historical heritage** and the importance of preserving ancient monuments, archaeological sites, and historical records for future generations.

13. Communication and Presentation Skills

- The course will improve students' ability to communicate historical ideas effectively, both in **written** form (through essays, research papers, and assignments) and **oral presentations**, fostering skills in argumentation and academic discourse.

14. Historical Continuities and Change

- Understanding how early Indian history laid the foundations for later developments in **Indian society, politics, and culture**, particularly in the classical period (300 CE onward), and how these earlier trends evolved into the more established forms of governance, culture, and religion in subsequent centuries.

By the end of the course, students will have developed a nuanced understanding of India's early history, including its political evolution, social dynamics, religious developments, and cultural



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

achievements. They will be equipped with the tools to analyze and interpret the complexities of early Indian civilizations, contributing to a comprehensive understanding of the foundations of Indian society and its long-lasting influence on the subcontinent and beyond.

Semester – I

Course: Multidisciplinary Course

Course Code: UPOAMDC11010

Paper Name: History of North Bengal

The **Program Outcome (PO)** of a course titled "**History of North Bengal from Ancient Times**" would aim to provide students with a deep understanding of the historical, cultural, political, and social developments in the region of **North Bengal** from ancient times. This region, which encompasses the present-day northern part of West Bengal in India, has a rich and diverse history, influenced by various dynasties, religious movements, and geographical factors.

Below are the likely program outcomes for a course on this topic:

1. Comprehensive Knowledge of North Bengal's Ancient History

- Students will develop an understanding of the **geographical and historical significance** of North Bengal in the context of ancient India, including its role in regional trade, politics, and culture.
- In-depth study of the **early history** of the region, from the prehistoric period through the **Mauryan, Gupta, and Pala** periods, and its cultural and political developments.

2. Awareness of Early Settlements and Civilizations

- Exploration of **prehistoric and proto-historic** evidence in North Bengal, such as cave paintings, rock shelters, and tools, revealing the early human presence and lifestyle in the region.
- Study of the **Vedic period** and the role of early **tribal** and **semi-urban** settlements that flourished in the region, including their integration into larger political entities.

3. Understanding of Major Dynasties and Political Changes



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Students will learn about the **major dynasties** that ruled North Bengal, including the **Mauryas, Guptas, Varmans**, and the **Pala dynasty**, and their role in the political history of the region.
 - Exploration of the **Mauryan Empire's influence** in North Bengal, especially the spread of **Buddhism** and the administrative practices of the time.
 - Detailed study of the **Pala dynasty** (8th to 12th century CE), focusing on its patronage of **Buddhism, art, and architecture**.
 - Examination of the **local kingdoms and feudal states** in North Bengal, including their relationship with neighboring regions.

4. Cultural and Religious Development

- The course will delve into the **religious and cultural** development of North Bengal, including the **spread of Buddhism, Jainism, and Hinduism** in the region.
- Students will study the role of **Buddhist monasteries** (such as **Vikramashila** and **Nalanda**) and **Hindu temples** as centers of learning, art, and culture during the Pala and Gupta periods.
- Understanding the **syncretic religious practices and cultural interactions** that occurred due to the influx of ideas from neighboring regions like **Bihar, Assam, and Bangladesh**.

5. Economic and Trade Networks

- Exploration of the **economic landscape** of North Bengal, including its role in **regional trade**, particularly the trading routes connecting **India to Southeast Asia, China, and Central Asia**.
- Study of the **agricultural economy**, the importance of the **Brahmaputra** river system for trade and transport, and the **craftsmanship** of the region in **textiles, pottery, and metalwork**.
- Analysis of the role of **port towns and marketplaces** in the economy, particularly during the rule of the **Gupta and Pala** empires.

6. Archaeological Evidence and Research Methodologies

- Students will be trained in understanding the **archaeological sites** in North Bengal, from ancient settlements to important monuments, temples, and inscriptions.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Skills in using **primary sources** like **epigraphs**, **coins**, and **archaeological findings** to reconstruct the region's history.
 - Emphasis on **historical methodology** and the critical evaluation of sources for reconstructing the past.

7. Social Structure and Cultural Life

- Analysis of the **social structure** in North Bengal during ancient times, including the roles of **castes**, **tribes**, and **rural vs urban communities**.
- Exploration of **family structure**, **social hierarchies**, and the **status of women** in ancient North Bengal society.
- Understanding the **art forms**, including **sculpture**, **architecture**, and **literature** produced during the rule of the **Pala** and **Gupta** empires.

8. Interaction with Neighboring Regions

- Study of the **interaction of North Bengal** with neighboring regions, including the **Bengal Delta** (present-day Bangladesh), **Assam**, and **Nepal**, particularly during the **Buddhist** and **Hindu** periods.
- Examination of **cultural exchanges**, **trade relations**, and **political alliances** with **South East Asia** and other parts of **India**.

9. Critical Thinking and Historical Analysis

- Development of **critical thinking** skills related to analyzing historical data, identifying historical trends, and interpreting evidence.
- Encouraging **comparative analysis** of the political and cultural developments of North Bengal in relation to other regions of ancient India, such as **Magadha**, **Kosala**, and **Bihar**.

10. Development of Research and Presentation Skills

- Students will enhance their **research skills**, including conducting independent studies on the history of North Bengal using primary and secondary sources.
- Encouragement of **oral presentations**, where students can articulate and defend their research findings and historical arguments effectively.

11. Preservation of Heritage and Archaeological Sites



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the significance of preserving **ancient monuments, temples, and archaeological sites** in North Bengal, especially those related to **Buddhism and Hinduism**.
 - Awareness of the efforts required to protect these sites from modern-day threats like urbanization, environmental degradation, and tourism.

12. Fostering Appreciation for Regional History

- Cultivating a deeper **appreciation for regional history**, enabling students to understand the importance of **North Bengal's role** in shaping broader Indian and South Asian history.
- Understanding how ancient developments in North Bengal contributed to the **regional identity** and historical heritage of the state of **West Bengal** today.

By the end of the course, students will have gained a deep and comprehensive understanding of the **history of North Bengal** from ancient times. They will be able to critically assess the region's political, cultural, religious, and economic developments, as well as its role in the larger historical context of ancient India. The course will also prepare students to appreciate the region's rich historical heritage and contribute to its preservation and study.

Semester I

Course: Skill Enhancement Course

Course Code: UHISSEC11001

Paper Name: Understanding Heritage



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

The **Program Outcome (PO)** of a course on "**Understanding Indian Heritage**" would aim to provide students with a holistic understanding of India's rich cultural, historical, philosophical, and artistic traditions. The course would seek to deepen students' knowledge of India's diverse heritage, foster an appreciation for its legacy, and help them critically engage with various aspects of Indian society. Below are the key program outcomes typically associated with such a course:

1. Comprehensive Understanding of Indian Heritage

- Students will develop a deep understanding of **India's cultural, historical, religious, and artistic heritage** across various time periods, from ancient civilizations to the present day.
- They will gain insights into the **pluralistic nature** of India's heritage, encompassing a wide range of traditions, practices, and regional variations.

2. Appreciation of India's Ancient Civilizations

- Students will understand the significance of **India's ancient civilizations**, including the **Indus Valley Civilization**, **Vedic culture**, and early kingdoms, in shaping India's cultural and historical landscape.
- Exploration of the **historical roots** of important cultural practices, social structures, and religious beliefs in early Indian society.

3. Knowledge of Key Religious and Philosophical Traditions

- Students will explore the **origins, development, and impact** of major Indian religions like **Hinduism, Buddhism, Jainism, Sikhism**, and their philosophical traditions.
- Emphasis will be placed on understanding the diverse **spiritual practices, rituals, and philosophical teachings** that emerged in India and their influence both within the country and across the world.

4. Understanding the Contributions of Indian Art and Architecture

- The course will familiarize students with the **artistic traditions of India**, including **visual arts, sculpture, painting, architecture, and craftsmanship**.
- Students will study key architectural wonders like **temples, mosques, forts, and palaces**, as well as traditional **Indian crafts** that have continued for centuries.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Appreciation of Indian **epic narratives**, like the **Mahabharata** and **Ramayana**, and their influence on Indian art, literature, and performing arts.

5. Examination of Cultural Practices and Rituals

- Students will learn about diverse **rituals**, **festivals**, and **cultural practices** followed in different parts of India, including regional variations in language, dress, food, and ceremonies.
- Study of **family structures**, **social customs**, and the impact of traditional practices on modern Indian society.

6. Analysis of India's Linguistic and Literary Heritage

- Students will gain an understanding of **India's linguistic diversity** and the development of major **Indian languages** and **literatures**, including **Sanskrit**, **Tamil**, **Hindi**, **Bengali**, **Urdu**, and others.
- Focus on key **literary works** from ancient scriptures (like the **Vedas** and **Upanishads**) to classical literature (e.g., works of **Kalidasa** and **Bhaskara**) and modern writers like **Rabindranath Tagore** and **R.K. Narayan**.

7. Knowledge of India's Historic Trade and Cultural Exchanges

- Understanding how **India's geographical position** facilitated **trade routes** and **cultural exchanges** with neighboring regions like **Central Asia**, **Southeast Asia**, **China**, and **the Middle East**.
- Students will learn about **Indian influence** on **global culture**, including the spread of **Indian religions**, **science**, and **technology** to different parts of the world, such as **Buddhism** spreading to East Asia.

8. Critical Understanding of Indian Heritage in the Colonial Context

- Students will explore the impact of **British colonialism** on India's heritage, including the **destruction** or **alteration** of cultural practices, arts, and monuments.
- Analyzing the **revivalist movements** in India in the 19th and 20th centuries and the role of Indian **nationalists** in reasserting India's heritage and identity during colonial rule.

9. Environmental and Ecological Heritage



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Understanding India’s **traditional environmental practices**, including reverence for **nature** in Indian philosophy, and its impact on conservation practices.
- Examination of **sacred groves**, **sustainable agriculture**, and traditional water management systems like the **Stepwells** and **tank irrigation** systems in ancient India.

10. Development of Critical Thinking and Analytical Skills

- Encouraging students to engage critically with India’s **cultural history**, questioning the complexities of its heritage, including its contradictions and continuities.
- Ability to analyze the evolution of **Indian traditions** over time, addressing the challenges of **modernity** while respecting ancient traditions.

11. Preservation and Promotion of Heritage

- Students will understand the importance of **preserving India’s heritage**—from **monuments** to **oral traditions**—in the face of urbanization, globalization, and environmental threats.
- Learning about the efforts of **UNESCO** and Indian governmental organizations in protecting and promoting India’s cultural heritage, including the conservation of **World Heritage Sites**.

12. Promotion of Cultural Diversity and National Identity

- Fostering an appreciation for **India’s cultural diversity**, and an understanding of how this diversity is essential to shaping a cohesive national identity.
- Students will gain insights into the **pluralistic nature of Indian society**, which is rooted in centuries of coexistence among various religious, cultural, and ethnic communities.

13. Communication and Presentation Skills

- Through research papers, presentations, and discussions, students will improve their **communication skills**, particularly in presenting ideas and arguments related to India’s cultural heritage.
- The course encourages effective **oral** and **written communication** for articulating ideas on Indian history, art, culture, and philosophy.

14. Awareness of Contemporary Heritage Challenges



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Students will be made aware of modern challenges to preserving and promoting Indian heritage, such as **commercialization**, **tourism**, and **cultural appropriation**.
 - The course will discuss the role of technology in **digitally preserving heritage** and the ways in which **globalization** is both a threat and an opportunity for India's cultural heritage.

By the end of the course, students will have developed a deep, nuanced understanding of **India's diverse and dynamic heritage**. They will be able to critically appreciate the contributions of **ancient Indian civilizations** to the world and analyze how the country's rich heritage continues to influence **modern Indian society**. Students will also be prepared to engage with contemporary debates on the **preservation and revitalization of India's heritage** in a rapidly changing global context.

Semester II

Course: Major Course

Course Code: UHISMAJ12002

Paper Name: History of India II (circa 1500 BCE – 300 BCE)

The **Program Outcome (PO)** of a course on "**Understanding Indian Heritage**" would aim to provide students with a holistic understanding of India's rich cultural, historical, philosophical, and artistic traditions. The course would seek to deepen students' knowledge of India's diverse heritage, foster an appreciation for its legacy, and help them critically engage with various aspects of Indian society. Below are the key program outcomes typically associated with such a course:

1. Comprehensive Understanding of Indian Heritage

- Students will develop a deep understanding of **India's cultural, historical, religious, and artistic heritage** across various time periods, from ancient civilizations to the present day.
- They will gain insights into the **pluralistic nature** of India's heritage, encompassing a wide range of traditions, practices, and regional variations.

2. Appreciation of India's Ancient Civilizations



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Students will understand the significance of **India's ancient civilizations**, including the **Indus Valley Civilization**, **Vedic culture**, and early kingdoms, in shaping India's cultural and historical landscape.
 - Exploration of the **historical roots** of important cultural practices, social structures, and religious beliefs in early Indian society.

3. Knowledge of Key Religious and Philosophical Traditions

- Students will explore the **origins, development, and impact** of major Indian religions like **Hinduism**, **Buddhism**, **Jainism**, **Sikhism**, and their philosophical traditions.
- Emphasis will be placed on understanding the diverse **spiritual practices, rituals, and philosophical teachings** that emerged in India and their influence both within the country and across the world.

4. Understanding the Contributions of Indian Art and Architecture

- The course will familiarize students with the **artistic traditions of India**, including **visual arts, sculpture, painting, architecture, and craftsmanship**.
- Students will study key architectural wonders like **temples, mosques, forts, and palaces**, as well as traditional **Indian crafts** that have continued for centuries.
- Appreciation of Indian **epic narratives**, like the **Mahabharata** and **Ramayana**, and their influence on Indian art, literature, and performing arts.

5. Examination of Cultural Practices and Rituals

- Students will learn about diverse **rituals, festivals, and cultural practices** followed in different parts of India, including regional variations in language, dress, food, and ceremonies.
- Study of **family structures, social customs**, and the impact of traditional practices on modern Indian society.

6. Analysis of India's Linguistic and Literary Heritage

- Students will gain an understanding of **India's linguistic diversity** and the development of major **Indian languages and literatures**, including **Sanskrit, Tamil, Hindi, Bengali, Urdu**, and others.
- Focus on key **literary works** from ancient scriptures (like the **Vedas** and **Upanishads**) to classical literature (e.g., works of **Kalidasa** and **Bhaskara**) and modern writers like **Rabindranath Tagore** and **R.K. Narayan**.

7. Knowledge of India's Historic Trade and Cultural Exchanges



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding how **India's geographical position** facilitated **trade routes** and **cultural exchanges** with neighboring regions like **Central Asia**, **Southeast Asia**, **China**, and **the Middle East**.
 - Students will learn about **Indian influence** on **global culture**, including the spread of **Indian religions**, **science**, and **technology** to different parts of the world, such as **Buddhism** spreading to East Asia.

8. Critical Understanding of Indian Heritage in the Colonial Context

- Students will explore the impact of **British colonialism** on India's heritage, including the **destruction** or **alteration** of cultural practices, arts, and monuments.
- Analyzing the **revivalist movements** in India in the 19th and 20th centuries and the role of Indian **nationalists** in reasserting India's heritage and identity during colonial rule.

9. Environmental and Ecological Heritage

- Understanding India's **traditional environmental practices**, including reverence for **nature** in Indian philosophy, and its impact on conservation practices.
- Examination of **sacred groves**, **sustainable agriculture**, and traditional water management systems like the **Stepwells** and **tank irrigation** systems in ancient India.

10. Development of Critical Thinking and Analytical Skills

- Encouraging students to engage critically with India's **cultural history**, questioning the complexities of its heritage, including its contradictions and continuities.
- Ability to analyze the evolution of **Indian traditions** over time, addressing the challenges of **modernity** while respecting ancient traditions.

11. Preservation and Promotion of Heritage

- Students will understand the importance of **preserving India's heritage**—from **monuments** to **oral traditions**—in the face of urbanization, globalization, and environmental threats.
- Learning about the efforts of **UNESCO** and Indian governmental organizations in protecting and promoting India's cultural heritage, including the conservation of **World Heritage Sites**.

12. Promotion of Cultural Diversity and National Identity



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Fostering an appreciation for **India's cultural diversity**, and an understanding of how this diversity is essential to shaping a cohesive national identity.
 - Students will gain insights into the **pluralistic nature of Indian society**, which is rooted in centuries of coexistence among various religious, cultural, and ethnic communities.

13. Communication and Presentation Skills

- Through research papers, presentations, and discussions, students will improve their **communication skills**, particularly in presenting ideas and arguments related to India's cultural heritage.
- The course encourages effective **oral** and **written communication** for articulating ideas on Indian history, art, culture, and philosophy.

14. Awareness of Contemporary Heritage Challenges

- Students will be made aware of modern challenges to preserving and promoting Indian heritage, such as **commercialization, tourism, and cultural appropriation**.
- The course will discuss the role of technology in **digitally preserving heritage** and the ways in which **globalization** is both a threat and an opportunity for India's cultural heritage.

By the end of the course, students will have developed a deep, nuanced understanding of **India's diverse and dynamic heritage**. They will be able to critically appreciate the contributions of **ancient Indian civilizations** to the world and analyze how the country's rich heritage continues to influence **modern Indian society**. Students will also be prepared to engage with contemporary debates on the **preservation and revitalization of India's heritage** in a rapidly changing global context.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course: Major Course

Course Code: UHISMAJ12002

Paper Name: History of India II (circa 1500 BCE – 300 BCE)

The **Program Outcome (PO)** of a course titled "**History of India II (circa 1500 BCE – 300 BCE)**" would focus on providing students with a comprehensive understanding of the key political, social, cultural, and economic developments that shaped the Indian subcontinent during this significant period. This era, which covers the late Vedic period, the rise of the Mahajanapadas, and the early Mauryan Empire, played a pivotal role in the formation of Indian civilization. Below are the likely program outcomes for this course:

1. Comprehensive Knowledge of the Historical Period

- Students will gain a deep understanding of the period between **1500 BCE and 300 BCE**, which encompasses the later stages of the **Vedic period**, the **Mahajanapada** era, and the **rise of major empires** like the Maurya dynasty.
- They will explore the evolution of political, social, economic, and cultural institutions during this time and how they laid the foundations for later Indian history.

2. Study of Early Indian Kingdoms and Political Systems

- Students will learn about the **Vedic tribes** and their political structures, including the **janapadas** and **Mahajanapadas**, which were the early political units before the formation of large empires.
- The course will cover the development of **monarchical and republican states**, including the rise of powerful kingdoms like **Magadha**, **Kosala**, and **Koshala**.
- Special attention will be given to the **role of republics (Mahajanapadas)** and the transition from tribal confederacies to more centralized forms of governance.

3. Understanding Social and Cultural Transformation

- Students will explore the **social structure** of ancient India, including the development of **varna** (caste) system, social hierarchy, and the role of **kingship** and **elite classes**.
- The course will examine the **rise of new religious movements**, including **Buddhism** and **Jainism**, and their critique of Vedic orthodoxy, with a focus on the teachings of **Gautama Buddha** and **Mahavira**.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Analysis of the **transition from Vedic religion** to new religious and philosophical traditions that began to shape the cultural and spiritual landscape of ancient India.

4. Knowledge of Economic and Trade Systems

- Students will study the **economic systems** in place during this period, including agriculture, trade, and guilds.
- The course will examine the role of **urbanization** and the rise of **cities** like **Pataliputra** (Patna) and **Rajagriha** in economic and administrative growth.
- Insights into the **trade routes** that connected the subcontinent with Central Asia, the Persian Empire, and Southeast Asia, as well as the economic importance of **taxation**, **craftsmanship**, and **currency**.

5. Insight into Religious and Philosophical Movements

- Students will gain an understanding of the major **religious and philosophical movements** that emerged during this period, including the **upanishads** (philosophical texts), the rise of **Buddhism**, **Jainism**, and the continued development of **Hinduism**.
- Study of the **philosophical schools** like **Ajivikas**, **Carvakas**, and the contributions of thinkers such as **Mahavira**, **Gautama Buddha**, and **Ajatasatru**.
- Exploration of the social impact of **religious reforms**, the **spread of Buddhism** and **Jainism**, and their long-term influence on the Indian subcontinent.

6. Political and Military History

- The course will delve into the **military strategies** and **conquests** of early Indian rulers, particularly the political expansion under **Magadha** and the rise of the **Mauryan Empire**.
- Detailed study of the reigns of key rulers like **Bimbisara** and **Ajatashatru** of Magadha, and the early **Mauryan rulers**, including **Chandragupta Maurya** and **Bindusara**.
- Understanding of the role of **Alexander the Great's invasion** of India (326 BCE), its impact on the Indian subcontinent, and the subsequent rise of the Mauryan Empire.

7. Impact of the Mauryan Empire

- Students will study the rise of the **Mauryan Empire**, focusing on **Chandragupta Maurya** and the administration of the empire, with special emphasis on the governance principles outlined in **Kautilya's Arthashastra**.
- In-depth understanding of **Ashoka the Great's reign**, his policies of **Dhamma**, the **spread of Buddhism**, and the **imperial administration** of the Mauryas.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Examination of the **Mauryan state's centralization**, its military might, and its contribution to the **political unification of the Indian subcontinent**.

8. Development of Arts, Architecture, and Literature

- Exploration of the **artistic achievements** and **architectural developments** during this period, including the early **Buddhist stupas**, the **Mauryan sculptures** (e.g., the **Ashokan Pillars**), and the **rock edicts**.
- Study of **literary developments**, such as the composition of early **Indian epics** like the **Mahabharata** and **Ramayana**, and the contribution of texts like the **Upanishads** and **Arthashastra**.

9. Critical Thinking and Analytical Skills

- The course will encourage **critical thinking** through the analysis of primary sources, such as **inscriptions**, **coins**, **archaeological remains**, and **literary works**, allowing students to engage with historical narratives and differing interpretations.
- Students will be trained to assess the **impact** of political, cultural, and social changes on the **long-term development of Indian civilization**, and engage with debates over issues like the **role of kingship** and the **impact of religious reform movements**.

10. Comparative Perspective with Other Ancient Civilizations

- Students will gain a comparative understanding of the developments in **ancient India** vis-a-vis other contemporary ancient civilizations such as **Mesopotamia**, **Ancient Egypt**, **China**, and **Greece**.
- The course will highlight the unique features of **Indian political, economic, and social systems** and how they compare with the broader ancient world, particularly with regard to **religious practices** and **statecraft**.

11. Development of Research and Writing Skills

- Students will be encouraged to conduct independent research, engage with primary historical sources, and develop well-structured **research papers** and **essays**.
- Emphasis on writing skills, especially for historical analysis, synthesis of information from diverse sources, and the presentation of findings in a clear and persuasive manner.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

12. Awareness of Heritage Preservation

- Students will develop an appreciation for the need to **preserve and protect** India's **cultural and historical heritage**, particularly with regard to the **Mauryan period** and earlier sites such as the **Ashokan edicts, Buddhist stupas, and forts**.
- Examination of the importance of **archaeological conservation** and the role of **UNESCO World Heritage Sites** in preserving ancient monuments and sites.

By the end of the course, students will have gained a comprehensive understanding of the **political, social, cultural, and religious developments** in India from **1500 BCE to 300 BCE**. They will be able to critically analyze the **emergence of key political entities**, the rise of major religious movements, and the formation of early Indian civilization. Additionally, students will be equipped with the necessary research, analytical, and writing skills to engage with ancient Indian history both in academic contexts and beyond.

SEMESTER II

Course: Skill Enhancement Course

Course Code: UHISSEC12002

Paper Name: ARCHIVES AND MUSEUMS

The **Program Outcome (PO)** of a course titled "**History of India II (circa 1500 BCE – 300 BCE)**" would focus on providing students with a comprehensive understanding of the key political, social, cultural, and economic developments that shaped the Indian subcontinent during this significant period. This era, which covers the late Vedic period, the rise of the Mahajanapadas, and the early Mauryan Empire, played a pivotal role in the formation of Indian civilization. Below are the likely program outcomes for this course:

1. Comprehensive Knowledge of the Historical Period



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Students will gain a deep understanding of the period between **1500 BCE and 300 BCE**, which encompasses the later stages of the **Vedic period**, the **Mahajanapada** era, and the **rise of major empires** like the Maurya dynasty.
 - They will explore the evolution of political, social, economic, and cultural institutions during this time and how they laid the foundations for later Indian history.

2. Study of Early Indian Kingdoms and Political Systems

- Students will learn about the **Vedic tribes** and their political structures, including the **janapadas** and **Mahajanapadas**, which were the early political units before the formation of large empires.
- The course will cover the development of **monarchical and republican states**, including the rise of powerful kingdoms like **Magadha**, **Kosala**, and **Koshala**.
- Special attention will be given to the **role of republics (Mahajanapadas)** and the transition from tribal confederacies to more centralized forms of governance.

3. Understanding Social and Cultural Transformation

- Students will explore the **social structure** of ancient India, including the development of **varna** (caste) system, social hierarchy, and the role of **kingship** and **elite classes**.
- The course will examine the **rise of new religious movements**, including **Buddhism** and **Jainism**, and their critique of Vedic orthodoxy, with a focus on the teachings of **Gautama Buddha** and **Mahavira**.
- Analysis of the **transition from Vedic religion** to new religious and philosophical traditions that began to shape the cultural and spiritual landscape of ancient India.

4. Knowledge of Economic and Trade Systems

- Students will study the **economic systems** in place during this period, including agriculture, trade, and guilds.
- The course will examine the role of **urbanization** and the rise of **cities** like **Pataliputra** (Patna) and **Rajagriha** in economic and administrative growth.
- Insights into the **trade routes** that connected the subcontinent with Central Asia, the Persian Empire, and Southeast Asia, as well as the economic importance of **taxation**, **craftsmanship**, and **currency**.

5. Insight into Religious and Philosophical Movements



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Students will gain an understanding of the major **religious and philosophical movements** that emerged during this period, including the **upanishads** (philosophical texts), the rise of **Buddhism, Jainism**, and the continued development of **Hinduism**.
- Study of the **philosophical schools** like **Ajivikas, Carvakas**, and the contributions of thinkers such as **Mahavira, Gautama Buddha**, and **Ajatasatru**.
- Exploration of the social impact of **religious reforms**, the **spread of Buddhism and Jainism**, and their long-term influence on the Indian subcontinent.

6. Political and Military History

- The course will delve into the **military strategies** and **conquests** of early Indian rulers, particularly the political expansion under **Magadha** and the rise of the **Mauryan Empire**.
- Detailed study of the reigns of key rulers like **Bimbisara** and **Ajatashatru** of Magadha, and the early **Mauryan rulers**, including **Chandragupta Maurya** and **Bindusara**.
- Understanding of the role of **Alexander the Great's invasion** of India (326 BCE), its impact on the Indian subcontinent, and the subsequent rise of the Mauryan Empire.

7. Impact of the Mauryan Empire

- Students will study the rise of the **Mauryan Empire**, focusing on **Chandragupta Maurya** and the administration of the empire, with special emphasis on the governance principles outlined in **Kautilya's Arthashastra**.
- In-depth understanding of **Ashoka the Great's reign**, his policies of **Dhamma**, the **spread of Buddhism**, and the **imperial administration** of the Mauryas.
- Examination of the **Mauryan state's centralization**, its military might, and its contribution to the **political unification of the Indian subcontinent**.

8. Development of Arts, Architecture, and Literature

- Exploration of the **artistic achievements** and **architectural developments** during this period, including the early **Buddhist stupas**, the **Mauryan sculptures** (e.g., the **Ashokan Pillars**), and the **rock edicts**.
- Study of **literary developments**, such as the composition of early **Indian epics** like the **Mahabharata** and **Ramayana**, and the contribution of texts like the **Upanishads** and **Arthashastra**.

9. Critical Thinking and Analytical Skills



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- The course will encourage **critical thinking** through the analysis of primary sources, such as **inscriptions, coins, archaeological remains, and literary works**, allowing students to engage with historical narratives and differing interpretations.
 - Students will be trained to assess the **impact** of political, cultural, and social changes on the **long-term development of Indian civilization**, and engage with debates over issues like the **role of kingship** and the **impact of religious reform movements**.

10. Comparative Perspective with Other Ancient Civilizations

- Students will gain a comparative understanding of the developments in **ancient India** vis-a-vis other contemporary ancient civilizations such as **Mesopotamia, Ancient Egypt, China, and Greece**.
- The course will highlight the unique features of **Indian political, economic, and social systems** and how they compare with the broader ancient world, particularly with regard to **religious practices** and **statecraft**.

11. Development of Research and Writing Skills

- Students will be encouraged to conduct independent research, engage with primary historical sources, and develop well-structured **research papers** and **essays**.
- Emphasis on writing skills, especially for historical analysis, synthesis of information from diverse sources, and the presentation of findings in a clear and persuasive manner.

12. Awareness of Heritage Preservation

- Students will develop an appreciation for the need to **preserve and protect** India's **cultural and historical heritage**, particularly with regard to the **Mauryan period** and earlier sites such as the **Ashokan edicts, Buddhist stupas, and forts**.
- Examination of the importance of **archaeological conservation** and the role of **UNESCO World Heritage Sites** in preserving ancient monuments and sites.

By the end of the course, students will have gained a comprehensive understanding of the **political, social, cultural, and religious developments** in India from **1500 BCE to 300 BCE**. They will be able to critically analyze the **emergence of key political entities**, the rise of major religious movements, and the formation of early Indian civilization. Additionally, students will be equipped with the necessary research, analytical, and writing skills to engage with ancient Indian history both in academic contexts and beyond.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER II

Course: Skill Enhancement Course

Course Code: UHISSEC12002

Paper Name: ARCHIVES AND MUSEUMS

The **Program Outcome (PO)** of a course in **Archives and Museums** would aim to equip students with the knowledge, skills, and ethical understanding required to work in the fields of **archives** and **museum studies**, focusing on the preservation, management, curation, and interpretation of cultural, historical, and scientific collections. This course would typically cover various aspects of archival science, museology, conservation, and public engagement with heritage. Below are the key program outcomes for such a course:

1. Understanding of the Principles of Archival Science and Museology

- Students will gain a comprehensive understanding of **archival theory** and the **fundamental principles of museology**, including the historical development, objectives, and significance of **archives** and **museums**.
- They will study the roles and functions of **archives** (as repositories of documents and records) and **museums** (as institutions for the curation and exhibition of artifacts), and how these institutions contribute to preserving and interpreting cultural and historical knowledge.

2. Knowledge of Archival Practices and Preservation Techniques

- Students will learn about **archival management** and **preservation techniques**, including how to organize, classify, catalog, and maintain various types of **documents, records, and digital files**.
- In-depth exploration of **preservation methods** for paper, textiles, photographs, and digital archives, including the use of **climate control, digitization, and restoration** practices to extend the life of archival materials.
- Emphasis on **legal and ethical standards** for archival work, including **copyright, privacy laws**, and issues related to **access** to archival materials.

3. Museum Curation and Exhibition Practices



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- The course will provide knowledge of **museum curation**, including the processes involved in **acquiring, cataloging, conserving, and displaying artifacts**.
 - Students will study the **concepts of exhibition design**, including **thematic curation, visitor engagement**, and the creation of **interactive exhibits** to enhance the public's experience with cultural heritage.
 - They will gain practical knowledge in developing exhibitions for diverse audiences, understanding the roles of **labels, interpretive materials**, and the use of **multimedia technologies** in exhibitions.

4. Conservation Techniques for Objects and Collections

- Students will be trained in the principles of **conservation science**, learning how to preserve a range of **objects**, including **paintings, sculptures, ceramics, textiles, fossils, and artifacts**.
- They will gain an understanding of the specific challenges in conserving **materials** such as **metal, wood, stone, and paper**, and the ethical considerations involved in conservation practices.
- Focus on the **scientific techniques** used in the conservation of both **museum collections** and **archival materials**, including cleaning, repairing, and storing objects to prevent deterioration.

5. Ethical and Legal Issues in Archives and Museums

- The course will address the **ethical considerations** of working with **cultural heritage**, including issues of **repatriation, ownership, cultural appropriation, and accessibility** to collections.
- Understanding the **legal frameworks** surrounding archives and museums, such as **national and international laws on cultural heritage, property rights, intellectual property, and protection of cultural assets**.
- Exploration of the **ethical responsibilities** of museum and archival professionals in ensuring that collections are curated and preserved with integrity, including respecting the cultural and historical significance of objects and documents.

6. Digitization and Technology in Archives and Museums

- Students will learn the principles and practices of **digitizing collections**, including converting physical materials (documents, photographs, artworks) into **digital formats** for better access, preservation, and dissemination.
- Exploration of **digital archives** and **virtual museums**, understanding the role of **online databases, digital repositories, and 3D imaging** in modern museum and archival work.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the importance of **digital preservation** and the long-term sustainability of digital collections, including issues of **format obsolescence** and **data migration**.

7. Management and Administration of Archives and Museums

- Students will gain knowledge in the **administration and management** of archival and museum institutions, including **fundraising, budgeting, staff management**, and **public relations**.
- Study of the **organizational structure** of archives and museums, and the **role of museum professionals** (curators, archivists, conservators, educators) in the management of these institutions.
- Development of skills for **strategic planning, community outreach**, and **visitor services** to enhance the cultural relevance and public impact of museum and archival activities.

8. Research and Scholarship in Museum and Archival Studies

- Students will be encouraged to engage in **research** related to museum and archival collections, **curatorial studies**, and **heritage management**.
- Training in **research methodologies**, including the use of **primary sources** (documents, objects, artworks) in academic research and exhibitions.
- Students will learn to critically assess the role of archives and museums in shaping **public memory, national identity**, and the **interpretation of history**.

9. Public Education and Outreach in Archives and Museums

- The course will highlight the role of archives and museums in **public education**, focusing on how these institutions can serve as tools for **community engagement, cultural awareness**, and **lifelong learning**.
- Students will explore how to develop **educational programs** and **workshops** for schools, adults, and diverse community groups, enhancing **public accessibility** to cultural and historical resources.
- Understanding of how to **interpret collections** for a variety of audiences, taking into account **cultural sensitivity, inclusivity**, and **diversity** in the design of programs and exhibits.

10. Practical Skills in Collection Management

- Students will learn how to handle and manage a variety of **artifacts and archival materials** safely, understanding the proper **storage** and **display conditions** for different types of collections.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Practical training in using **collection management software** and systems to track, catalog, and manage both **museum collections** and **archival documents**.
- Development of practical skills in **inventory control**, **condition reporting**, and **storage techniques** to ensure the long-term preservation of materials.

11. Professional Development and Career Readiness

- Students will be prepared for a variety of careers in **archival management**, **museum curation**, **conservation**, **heritage management**, and related fields.
- The course will encourage the development of **professional ethics**, **critical thinking**, and **problem-solving skills**, essential for working in archives and museums.
- Exposure to **internships**, **fieldwork**, and practical projects that allow students to apply theoretical knowledge in real-world settings, preparing them for professional roles in cultural heritage institutions.

12. Global Perspective and Cultural Heritage Management

- Students will explore **global perspectives** on **museum and archival practices**, learning how institutions in different parts of the world manage their collections and contribute to the **global heritage movement**.
- Discussion of **international collaborations** in the fields of **museum studies**, **digitization**, and **conservation**, and the role of **UNESCO** and other global entities in protecting cultural heritage.

By the end of the course, students will have developed a **well-rounded understanding** of the practices, theories, and challenges involved in **archives and museum work**, equipped with the **technical skills**, **ethical awareness**, and **practical experience** necessary to work in these fields. They will be prepared for careers in **archives management**, **museum curation**, **conservation**, and **cultural heritage preservation**, contributing to the safeguarding of **historical and cultural resources** for future generations.

PROGRAM OUTCOME OF FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME IN HISTORY (FYUGP) SESSION-2024-2025

SEMESTER I

MAJOR PAPER I

HISTORY OF INDIA I (PRE-HISTORY AND PROTO HISTORY)



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

The **Program Outcome (PO)** for a course titled "**History of India I (Pre-History and Proto-History)**" aims to provide students with an understanding of India's ancient past, focusing on its early human development, cultural evolution, and the emergence of society before the advent of written records. The course typically covers the **Prehistoric, Paleolithic, Mesolithic, Neolithic, and Proto-Historic** periods, including the Harappan Civilization, with a focus on archaeological findings, ancient human activities, and the gradual transition to settled life.

Key Program Outcomes for History of India I (Pre-History and Proto-History):

1. Understanding of Early Human History and Evolution

- Students will gain a foundational understanding of the **earliest phases of human history** in India, including the development of **hominins** and the emergence of **Homo sapiens**.
- Study of **fossil evidence, stone tools, and other archaeological finds** to understand the evolution of early humans and their migration patterns across the Indian subcontinent.
- Insights into the life of early human communities in the **Paleolithic, Mesolithic, and Neolithic periods**, including their subsistence strategies, social organization, and technological advancements.

2. Knowledge of Archaeological Methods and Sources

- Students will develop skills to critically assess the **archaeological evidence and sources** used to reconstruct India's prehistoric and proto-historic past, including **stone tools, pottery, human remains, and artifacts**.
- Understanding of **excavation techniques, site analysis, and the interpretation of material culture** from prehistoric and proto-historic contexts.
- Exposure to important archaeological sites such as **Bhimbetka, Mehrgarh, and Harappa**, and an appreciation of the methods used to date and interpret findings from these sites.

3. Development of Human Societies and Early Settlements

- Exploration of the transition from **hunter-gatherer societies** to **agrarian and settled communities** in the **Neolithic period**.
- Study of the **rise of early agricultural practices**, the domestication of animals, and the development of early **villages and towns** in regions like the **Indus Valley** (Harappan civilization).



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the factors that led to the growth of early settlements, including **climate change**, **technological innovations**, and **social organization**.

4. In-depth Knowledge of the Harappan Civilization (Indus Valley Civilization)

- Detailed study of the **Harappan Civilization** (circa 3300–1300 BCE), including its **urban planning**, **architecture**, and **trade networks**.
- Examination of **Harappan cities** such as **Mohenjo-Daro**, **Harappa**, and **Dholavira**, including their **drainage systems**, **town layouts**, and **material culture**.
- Exploration of the **script**, **artifacts**, and **economic activities** of the Harappan civilization, and an assessment of its decline and possible causes (environmental, economic, or social factors).

5. Insights into Prehistoric Art and Symbolism

- Study of **rock art**, **cave paintings**, and **figurines** from the prehistoric periods to understand early human expression and symbolism.
- Exploration of the significance of **petroglyphs** and **paintings** in early human societies, especially those found at sites like **Bhimbetka** and **Kaimur Hills**, and their role in expressing cultural beliefs, rituals, and environmental observations.

6. Social and Cultural Developments in Prehistoric and Proto-Historic India

- Understanding of the **social organization** of early societies, including **family structures**, **tribal organization**, and the **role of gender** and **age** in prehistoric communities.
- Examination of **religious practices** and the role of **rituals**, including evidence from burial sites, **figurines**, and **artifacts** indicating early spiritual beliefs and practices.
- Insights into the **material culture** of early communities, including the development of **pottery**, **tools**, and **craftsmanship** in both prehistoric and proto-historic times.

7. Economic Systems and Early Trade Networks

- Study of the **economy of early societies**, including the development of **agriculture**, **pastoralism**, and the **emergence of trade networks**.
- Exploration of the **Indus Valley trade routes**, involving **raw materials** like **copper**, **gold**, and **semi-precious stones**, and the early exchange of goods with regions such as **Mesopotamia**.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the **economic impact** of urbanization and the specialization of labor in proto-historic India, including the roles of artisans, traders, and farmers.

8. Critical Engagement with Historical Interpretation

- Students will develop the ability to critically analyze historical narratives based on evidence from archaeological sites, and engage in discussions about different scholarly interpretations of prehistoric and proto-historic periods.
- Exploration of the **challenges of interpreting prehistoric cultures** due to the absence of written records, and the use of **multidisciplinary approaches** (archaeology, anthropology, geology) to reconstruct past human activities.

9. Impact of Environment and Geography on Early Human Life

- Study of the role of **geography** and the **environment** in shaping human life in prehistoric India, including the influence of **climate change**, **river systems** (like the **Indus** and **Ganges**), and **natural resources** on the development of early communities.
- Understanding of the **interaction between humans and nature**, and how prehistoric societies adapted to changing environmental conditions, such as shifts in climate or river course changes.

10. Skills in Research, Analysis, and Presentation

- Development of research skills in working with **archaeological data** and **historical sources** to conduct in-depth studies of early Indian history.
- Enhancement of **writing**, **analytical**, and **presentational skills** through assignments, essays, and presentations on various aspects of the prehistoric and proto-historic periods.
- Encouragement of independent research projects, including **fieldwork** or **case studies** on key archaeological sites or specific cultural aspects of early Indian societies.

11. Ethical Considerations in the Study of Ancient Cultures

- Students will be introduced to the **ethical concerns** involved in the study of prehistoric and proto-historic sites, including issues related to **site preservation**, **repatriation**, and **cultural sensitivity**.
- Emphasis on the **respect** for indigenous knowledge systems and cultural practices related to heritage sites and the importance of **sustainable archaeology**.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

12. Development of a Broader Perspective on Indian History

- By the end of the course, students will have gained a **broad understanding** of how the prehistoric and proto-historic periods laid the foundations for the more well-documented historical periods in Indian history.
- Students will appreciate the **continuity and change** in human society over millennia and how **early civilizations** shaped the cultural, social, and political landscapes of India.

By the completion of this course, students will have developed a robust understanding of the **prehistoric and proto-historic periods of India**, from the emergence of early human societies to the rise of complex urban cultures. They will be equipped with the tools to critically engage with archaeological data, understand the formation of early societies, and appreciate the diverse contributions of India's ancient past to global heritage. Additionally, students will gain practical research and analytical skills necessary for a deeper engagement with the field of ancient history and archaeology.

SEMESTER II

MAJOR PAPER II

HISTORY OF INDIA II (CIRCA 1500 BCE – 300 BCE)

The **Program Outcome (PO)** for a course on **History of India II (Circa 1500 BCE – 300 BCE)** aims to provide students with a comprehensive understanding of the historical developments in India during the period between the decline of the Indus Valley Civilization and the rise of the Maurya Empire. This period marks significant transitions in Indian history, including the Vedic Age, the rise of early kingdoms, the composition of important religious texts, and the emergence of new philosophies. The course also addresses the socio-political, economic, and cultural changes that laid the foundation for classical Indian civilization.

Key Program Outcomes for History of India II (Circa 1500 BCE – 300 BCE):

1. Comprehension of Key Historical Phases (Vedic to Early Historic Period)

- Students will develop a clear understanding of the historical phases between **1500 BCE and 300 BCE**, including the transition from **Vedic** to **post-Vedic** societies, and the early developments of the **Mahajanapadas**.
- They will study the rise of **Indo-Aryan** culture, the composition of **Vedic texts**, and the shift towards more **urbanized societies**.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the formation of the **Mahajanapadas** and the political structures that emerged, setting the stage for the rise of larger kingdoms in Indian history.

2. In-depth Knowledge of Vedic and Post-Vedic Societies

- Students will gain a thorough understanding of the **Vedic period**, its society, religion, and economy, and its significance in shaping early Indian civilization.
- Focus will be placed on the **religious and philosophical developments** during the **Upanishadic period**, including the transition to **Bhakti** and the rise of new schools of thought such as **Jainism** and **Buddhism**.
- Study of the **Vedic texts** (Rigveda, Samaveda, Yajurveda, Atharvaveda), their historical and cultural contexts, and their impact on later Indian philosophy and society.

3. Political and Social Structure in Early Indian Kingdoms

- Examination of the **emergence of early kingdoms**, their political systems, and the development of **monarchical** and **republican** forms of governance.
- Students will study the rise of the **Mahajanapadas**, the **Aryan migration**, and the early **kingdoms** such as **Kosala**, **Magadha**, **Kashi**, **Vatsa**, and **Anga**, and their political, military, and economic characteristics.
- Analysis of the **guild systems**, **trade networks**, and the social hierarchies that defined early Indian societies, including **varna** and **jati** systems.

4. Religious and Philosophical Developments

- Students will explore the **religious transformations** of this period, including the evolution of the **Vedic religion** and the eventual rise of **new religious movements** like **Buddhism**, **Jainism**, and **materialistic schools** such as **Lokayata**.
- Study of the life and teachings of **Mahavira** and **Gautama Buddha**, their philosophies, the formation of religious communities, and the spread of these new traditions throughout India.
- Exploration of **Upanishadic thought**, which laid the groundwork for **Vedanta** and other spiritual and philosophical schools that would shape Indian thought.

5. Economic and Cultural Transformation



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understanding the **economic systems** in the post-Vedic and early historic periods, including the role of **agriculture**, **trade**, and **craftsmanship** in sustaining early kingdoms.
 - Exploration of the **urbanization** process during this period, the growth of **trade networks**, and the importance of cities like **Pataliputra** and **Rajagriha** as political, cultural, and economic centers.
 - Study of **material culture** (artifacts, pottery, architecture), as well as the **cultural and artistic achievements** of this period, including early **Buddhist art and sculpture**.

6. Language, Literature, and Epigraphy

- Students will gain insight into the **languages** used during this period, particularly **Sanskrit**, and the development of **epic literature** such as the **Mahabharata** and **Ramayana**, and their influence on Indian culture and history.
- Study of early **inscriptions** and **coins** that provide valuable information about the social, economic, and political life of the period.
- Exploration of the role of **oral traditions** and the evolution of written texts as an important aspect of historical documentation.

7. Role of Warfare and Military Developments

- Study of the role of **warfare** and **military organization** in shaping the early kingdoms and the expansion of the Mahajanapadas.
- Analysis of important military developments, including the use of **chariots**, **infantry**, and **elephants** in warfare, and the role of **strategic alliances** and **conflict** in the consolidation of early states.
- Understanding the role of **kingship** and military leadership in the rise and fall of early dynasties.

8. The Rise of the Maurya Empire

- The course will also focus on the rise of the **Maurya Empire** under **Chandragupta Maurya**, the **consolidation of Indian territories**, and the formation of a centralized state that marked a key transition in Indian history.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Exploration of the policies of **Ashoka**, his **conversion to Buddhism**, and the subsequent influence of Mauryan rule on the cultural and religious landscape of India.

9. Analytical and Critical Thinking in Historical Interpretation

- Students will develop critical thinking skills, learning how to analyze historical sources such as **literary texts**, **archaeological evidence**, and **inscriptions** to reconstruct the history of the period.
- Encouragement of independent thought and **critical assessment** of different historical interpretations of the **Vedic** and **Post-Vedic periods**, with attention to the limitations and biases of sources.

10. Skills in Research, Writing, and Communication

- Students will gain proficiency in conducting **historical research**, analyzing primary and secondary sources, and presenting their findings in both written and oral formats.
- Emphasis on writing **research papers**, **essays**, and **presentations** that demonstrate an understanding of the key events, themes, and debates surrounding this period of Indian history.

11. Ethical and Cultural Sensitivity in Historical Inquiry

- Students will be encouraged to engage with the **ethical dimensions** of historical research, considering the implications of their interpretations on modern-day issues of identity, cultural heritage, and historical memory.
- Respect for the **diversity of thought** and **cultural expressions** of the time, acknowledging the significance of different religious and philosophical traditions in shaping the historical landscape.

The **History of India II (Circa 1500 BCE – 300 BCE)** course aims to provide students with a deep understanding of the **early history of India**, focusing on its political, social, religious, and cultural transformations. Students will develop a holistic understanding of the foundations of **Indian civilization**, the rise of early kingdoms, and the philosophical and religious movements that continue to shape India's cultural landscape. They will also gain practical skills in **historical analysis**, **research methods**, and **critical thinking**, which will prepare them for further studies in history, archaeology, and related disciplines.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER III

MAJOR PAPER III

HISTORY OF INDIA III 300 BCE – CE 300

The **Program Outcome (PO)** for a course on **History of India III (300 BCE – CE 300)** focuses on a critical phase in Indian history marked by significant political, cultural, and religious developments. This period spans from the **Maurya Empire**, through the **post-Mauryan states**, the rise of **Gupta Empire**, and the flourishing of classical Indian culture. The course aims to provide students with a comprehensive understanding of the socio-political, economic, and religious transformations that shaped India's historical landscape during this era.

Key Program Outcomes for History of India III (300 BCE – CE 300):

1. Understanding Political Evolution and Governance

- Students will gain an in-depth understanding of the **political developments** in India during this period, including the consolidation of the **Maurya Empire** under **Chandragupta Maurya** and **Ashoka**.
- Study of the **post-Mauryan kingdoms** such as the **Shungas**, **Kanvas**, and **Andhras**, and their role in the decentralization after the fall of the Mauryas.
- Exploration of the **Gupta Empire** under **Chandragupta I**, **Samudragupta**, and **Chandragupta II (Vikramaditya)**, focusing on their **administrative structures**, **military campaigns**, and the establishment of a **classical political order** in India.

2. Impact of Mauryan and Gupta Rule

- Students will explore the significance of the **Mauryan Empire** in the unification of India, its administrative system, and the policies of **Ashoka**, including his support for **Buddhism** and the propagation of **Dhamma**.
- Examination of the **Gupta period**, often referred to as the **Golden Age** of India, and its contributions to **art**, **literature**, **science**, and **philosophy**.
- Understanding the **role of kingship**, the development of **statecraft**, and the **imperial ambitions** that shaped the political landscape of this period.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

3. Religious and Philosophical Developments

- Study of the flourishing of **Buddhism, Jainism**, and the **Hindu traditions** during this period, with a focus on the **Gupta period's patronage** of these religions and philosophies.
- In-depth study of the **rise and spread of Mahayana Buddhism** and the **formation of Buddhist councils** during the Mauryan era and its long-term effects on South Asia and Central Asia.
- Exploration of the **development of Hinduism**, including the rise of **Bhakti** movements, the importance of **Puranas**, and the growth of **temple culture** during the Gupta era.
- Understanding the **role of religion** in shaping the social, political, and cultural life of India, including the increasing importance of **rituals, pilgrimages**, and **religious institutions**.

4. Economic Growth and Trade Networks

- Analysis of the **economic prosperity** during the Mauryan and Gupta periods, including the growth of **agriculture, trade**, and the development of **urban centers**.
- Exploration of **Indian trade routes**, such as the **Silk Road**, and India's interaction with **Central Asia, Southeast Asia, and the Mediterranean world**.
- Examination of **coins, inscriptions**, and the growth of the **crafts and commerce** sector under both Mauryan and Gupta rulers, with attention to the impact of **state-controlled trade and market systems**.

5. Cultural and Artistic Achievements

- Study of the **art and architecture** of the Mauryan and Gupta periods, with special focus on the **Ashokan pillars, cave architecture**, and the **development of sculpture**.
- Exploration of **Gupta art**, including the famous **Ajanta and Ellora caves, Gupta temples**, and **coinage** that reflect the aesthetic and religious concerns of the time.
- Students will study the evolution of **Indian classical art**, including **literary works, sculpture**, and the impact of **Hindu, Buddhist, and Jain** traditions on art and culture.
- Understanding the development of **classical literature** such as the **Mahabharata, Ramayana, Puranas**, and the works of **Kalidasa** and other literary figures during the Gupta period.

6. Scientific and Intellectual Advancements



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Examination of the **scientific achievements** during this period, including advancements in **astronomy**, **mathematics**, and **medicine**, with contributions from scholars like **Aryabhata** and **Sushruta**.
- Understanding the **educational systems** of the period, such as the establishment of **universities** like **Nalanda**, and the contributions of intellectuals in various fields including **logic**, **linguistics**, and **philosophy**.
- Analysis of **scientific texts**, such as Aryabhata's **Aryabhatiya** and **Sushruta Samhita**, which provide insights into the intellectual traditions of the time.

7. Social Structure and Life

- Understanding the **social hierarchy** and **varna system** during this period, with attention to the roles of **brahmins**, **kshatriyas**, **vaisyas**, and **shudras**, and the growing influence of **trade guilds** and **urban merchant classes**.
- Study of the role of **women**, **family life**, and the **position of marginalized groups** such as **untouchables** and **tribal societies** during this period.
- Exploration of the role of **slavery**, **patriarchy**, and the **growing importance of kinship** and **patronage networks** in the political and social systems.

8. Legal and Administrative Systems

- Study of the **administrative structures** in the Mauryan and Gupta empires, including the role of **local governance**, the **centralized bureaucracy** under **Chandragupta Maurya** and the **Gupta administrative model**.
- Exploration of **law codes** such as the **Arthashastra** by **Kautilya** (Chanakya) and its influence on statecraft and governance.
- Understanding the role of **taxation**, **land revenue**, and **public welfare** programs during the Mauryan period, as well as the **administrative innovations** introduced during the Gupta Empire.

9. Historical Methodology and Critical Analysis

- Students will develop skills in **historical analysis**, learning to assess **primary sources** such as **inscriptions**, **coins**, **literary texts**, and **archaeological findings**.
- Emphasis on **critical thinking** and the ability to differentiate between **historical facts**, **myths**, and **interpretations**, using a variety of sources to reconstruct history.
- Encouraging the **application of interdisciplinary approaches** in studying ancient Indian history, incorporating **archaeology**, **literature**, **religion**, and **political science**.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

10. Integration of Ancient Indian History into Global Context

- Students will explore the role of **ancient India** in the larger **global history** context, understanding the interaction of Indian civilization with **Persian, Greek, Roman, and Central Asian** cultures.
- The course will encourage students to place India's developments during this period within the broader framework of world history, particularly in the fields of **trade, religion, and intellectual exchange**.

11. Skills in Research and Communication

- Students will develop the ability to conduct **independent research**, write **analytical papers**, and present findings effectively.
- Focus on improving **academic writing, oral presentations**, and the ability to synthesize historical data into coherent arguments.
- Encouragement of collaborative research projects that focus on **key events, historical figures, and cultural milestones** of this period.

The **History of India III (300 BCE – CE 300)** course equips students with a comprehensive understanding of India's political, cultural, religious, and social transformation during the period of the Mauryas and Guptas. The program fosters critical thinking, analytical skills, and an ability to engage with primary sources to interpret the dynamic developments of ancient India. Students will also gain a broader perspective on how ancient Indian civilizations influenced and interacted with global historical trends.

SEMESTER III

MAJOR PAPER IV

HISTORY OF INDIA IV 300 CE – 750 CE

The program outcomes of a course titled "**History of India IV: 300 CE – 750 CE**" would aim to equip students with knowledge and analytical skills to understand the historical developments of this period in Indian history. Below are some potential learning outcomes for such a course:

Program Outcomes



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

1. Understanding Political Developments:

- Analyze the rise and decline of major dynasties such as the Guptas, Vakatakas, and Pallavas.
- Evaluate the administrative structures, political strategies, and military campaigns of rulers during this era.
- Examine the concept of regional and imperial governance in early medieval India.

2. Cultural and Religious Transitions:

- Explore the development and spread of Hinduism, Buddhism, and Jainism during this period.
- Assess the contributions of Bhakti movements and their impact on religious practices.
- Study the role of art, architecture, and literature in shaping the cultural identity of the time, including the development of temples and Sanskrit literature.

3. Economic and Social Structures:

- Investigate trade networks, urbanization, and agrarian economies of early medieval India.
- Analyze caste dynamics, gender roles, and societal norms.
- Understand the role of guilds and economic organizations in the socio-economic framework.

4. Intellectual and Scientific Achievements:

- Highlight advancements in mathematics, astronomy, and medicine (e.g., contributions of Aryabhata and Varāhamihira).
- Discuss the development of education and knowledge systems, including the role of institutions like Nalanda.

5. Regional and Cross-Cultural Interactions:

- Examine India's interactions with Southeast Asia and Central Asia through trade, religion, and cultural exchanges.
- Understand the transmission of Indian culture, such as the spread of Sanskrit and Indian religious philosophies abroad.

6. Critical Analysis and Historiography:

Evaluate primary and secondary sources to reconstruct historical narratives. Analyze debates and historiographical trends, such as the "Golden Age" discourse associated with the Gupta Empire. Foster a critical approach to understanding the strengths and limitations of historical evidence.

This course would prepare students to critically engage with India's historical legacy during the 300 CE – 750 CE period, emphasizing its complexity and relevance to broader historical processes.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER III

MAJOR PAPER V

HISTORY OF INDIA V 750 CE – 1206 CE

The program outcomes of a course titled "**History of India V: 750 CE – 1206 CE**" would focus on understanding the socio-political, cultural, and economic transformations of early medieval India leading up to the Delhi Sultanate period. Below are the anticipated outcomes of such a program:

Program Outcomes

1. Understanding Political Developments:

- Analyze the rise and fall of regional kingdoms, such as the Rashtrakutas, Palas, Pratiharas, Cholas, and Chahamanas.
- Evaluate the evolution of feudal structures and their impact on governance and regional dynamics.
- Study the political fragmentation and the emergence of new power centers in northern and southern India.

2. Cultural and Religious Dynamics:

- Explore the evolution of religious practices, including the growth of Bhakti and Tantric traditions.
- Understand the interaction between Hinduism, Buddhism, and emerging Islamic influences in the subcontinent.
- Study developments in art, architecture, and literature, such as temple architecture (e.g., Nagara, Dravida, and Vesara styles).

3. Economic and Social Structures:

- Investigate the agrarian economy, the role of land grants, and the emergence of a feudal economy.
- Analyze urbanization, trade networks, and maritime connections with Southeast Asia and the Middle East.
- Understand caste hierarchies, gender relations, and the position of marginalized communities.

4. Intellectual and Scientific Advancements:

- Study the contributions of scholars like Al-Biruni, the Arab influence on Indian science, and the persistence of indigenous knowledge systems.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Highlight advancements in fields like astronomy, mathematics, and linguistics during the period.
 - 5. **Regional and Global Interactions:**
 - Examine the cultural and economic exchanges between India and regions such as Southeast Asia, the Middle East, and Central Asia.
 - Analyze the early phases of Islamic incursions and the establishment of Islamic cultural influences in India.
 - 6. **Critical Analysis of Historical Sources:**
 - Engage with primary sources such as inscriptions, coins, literary works, and traveler accounts.
 - Critically analyze secondary sources and historiographical debates about terms like "early medieval" and "feudalism" in the Indian context.
 - Reconstruct narratives using interdisciplinary approaches, including archaeology and textual analysis.
 - 7. **Transition to the Delhi Sultanate:**
 - Understand the socio-political conditions that facilitated the establishment of the Delhi Sultanate in 1206 CE.
 - Analyze the role of Rajput clans, Ghaznavid invasions, and Ghurid campaigns in shaping the political landscape.

This course would enable students to understand the complexities of India's early medieval period, focusing on its diverse cultural, political, and economic trajectories. It would also prepare them to critically engage with historical debates and connect India's past to larger global processes.

SEMESTER IV

MAJOR PAPER VI

HISTORY OF INDIA VI 1206 CE – 1526 CE

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of India VI: 1206 CE – 1526 CE**" would focus on the socio-political, cultural, and economic transformations during the period of the Delhi Sultanate and the transition to early Mughal influence. This era represents significant developments in governance, society, and culture, laying the groundwork for the Mughal Empire. Below are the expected outcomes of the program:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Outcomes

1. Understanding Political and Administrative Structures:

- Analyze the establishment, expansion, and decline of the Delhi Sultanate, including the Slave, Khilji, Tughlaq, Sayyid, and Lodi dynasties.
- Evaluate administrative innovations such as the Iqta system and their impact on governance.
- Study the challenges to the Delhi Sultanate, including Mongol invasions, regional resistance, and the rise of independent kingdoms like Vijayanagara and Bahmani.

2. Cultural Synthesis and Religious Movements:

- Explore the syncretic cultural developments during this period, including the blending of Indo-Islamic and traditional Indian elements.
- Understand the Bhakti and Sufi movements and their role in shaping religious and cultural practices.
- Study the evolution of Indo-Islamic art, architecture, and literature, including monuments like the Qutub Minar and the development of Persian chronicles.

3. Economic and Social Developments:

- Investigate the agrarian economy, land revenue systems, and the growth of trade and commerce under the Delhi Sultanate.
- Understand the role of merchants, artisans, and urban centers in the economic landscape.
- Analyze the structure of society, including caste, class, and gender roles, as well as the influence of Islam on Indian social systems.

4. Regional and Global Interactions:

- Examine India's connections with Central Asia, the Middle East, and Southeast Asia through trade, diplomacy, and cultural exchange.
- Analyze the impact of foreign invasions (e.g., Timur's invasion) and their repercussions on Indian polity and economy.
- Understand how regional kingdoms like the Vijayanagara Empire and the Deccan Sultanates emerged as significant powers.

5. Military Innovations and State Formation:

- Study the military strategies and technologies introduced during the Delhi Sultanate, including the use of cavalry, archery, and fortifications.
- Understand the role of conquest and diplomacy in state formation and maintenance.

6. Historiography and Primary Sources:

- Engage with primary sources such as Persian chronicles (e.g., *Tarikh-i-Firuz Shahi* by Barani, *Tuzuk-i-Jahangiri*), inscriptions, and traveler accounts (e.g., Ibn Battuta).



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Critically analyze historiographical debates surrounding the nature of the Delhi Sultanate, its governance, and its legacy.
7. **Transition to the Mughal Empire:**
- Study the decline of the Delhi Sultanate and the political and social conditions that led to Babur's invasion and the establishment of the Mughal Empire in 1526.
 - Analyze the interplay between regional powers and the central authority in shaping India's historical trajectory.

This course would prepare students to critically evaluate the Delhi Sultanate's contributions to Indian history, emphasizing its political, cultural, and socio-economic transformations. It would also build a strong foundation for understanding the transition to the Mughal Empire and the subsequent historical developments in India.

SEMESTER IV

MAJOR PAPER VII

HISTORY OF INDIA VII 1526 CE – 1707 CE

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of India VII: 1526 CE – 1707 CE**" would focus on understanding the Mughal period in Indian history, characterized by imperial consolidation, economic growth, cultural achievements, and eventual challenges to centralized authority. Students would gain insights into political, social, and cultural transformations during this period, leading to a nuanced understanding of the early modern period in India. Below are the expected outcomes:

Program Outcomes

1. **Understanding Political and Administrative Structures:**
 - Analyze the establishment of the Mughal Empire by Babur and its consolidation under rulers like Akbar, Jahangir, Shah Jahan, and Aurangzeb.
 - Study the administrative innovations, such as the Mansabdari system, Jagirdari system, and centralized governance.
 - Understand the causes and effects of imperial expansion and the factors contributing to the decline of the Mughal Empire.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. Cultural and Artistic Developments:

- Examine the cultural synthesis of Persian, Central Asian, and Indian traditions under Mughal patronage.
- Study developments in art, architecture, and literature, including iconic works like the Taj Mahal and the contributions of court poets, historians, and artists.
- Analyze the influence of Mughal culture on regional art and architecture.

3. Economic and Social Structures:

- Investigate the agrarian economy, revenue systems (e.g., Zabti and Dahsala systems), and the role of the peasantry.
- Explore trade networks, urbanization, and India's role in the global economy, including its connections with Europe and Asia.
- Analyze societal hierarchies, caste structures, and gender roles during this period.

4. Religious and Social Dynamics:

- Understand Akbar's policies of religious tolerance, such as the Sulh-i-Kul (universal peace), and their impact on imperial ideology.
- Examine the growth of religious movements, including the Bhakti and Sufi traditions, and their interaction with Mughal policies.
- Study the rise of Sikhism and its relationship with the Mughal state, especially during the later Mughal period.

5. Military Innovations and Challenges:

- Explore Mughal military strategies, technologies, and campaigns, including the use of gunpowder and cavalry.
- Analyze the role of regional powers like the Rajputs, Marathas, Deccan Sultanates, and the emergence of resistance movements against Mughal authority.

6. Regional and Global Interactions:

- Study the Mughal Empire's diplomatic and trade relations with Central Asia, Persia, the Ottoman Empire, and European powers.
- Analyze the impact of European trading companies (e.g., Portuguese, Dutch, English) on Indian politics and economy.

7. Historiography and Primary Sources:

- Engage with primary sources like Baburnama, Akbarnama, and Ain-i-Akbari, and analyze their historical significance.
- Explore traveler accounts, such as those of Francois Bernier and Niccolao Manucci, to understand contemporary perceptions of the Mughal Empire.
- Critically evaluate debates about Mughal decline, including theories of "agrarian crisis," "regionalism," and "decentralization."

8. Legacy and Transition:

- Understand the legacy of the Mughal Empire in shaping Indian history, culture, and governance.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Analyze the transition from the Mughal Empire to regional powers and the eventual rise of British dominance in India.

This course would enable students to critically assess the Mughal period's significance, focusing on its contributions to Indian society, governance, and culture. It would also provide insights into the factors leading to the empire's decline, setting the stage for colonial intervention in India.

SEMESTER IV

MAJOR PAPER VIII

RISE OF MODERN WEST – I

The **Program Outcomes** of a course titled "**Rise of Modern West - I**" would focus on understanding the transformative changes in Europe from the late medieval period to the early modern period. This course typically covers themes like the Renaissance, Reformation, Scientific Revolution, and the beginnings of capitalism, which laid the foundation for modern Western society. Below are the expected outcomes:

Program Outcomes

1. Understanding the Transition from Medieval to Modern Europe:

- Analyze the socio-political and economic changes that marked the decline of feudalism and the rise of early capitalism.
- Study the transformation of medieval institutions and their replacement with modern forms of governance and society.

2. Renaissance and Humanism:

- Explore the intellectual and cultural awakening of the Renaissance and its emphasis on humanism, secularism, and individualism.
- Study the contributions of key figures like Leonardo da Vinci, Michelangelo, Erasmus, and Machiavelli in shaping Renaissance thought.

3. Reformation and Religious Changes:

- Examine the causes and consequences of the Protestant Reformation initiated by Martin Luther and the Catholic Counter-Reformation.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understand the role of religion in shaping European politics, society, and culture during this period.
 - 4. **Scientific Revolution:**
 - Study the emergence of scientific thought and its break from traditional medieval knowledge systems.
 - Analyze the contributions of figures like Copernicus, Galileo, Kepler, and Newton in transforming the scientific worldview.
 - Understand the broader impact of scientific discoveries on European society and thought.
 - 5. **Economic Changes and Early Capitalism:**
 - Investigate the rise of commerce, trade, and urbanization, and their role in shaping the early modern economy.
 - Analyze the beginnings of capitalism, including the emergence of mercantilism, banking systems, and colonial expansion.
 - 6. **Political Developments:**
 - Study the consolidation of centralized states and the emergence of new forms of governance, including monarchies and republics.
 - Explore the conflicts and power dynamics between rulers, nobility, and emerging bourgeois classes.
 - 7. **Historiographical Debates:**
 - Engage with historiographical debates on the origins of modernity in Europe, including Marxist, Annales, and cultural perspectives.
 - Critically evaluate the concepts of "modernity" and "progress" in the context of early modern Europe.
 - 8. **Cultural and Intellectual Legacy:**
 - Understand how the ideas of the Renaissance, Reformation, and Scientific Revolution influenced later movements like the Enlightenment.
 - Analyze the role of European thought in shaping global intellectual traditions and interactions.

This course equips students with the analytical skills to understand the pivotal changes that shaped modern Western civilization. It provides a foundation for exploring the dynamics of modernity, capitalism, and scientific thought, as well as their global implications.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER V

MAJOR PAPER IX

HISTORY OF INDIA VIII 1707 CE – 1857 CE

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of India VIII: 1707 CE – 1857 CE**" would focus on the transition from Mughal dominance to British colonial rule in India. This period is characterized by political decentralization, the rise of regional powers, the advent of European trading companies, and the consolidation of British colonialism, culminating in the Revolt of 1857. Below are the expected outcomes of the program:

Program Outcomes

1. Understanding Political Transition:

- Analyze the decline of the Mughal Empire after the death of Aurangzeb in 1707 and the fragmentation of centralized authority.
- Examine the rise of regional powers such as the Marathas, Sikhs, Nawabs of Bengal, Hyderabad, and Mysore.
- Understand the expansion of European powers, particularly the British East India Company, and the political strategies they used to establish control.

2. Colonial Expansion and Governance:

- Study the establishment of British colonial rule through policies like the Subsidiary Alliance, Doctrine of Lapse, and military conquests.
- Analyze the administrative reforms introduced by the British, including land revenue systems like the Permanent Settlement, Ryotwari, and Mahalwari systems.

3. Economic and Social Changes:

- Investigate the impact of colonial policies on Indian agriculture, industry, and trade.
- Analyze the deindustrialization of India and the integration of the Indian economy into the global capitalist system.
- Study the social impact of colonial rule, including changes in caste dynamics, urbanization, and the emergence of a new middle class.

4. Cultural and Intellectual Developments:

- Explore the cultural interactions between Indians and Europeans, including missionary activities and the introduction of Western education.
- Study the beginnings of Indian socio-religious reform movements led by figures like Raja Ram Mohan Roy and the role of organizations like the Brahmo Samaj.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

5. Resistance to Colonial Rule:

- Understand the nature and forms of resistance to colonial policies, including peasant uprisings, tribal rebellions, and the political activities of regional rulers.
- Examine the Revolt of 1857 as a culmination of resistance, analyzing its causes, nature, and consequences.

6. Historiography and Source Criticism:

- Engage with historical debates regarding the nature of the colonial state, the decline of the Mughal Empire, and the causes of the 1857 Revolt.
- Critically analyze primary sources, such as official colonial records, letters, and accounts of contemporary observers.

7. Impact of Colonialism on Indian Society:

- Study the transformation of Indian society under colonial rule, including changes in social hierarchies, gender roles, and cultural practices.
- Understand the long-term consequences of colonialism on Indian politics, economy, and culture.

8. Foundations of Modern India:

- Analyze how this period laid the groundwork for modern India, including the emergence of nationalist sentiments and the early challenges to British authority.
- Understand the evolution of institutions and ideas that shaped India's political and cultural identity.

This course equips students to critically analyze the complex dynamics of India's transition from a Mughal-centric polity to a colonial state under British rule. It emphasizes the interplay of resistance and collaboration, socio-economic changes, and cultural transformations during this critical period in Indian history.

SEMESTER V

MAJOR PAPER X

HISTORY OF INDIA IX 1858 CE – 1919 CE

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of India IX: 1858 CE – 1919 CE**" would focus on the period from the formal establishment of British Crown rule in India after the Revolt of 1857 to the end of World War I. This phase witnessed the consolidation of colonial rule, socio-economic transformations, the emergence of organized nationalist movements, and the deepening of political consciousness in India. Below are the expected program outcomes:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Outcomes

1. Understanding the Nature of Colonial Rule:

- Analyze the transition of power from the East India Company to the British Crown in 1858 and the administrative changes introduced under the *Government of India Act*.
- Study the policies and strategies used by the British to consolidate colonial rule, including divide-and-rule tactics, legal frameworks, and military measures.

2. Economic Transformations and Exploitation:

- Investigate the impact of British economic policies, including land revenue systems, deindustrialization, commercialization of agriculture, and the drain of wealth.
- Analyze the role of railways, plantations, and industries in reshaping the Indian economy under colonial control.
- Understand the effects of economic exploitation on Indian society, particularly the rural peasantry and urban working classes.

3. Social and Cultural Developments:

- Explore the introduction of Western education and the growth of an English-educated Indian middle class.
- Study the socio-religious reform movements of the period, such as the Arya Samaj, Aligarh Movement, and the Theosophical Society.
- Analyze the impact of colonial policies on caste, gender roles, and marginalized communities.

4. The Rise of Indian Nationalism:

- Trace the emergence of nationalist consciousness and the founding of the Indian National Congress in 1885.
- Study the ideological debates within the nationalist movement, including the Moderate and Extremist approaches to self-rule.
- Examine key events such as the Partition of Bengal (1905) and the Swadeshi Movement, which shaped early nationalist politics.

5. Resistance Movements and Political Awakening:

- Understand the different forms of resistance to colonial rule, including tribal and peasant uprisings, working-class movements, and revolutionary activities.
- Explore the contributions of early leaders like Dadabhai Naoroji, Bal Gangadhar Tilak, Gopal Krishna Gokhale, and others in shaping political discourse.

6. World War I and Its Impact on India:

- Analyze India's role in World War I, including the contributions of Indian soldiers and the war's economic and social repercussions.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Understand how the war intensified demands for self-rule and contributed to the political climate leading to the Montagu-Chelmsford Reforms of 1919.
- 7. **Historiographical Debates and Critical Analysis:**
 - Engage with historiographical debates on topics such as the economic impact of British rule, the nature of Indian nationalism, and the effectiveness of colonial administrative reforms.
 - Critically analyze primary sources, including colonial reports, speeches by Indian leaders, and contemporary writings.
- 8. **Foundations of Modern Indian Politics:**
 - Study the development of political organizations and institutions that laid the groundwork for India's independence movement.
 - Understand how social, economic, and cultural factors during this period shaped modern Indian identity and nationalism.

This course would prepare students to critically evaluate the socio-economic, cultural, and political transformations in India under British colonial rule during this period. It would also provide insights into the early phases of India's struggle for independence and the interplay of colonialism and resistance.

SEMESTER V

MAJOR PAPER XI

RISE OF MODERN WEST II

The **Program Outcomes** of a course titled "**Rise of Modern West II**" focus on the developments in Europe during the 17th and 18th centuries, which laid the groundwork for the modern world. This period includes significant events such as the Enlightenment, the Industrial Revolution, the rise of capitalism, and the political revolutions that shaped modern Western society. Below are the expected program outcomes:

Program Outcomes

1. **Understanding the Enlightenment:**
 - Analyze the intellectual movement of the Enlightenment and its emphasis on reason, science, and individualism.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Study the contributions of key thinkers like John Locke, Voltaire, Rousseau, and Montesquieu to political and social thought.
 - Examine the influence of Enlightenment ideas on subsequent revolutions and modern governance.
2. **Political Revolutions and their Impact:**
- Investigate the causes, events, and consequences of the English Civil War, the Glorious Revolution, and the French Revolution.
 - Understand the emergence of modern political concepts such as democracy, nationalism, liberalism, and socialism.
 - Study the role of revolutionary ideals in reshaping European societies and inspiring global movements.
3. **Economic Transformations and Capitalism:**
- Explore the rise of mercantilism, global trade networks, and early colonial empires.
 - Analyze the development of capitalist economies, including the agricultural revolution and the beginnings of industrialization.
 - Examine the social consequences of economic change, such as urbanization, class formation, and labor exploitation.
4. **Scientific and Technological Advancements:**
- Study the progress of the Scientific Revolution and its influence on the Industrial Revolution.
 - Examine technological innovations in agriculture, manufacturing, and transportation that transformed European economies and societies.
5. **Global Expansion and Imperialism:**
- Understand the European powers' expansion into Asia, Africa, and the Americas and its impact on global trade, culture, and geopolitics.
 - Analyze the dynamics of colonialism, slavery, and the triangular trade system in shaping the modern world economy.
6. **Cultural and Intellectual Developments:**
- Explore the evolution of art, literature, and philosophy during the Baroque, Rococo, and Neoclassical periods.
 - Study the emergence of public spheres, salons, and print culture in shaping political and social discourse.
7. **Historiographical and Theoretical Perspectives:**
- Engage with historiographical debates on the origins of modernity, capitalism, and the Enlightenment.
 - Critically evaluate primary sources, including philosophical texts, economic writings, and political manifestos.
8. **Foundations of Modern Europe:**



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understand the processes that led to the decline of feudalism, the rise of nation-states, and the creation of modern political and economic systems.
 - Analyze the long-term consequences of this period for Europe and its role in shaping global history.

This course equips students to critically assess the transformations in Europe that contributed to the emergence of modernity. It provides a foundation for understanding the political, economic, and intellectual changes that shaped the modern Western world and its global impact.

SEMESTER VI

MAJOR PAPER XIII

HISTORY OF INDIA (1919 – 1947)

The **Program Outcomes** of a course titled "History of India (1919–1947)" focus on understanding the final phase of British colonial rule in India, the intensification of the nationalist movement, and the socio-political transformations leading to India's independence and partition. This period marked the culmination of anti-colonial struggles and the creation of independent India and Pakistan. Below are the expected outcomes:

Program Outcomes

1. Understanding the Nationalist Movement:

- Analyze the political, social, and economic conditions in India after World War I and their influence on the nationalist movement.
- Study key movements such as the Non-Cooperation Movement, Civil Disobedience Movement, Quit India Movement, and the contributions of leaders like Mahatma Gandhi, Jawaharlal Nehru, Subhas Chandra Bose, and Sardar Patel.
- Understand the role of the Indian National Congress, Muslim League, and other political organizations in shaping India's independence struggle.

2. Impact of Colonial Policies:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Examine the British colonial policies during this period, including the Montagu-Chelmsford Reforms, Rowlatt Act, Government of India Act 1935, and their impact on Indian politics.
 - Analyze the economic consequences of colonial exploitation and their role in fueling nationalist sentiments.
3. **Social and Cultural Dimensions of Nationalism:**
- Study the role of women, Dalits, peasants, and workers in the nationalist movement.
 - Understand the cultural and intellectual dimensions of nationalism, including the role of art, literature, and media in mobilizing public opinion.
 - Examine the rise of communalism, its socio-political impact, and its role in shaping the demand for partition.
4. **Communal Politics and Partition:**
- Analyze the growing communal divide and the role of the Muslim League, Hindu Mahasabha, and other communal organizations in the demand for separate nations.
 - Study the events leading to the partition of India, including the Lahore Resolution (1940), Cripps Mission, Cabinet Mission Plan, and Mountbatten Plan.
 - Understand the human and socio-political consequences of partition, including the refugee crisis and communal violence.
5. **Role of Revolutionary Movements:**
- Explore the contributions of revolutionary movements led by figures like Bhagat Singh, Chandrasekhar Azad, and Surya Sen in challenging colonial rule.
 - Understand the role of the Indian National Army (INA) and Subhas Chandra Bose in the freedom struggle.
6. **Global Context and International Influences:**
- Study the influence of global events such as the Russian Revolution, World Wars, and the decolonization movement on India's struggle for independence.
 - Examine the role of Indian diaspora and international support in mobilizing resources and building solidarity for the independence movement.
7. **Constitutional Developments and Political Negotiations:**
- Understand the key constitutional developments during this period, including the Simon Commission, Round Table Conferences, and the drafting of the Indian Constitution.
 - Study the negotiations between Indian leaders and the British government leading to independence.
8. **Historiography and Critical Perspectives:**
- Engage with historiographical debates on the nature of colonial rule, the role of Gandhi and other leaders, and the causes of partition.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Critically analyze primary sources such as speeches, letters, and official reports to understand multiple perspectives.
9. **Legacy of the Freedom Struggle:**
- Analyze the socio-economic and political legacy of the nationalist movement and its influence on post-independence India.
 - Understand the challenges faced by India and Pakistan as newly independent nations.

This course equips students with a comprehensive understanding of the critical events, movements, and ideologies that shaped India's struggle for independence. It also fosters critical thinking about the complexities of colonialism, nationalism, and the partition, offering insights into their lasting impact on the Indian subcontinent.

SEMESTER VI

MAJOR PAPER XIV

HISTORY OF MODERN EUROPE-II (1871-1945)

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of Modern Europe II (1871–1945)**" would focus on understanding the political, social, economic, and cultural transformations in Europe during a period of intense change. This includes the rise of nationalism, imperialism, the two World Wars, the interwar period, and the intellectual developments that shaped the modern European world. Below are the expected outcomes of the program:

Program Outcomes

1. **Political and Social Transformations in Europe:**
 - Analyze the unification of Germany and Italy in the late 19th century and the implications for European political balance.
 - Study the rise of nationalism, imperialism, and militarism, particularly in the context of European powers like Britain, France, Germany, and Russia.
 - Understand the changes in European political structures, such as the development of parliamentary democracies, social welfare states, and revolutionary movements.
2. **The Impact of Industrialization and Capitalism:**



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Examine the economic transformations in Europe due to the Industrial Revolution, including the rise of factory systems, urbanization, and the emergence of new classes such as the bourgeoisie and the proletariat.
 - Study the development of capitalist economies, the expansion of markets, and the economic motivations behind European imperialism.
3. **The Age of Imperialism:**
- Understand the "Scramble for Africa" and European expansion into Asia and the Pacific, as well as the cultural, economic, and political implications of European colonialism.
 - Analyze the causes and consequences of European imperialism on colonized regions and indigenous populations.
4. **World War I and Its Aftermath:**
- Investigate the causes of World War I, including the role of alliances, militarism, nationalism, and imperial competition.
 - Study the major events and consequences of World War I, including the Treaty of Versailles, the redrawing of European borders, and the rise of new political ideologies like Bolshevism.
 - Understand the social and economic impact of the war on European societies and the long-term political effects.
5. **Interwar Period and the Rise of Totalitarianism:**
- Examine the political and economic crises that Europe faced after World War I, including the Great Depression and the rise of extremist ideologies.
 - Analyze the rise of totalitarian regimes, particularly in Germany (under Adolf Hitler), Italy (under Benito Mussolini), and the Soviet Union (under Joseph Stalin).
 - Study the political, social, and economic factors that led to the growth of fascism, communism, and the weakening of democratic institutions.
6. **The Intellectual and Cultural Movements:**
- Explore the intellectual developments during this period, including the rise of socialism, existentialism, psychoanalysis, and the critique of modernity.
 - Study the cultural movements such as Modernism, Expressionism, and Surrealism, and how they reflected the social changes of the era.
 - Analyze the role of art, literature, and philosophy in shaping European thought during times of war and social upheaval.
7. **World War II and Its Global Impact:**
- Investigate the causes of World War II, including the Treaty of Versailles, the policy of appeasement, and the rise of fascist powers in Europe and Japan.
 - Study the major events of the war, including key battles, the Holocaust, and the development and use of atomic weapons.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Analyze the global consequences of World War II, including the creation of the United Nations, the beginning of the Cold War, and the realignment of global power structures.
8. **Historiographical Debates and Methodologies:**
- Engage with historiographical debates on the causes of World War I, the nature of totalitarian regimes, and the role of the Versailles Treaty in precipitating global conflict.
 - Critically analyze primary sources, including political speeches, treaties, war memoirs, and cultural texts, to gain a deeper understanding of historical events from multiple perspectives.
9. **Legacy of Modern Europe:**
- Study the long-term effects of the events from 1871 to 1945 on European politics, society, and culture.
 - Analyze the interconnections between European political developments and broader global trends, including decolonization, the Cold War, and the rise of the European Union.

This course provides students with a comprehensive understanding of the major political, economic, and social changes that shaped Europe from 1871 to 1945. It prepares them to critically engage with the historical events that led to the World Wars and the transformations of the European state system in the 20th century. The course also encourages students to think about the intellectual and cultural developments of the period and their lasting legacy in shaping modern Europe.

SEMESTER VI MAJOR PAPER XV HISTORY OF NORTH BENGAL I

The **Program Outcomes** of a course titled "History of North Bengal I" would focus on the historical developments, cultural dynamics, and socio-political transformations of North Bengal, particularly before colonial rule and during the early phases of British influence. North Bengal has a unique geographical, cultural, and political identity, and the course would address its historical significance within the broader context of Bengal and India.

Below are the expected program outcomes:

Program Outcomes



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

1. Understanding the Geopolitical Context of North Bengal:

- Study the geographical features of North Bengal and their influence on regional political, economic, and social developments.
- Understand the role of North Bengal in the broader history of Bengal, India, and Southeast Asia, including its strategic location in trade and cultural exchange.

2. Early History and Ancient Period:

- Examine the early history of North Bengal, including the rise of early kingdoms, the influence of Mauryan and Gupta empires, and the integration of the region into the larger political framework of ancient India.
- Analyze the archaeological and historical evidence of early settlements, including the role of Buddhism and Hinduism in shaping the region's cultural identity.

3. Medieval Period:

- Investigate the role of North Bengal under medieval dynasties such as the Pala Empire, the Bengal Sultanate, and later, the Mughal Empire.
- Understand the socio-political and cultural changes during the medieval period, including the development of urban centers, the spread of Islam, and the interactions between indigenous and foreign influences.

4. Cultural and Religious Developments:

- Study the rise of religious and cultural movements, including the spread of Vaishnavism and the role of local saints and reformers in shaping the region's identity.
- Analyze the impact of Islamic culture, Sufism, and the blending of Hindu-Muslim traditions in shaping the unique cultural fabric of North Bengal.

5. Economic and Social Structure:

- Explore the economic activities of North Bengal, including agriculture, trade, and the role of the region in the economy of Bengal and India.
- Understand the social structures, including caste dynamics, landownership patterns, and the role of local elites in governance and administration.

6. Colonial Impact on North Bengal:

- Examine the early impact of British colonialism in North Bengal, including the establishment of British rule, changes in land revenue systems, and the development of infrastructure.
- Study the transformations in the region's economy and society as a result of British policies, including changes in agricultural practices, trade routes, and urbanization.

7. Role of North Bengal in the Broader History of Bengal:

- Analyze the role of North Bengal in the context of Bengal's political, cultural, and social history, particularly its interactions with the rest of Bengal and neighboring regions such as Bhutan, Nepal, and Assam.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Study the regional autonomy movements and how North Bengal’s unique identity has been influenced by local leaders and political movements.
 - 8. **Historiographical Approaches and Source Criticism:**
 - Develop skills in analyzing historical sources such as texts, inscriptions, and oral traditions that provide insights into the history of North Bengal.
 - Engage with historiographical debates regarding the historical significance of North Bengal in the broader Indian and South Asian context.
 - 9. **Legacy and Modern Identity:**
 - Study the legacy of historical events in shaping the modern political and cultural identity of North Bengal, including the regional challenges faced in the post-independence period.
 - Understand the socio-political movements in post-colonial India, particularly the demand for a separate state of Gorkhaland and its implications for the region's future.

This course aims to provide students with a comprehensive understanding of the history of North Bengal, from ancient times to the colonial period, highlighting the unique socio-political, cultural, and economic developments that have shaped the region. It helps students analyze North Bengal's history within the context of broader Indian and South Asian historical narratives, while also encouraging critical thinking on contemporary issues tied to the region's historical past.

SEMESTER VI

MAJOR PAPER XVI

HISTORY OF NORTH BENGAL II



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of North Bengal II**" would focus on the post-colonial period, with an emphasis on the social, political, and cultural developments of North Bengal from the late 19th century to the present day. This course would explore the region's experience under British colonialism, its role in the struggle for Indian independence, and the socio-political transformations that followed. It would also focus on the post-independence challenges, regional identity, and contemporary movements in North Bengal.

Below are the expected **Program Outcomes**:

Program Outcomes

1. Impact of British Colonialism in North Bengal:

- Analyze the specific impacts of British colonial policies on North Bengal, including land revenue systems, the transformation of agricultural practices, and the role of the region in the colonial economy.
- Study the development of infrastructure like railways, tea plantations, and the impact of British administration on local governance and social structures.

2. Nationalist Movements and Role of North Bengal:

- Examine the role of North Bengal in the Indian freedom struggle, including participation in key movements such as the Non-Cooperation Movement, Civil Disobedience Movement, and Quit India Movement.
- Study the contributions of regional leaders and local uprisings, such as those led by the people of North Bengal in the struggle against British rule.
- Explore the cultural and intellectual awakening in North Bengal, including the influence of nationalist leaders and thinkers from the region.

3. Partition of India and Its Impact on North Bengal:

- Analyze the consequences of the partition of India (1947) on North Bengal, including the socio-political and economic repercussions for the region.
- Study the migration patterns, communal tensions, and the creation of new political borders that divided Bengal and affected local communities in North Bengal.
- Understand the challenges of rehabilitation and the formation of refugee settlements in the region.

4. Post-Independence Political and Social Changes:

- Explore the political evolution of North Bengal post-independence, including its integration into West Bengal and the region's role in state politics.
- Analyze the development of local governance, regional autonomy movements, and demands for a separate state of Gorkhaland.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Study the socio-economic challenges faced by North Bengal after independence, including issues related to land reform, poverty, education, and infrastructure development.
5. **Ethnic and Cultural Identity in North Bengal:**
- Examine the multi-ethnic, multi-lingual composition of North Bengal and how diverse communities such as the Gorkhas, Adivasis, Rajbongshis, and others have shaped the region's cultural identity.
 - Study the impact of language politics, including the role of the Nepali language and the demand for linguistic recognition within the state of West Bengal.
 - Explore the role of religion, festivals, and cultural practices in building local identities and fostering regional solidarity.
6. **Socio-Economic Development in Post-Colonial North Bengal:**
- Analyze the socio-economic transformations of North Bengal in the post-independence period, including changes in agriculture, industrialization, and rural development.
 - Study the challenges and opportunities in sectors such as tea production, tourism, and forestry, and the implications for the local economy.
 - Explore the educational and health reforms and their impact on the socio-economic development of the region.
7. **Political Movements and Demand for Gorkhaland:**
- Study the rise of the Gorkhaland movement and the demand for a separate state, its roots in ethnic identity and regional autonomy, and its political implications.
 - Understand the role of organizations such as the Gorkha Janmukti Morcha (GJM) and the historical and contemporary developments in the fight for Gorkhaland.
 - Analyze the impact of such movements on regional politics, state policies, and the social fabric of North Bengal.
8. **Environmental Challenges and Development:**
- Examine the environmental challenges faced by North Bengal, including deforestation, soil erosion, flood management, and conservation efforts in the region.
 - Study the role of natural resources such as forests, rivers, and tea gardens in the socio-economic development of the region and the conflicts surrounding land use.
9. **Historiographical Approaches and Local Sources:**
- Engage with historiographical debates on the history of North Bengal, including issues of regional identity, the legacy of colonialism, and post-independence politics.
 - Develop skills in analyzing local historical sources such as oral traditions, local literature, and regional archives to understand the diverse perspectives of North Bengal's history.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

10. Contemporary Issues and North Bengal's Future:

- Explore the contemporary socio-political and economic challenges faced by North Bengal, including regional disparities, migration, ethnic conflict, and environmental sustainability.
- Study the region's future prospects in terms of political autonomy, economic development, and cultural preservation within the larger context of West Bengal and India.

This course aims to provide students with a detailed understanding of the historical trajectory of North Bengal from the colonial period to the present. By examining the region's political, social, and cultural developments, students will gain a comprehensive view of the forces that have shaped its identity, struggles, and future aspirations. This knowledge will help students engage with the ongoing political debates and socio-economic issues affecting North Bengal today.

SEMESTER VII

MAJOR PAPER XVII

HISTORY OF INDIA XI: INDIA AFTER INDEPENDENCE UPTO 1991

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of India XI: India After Independence Up to 1991**" would focus on understanding the political, social, economic, and cultural transformations that India underwent from gaining independence in 1947 until the major economic reforms of 1991. This period includes the consolidation of the newly independent nation, the challenges faced in nation-building, the development of democratic institutions, the shaping of foreign policy, and the economic and social developments that characterized post-independence India.

Below are the **Program Outcomes** for this course:

Program Outcomes

1. Understanding the Political Consolidation of India:

- Analyze the challenges faced by the Indian leadership in integrating princely states into the Indian Union post-independence.
- Study the role of key leaders, especially Sardar Vallabhbhai Patel, in ensuring national unity and dealing with the issue of regional autonomy and separatism.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Examine the early challenges in establishing democratic institutions, including the drafting of the Indian Constitution and its adoption in 1950.
 - 2. **Evolution of Democratic Governance:**
 - Study the development of India's political system, including the functioning of parliamentary democracy, the role of political parties, and the significance of elections.
 - Analyze the contributions and challenges faced by Prime Ministers Jawaharlal Nehru, Indira Gandhi, and other key political figures in shaping India's democratic framework.
 - Understand the role of institutions like the judiciary, civil services, and the military in preserving democratic governance in India.
 - 3. **Economic Development and Planning:**
 - Analyze the challenges India faced in its post-independence economic development, including poverty, agricultural stagnation, and the need for industrialization.
 - Study the adoption of the Five-Year Plans, particularly under Nehru's leadership, and the focus on self-sufficiency, heavy industry, and public sector enterprises.
 - Explore the agrarian reforms, land redistribution policies, and the role of Green Revolution in increasing food production.
 - Examine the mixed economy model, the role of the state in economic planning, and the impact of protectionist policies.
 - 4. **Social and Cultural Change:**
 - Investigate the socio-economic reforms introduced after independence, including land reforms, the abolition of untouchability, and policies aimed at improving the status of women and minorities.
 - Study the cultural renaissance in post-independence India, with a focus on the arts, literature, film, and music, and how they reflected national identity.
 - Analyze the role of education and the creation of institutions like IITs and IIMs in shaping India's social fabric.
 - 5. **The Role of Jawaharlal Nehru and His Policies:**
 - Study Nehru's vision for India's development, his foreign policy (including Non-Aligned Movement), and his emphasis on secularism, democracy, and industrialization.
 - Examine the challenges faced by Nehru's government in maintaining unity in a diverse society and the strategies used to address regional disparities and ethnic conflicts.
 - 6. **Challenges of Nation-Building:**



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Examine the internal and external challenges faced by India in its formative years, including communal tensions, the Kashmir issue, and relations with Pakistan and China.
 - Study the impact of Partition on communal relations, refugee rehabilitation, and the problem of minority rights in India.
 - Understand the political and economic challenges in integrating the newly formed states and regions, including the linguistic reorganization of states.
- 7. India's Foreign Policy:**
- Analyze India's foreign policy in the Cold War context, focusing on its stance on the Non-Aligned Movement (NAM), relations with major powers, and its approach to regional issues in South Asia.
 - Study key events in India's foreign policy, including the 1962 Sino-Indian War, the 1965 and 1971 Indo-Pakistani Wars, and the impact of the 1974 nuclear test.
 - Examine India's relationship with neighboring countries, including Nepal, Sri Lanka, Bangladesh, and Bhutan, as well as the influence of global powers like the US, Soviet Union, and China.
- 8. The Emergency (1975-77) and Its Impact:**
- Study the political, social, and constitutional implications of the Emergency imposed by Indira Gandhi in 1975, including the suspension of civil liberties and political opposition.
 - Analyze the reasons behind the Emergency, its impact on democratic institutions, and its eventual reversal in the 1977 general elections.
 - Understand the role of the judiciary, media, and civil society in challenging the political regime during this period.
- 9. Economic Crisis and Reforms of the 1980s:**
- Examine the economic challenges faced by India in the 1980s, including fiscal deficits, external debt, and balance of payments issues.
 - Analyze the policy shifts and attempts at economic liberalization in the 1980s, including the influence of global economic trends and the role of leaders like Rajiv Gandhi.
 - Study the political and economic events leading to the 1991 economic crisis and the subsequent shift towards economic liberalization.
- 10. Historiographical and Critical Perspectives:**
- Engage with the historiographical debates on post-independence India, including discussions on the success and failure of Nehruvian socialism, the role of the state in economic development, and the nature of Indian democracy.
 - Critically analyze primary sources such as speeches, government reports, and contemporary media coverage to evaluate the achievements and challenges of post-independence India.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

This course provides students with a comprehensive understanding of the historical trajectory of India post-independence. It helps them engage with the challenges of nation-building, the economic development policies, the evolution of India's democracy, and the social transformations that took place in the mid-20th century. Students will critically analyze the political decisions that shaped the modern Indian state, including India's foreign policy, its internal struggles, and the socio-economic transformations leading to the 1991 economic reforms.

SEMESTER VII

MAJOR PAPER XVIII

THEMES IN INDIAN HISTORY I

The **Program Outcomes** of a course titled "**Themes in Indian History I**" would typically aim to provide students with a comprehensive understanding of the major themes, debates, and historiographical approaches in the study of Indian history, focusing on different periods and regions. This course would engage with the evolving narratives of Indian history from ancient times to the early medieval period, examining key events, cultural developments, political systems, and social structures.

Here are the **Program Outcomes** for the course:

Program Outcomes

1. Understanding Major Themes in Indian History:

- Develop an understanding of the key themes in Indian history, such as political structures, state formation, economic practices, social hierarchies, and religious transformations.
- Explore the concept of continuity and change in the Indian subcontinent, focusing on how various historical periods have shaped the culture and society of India.
- Investigate the role of geography, trade, and migration in shaping India's political and social landscape across different historical periods.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. Cultural and Religious Developments:

- Study the evolution of religious traditions in India, including Hinduism, Buddhism, Jainism, and the arrival of Islam and other religious influences.
- Examine the cultural history of India, including literature, art, architecture, and music, and how these were influenced by political and religious changes.
- Analyze the relationship between religion and politics in ancient and early medieval India, and how religious and cultural diversity contributed to India's historical identity.

3. Political Systems and State Formation:

- Explore the development of early political systems in India, including the Mauryan and Gupta empires, and their influence on the subsequent political structures in the region.
- Examine the nature of political authority, statecraft, and administration during ancient and early medieval times, focusing on dynastic rule, decentralized kingdoms, and regional powers.
- Analyze the impact of foreign invasions (e.g., by the Kushans, Huns, and Arabs) and their contribution to the political and cultural landscape of India.

4. Economic Systems and Trade:

- Study the evolution of India's economic systems from the ancient to the early medieval period, with particular attention to agriculture, trade, and urbanization.
- Examine the role of India in global trade networks, including connections with the Roman Empire, Southeast Asia, and the Arabian world.
- Investigate the economic consequences of state policies, land revenue systems, and the impact of invasions on local economies and trade routes.

5. Social Structures and Changes:

- Analyze the social hierarchy in ancient and early medieval India, focusing on caste, gender, and class structures, as well as the roles of various groups such as Brahmins, Kshatriyas, Vaishyas, Shudras, and untouchables.
- Study social reforms and movements, including those led by figures like Buddha and Mahavira, and later developments such as Bhakti and Sufi movements.
- Understand the evolution of social institutions such as marriage, family, and kinship, and how they were influenced by religious and cultural norms.

6. Historiography and Methodological Approaches:

- Engage with different historiographical approaches to studying Indian history, from colonial to post-colonial perspectives.
- Analyze primary sources (inscriptions, coins, texts) and secondary sources to critically examine different interpretations of historical events and themes.
- Develop skills in critical thinking, source analysis, and historiographical debate to engage with various schools of thought in Indian history.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

7. Regional Histories and Diversity:

- Study the regional histories of India, focusing on different geographical areas (e.g., the Deccan, Tamil Nadu, North India, Bengal) and how their political, social, and cultural systems differed.
- Examine the ways in which regional identities, languages, and cultures evolved in relation to the broader pan-Indian historical processes.
- Understand the importance of local histories in constructing a comprehensive understanding of Indian history as a whole.

8. Impact of Foreign Invasions and Cultural Interactions:

- Investigate the effects of foreign invasions, such as the Indo-Greeks, Kushans, Arabs, and Turks, on India's political, cultural, and economic systems.
- Examine the process of cultural synthesis that occurred as a result of interactions with foreign powers, leading to the development of new artistic, architectural, and literary traditions.
- Analyze the influence of Islamic culture and civilization on India from the 8th century onwards, particularly in the context of trade, architecture, and the spread of new ideas.

9. Legacy of Early Indian History:

- Study the long-term effects of early Indian history on the later periods, including the medieval and colonial eras.
- Examine the legacies of ancient political systems, religious practices, and cultural norms in shaping modern India.
- Understand the historical roots of contemporary issues, such as caste, gender, and regional identity, and how they can be traced back to earlier periods of Indian history.

10. Application of Historical Knowledge to Contemporary Issues:

- Develop an understanding of how the themes studied in the course relate to modern-day India, particularly in terms of political debates, social structures, and cultural identity.
- Encourage students to think critically about the relevance of historical themes in addressing contemporary challenges such as religious pluralism, regional disparities, and the role of tradition in modern society.

This course aims to provide students with a deeper understanding of the key themes in Indian history, enabling them to critically analyze the political, social, economic, and cultural developments in India from ancient to early medieval times. Students will learn how historical processes in early India have shaped modern India's identity, institutions, and socio-political structures. The course will also encourage students to develop research and analytical skills



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

through engagement with primary and secondary sources, as well as to appreciate the diversity and complexity of India's past.

SEMESTER VII

MAJOR PAPER XIX

ISSUES OF CONTEMPORARY WORLD

The **Program Outcomes** of a course titled "**History of Issues of the Contemporary World**" would focus on understanding key global issues and events from the late 19th century to the present day, analyzing their historical roots, impact, and ongoing relevance. This course would cover a wide range of topics, such as international conflicts, global economic systems, the rise of nationalism, decolonization, globalization, environmental challenges, and the evolution of human rights.

Here are the **Program Outcomes** for this course:

Program Outcomes

1. Understanding Major Global Events and Trends:

- Analyze significant global events from the late 19th century to the present, such as world wars, the Cold War, the rise of international organizations (UN, WTO, etc.), and post-Cold War geopolitics.
- Examine major social, economic, and political trends such as nationalism, imperialism, decolonization, globalization, and the shift in global power dynamics.
- Study the causes and consequences of major conflicts, revolutions, and movements that shaped the contemporary world, including the World Wars, the Cold War, the War on Terror, and the Arab Spring.

2. Impact of Colonialism and Decolonization:

- Explore the historical process of colonization, focusing on the economic, social, and political impacts of European imperialism on Asia, Africa, and Latin America.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understand the various methods and struggles of decolonization in the 20th century, with particular attention to the independence movements in India, Africa, and Southeast Asia.
 - Analyze the challenges and legacies of newly independent states, including issues related to national identity, political instability, and economic development.
- 3. Global Conflicts and International Relations:**
- Study the causes, events, and outcomes of global conflicts such as World War I, World War II, the Cold War, and regional conflicts like the Korean War, Vietnam War, and the Middle East conflicts.
 - Investigate the evolution of international relations and diplomacy, focusing on the role of institutions like the United Nations, NATO, and the European Union in addressing global conflicts, peacekeeping, and economic cooperation.
 - Understand the shifting alliances, superpower rivalry during the Cold War, and the post-Cold War world order.
- 4. Globalization and Its Effects:**
- Analyze the process of globalization, with a focus on its economic, cultural, and political impacts on different regions of the world.
 - Examine the rise of multinational corporations, international trade agreements, and the flow of capital, labor, and information across borders.
 - Study the cultural and social implications of globalization, including the spread of technology, communication, and cultural exchanges, as well as the challenges to local cultures and traditions.
- 5. Economic Systems and Global Inequality:**
- Explore the development of global economic systems, focusing on the rise of capitalism, the spread of industrialization, and the emergence of global financial institutions such as the IMF and World Bank.
 - Analyze the causes and consequences of global economic inequality, focusing on the wealth gap between developed and developing nations, poverty, and the economic challenges faced by the Global South.
 - Study the impact of neoliberal economic policies, trade liberalization, and economic crises such as the 2008 financial collapse.
- 6. Human Rights and Social Movements:**
- Investigate the history of human rights movements, focusing on the global struggle for civil rights, gender equality, LGBTQ+ rights, labor rights, and environmental justice.
 - Examine key international human rights documents, such as the Universal Declaration of Human Rights (1948), and analyze their impact on global norms and national policies.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Study the role of grassroots movements and international NGOs in promoting social change and advancing human rights issues.
 - 7. **Environmental Challenges and Global Cooperation:**
 - Analyze the history of environmental issues, including the effects of industrialization on the planet, the rise of environmental movements, and global responses to climate change.
 - Examine international efforts to address global environmental challenges through agreements such as the Kyoto Protocol and the Paris Agreement.
 - Study the relationship between environmental degradation, economic development, and social inequality, focusing on sustainable development practices and the role of international cooperation.
 - 8. **The Role of Technology in Shaping the Modern World:**
 - Study the impact of technological innovations on global society, including the rise of information technology, biotechnology, and digital communication.
 - Analyze the role of the internet, social media, and artificial intelligence in shaping modern economies, politics, and social relations.
 - Investigate the ethical and social challenges posed by emerging technologies, including privacy concerns, cybersecurity, and the digital divide.
 - 9. **Regional Conflicts and Global Security:**
 - Examine the role of regional conflicts in shaping global security, including the ongoing tensions in the Middle East, Africa, and South Asia.
 - Analyze the impact of terrorism, the role of non-state actors, and the global fight against extremist ideologies.
 - Study the role of international organizations, peacekeeping missions, and diplomatic efforts to resolve regional conflicts and maintain global peace and security.
 - 10. **Critical Thinking and Historiographical Approaches:**
 - Develop skills in critical thinking and historiographical analysis, examining various interpretations of global issues from different perspectives (e.g., Western, post-colonial, feminist, environmental).
 - Engage with primary and secondary sources, including government documents, speeches, and media reports, to critically assess different historical narratives and understand their implications.
 - Encourage students to apply historical methods to analyze contemporary issues and consider how historical events and movements shape current global dynamics.

Key Takeaways:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

This course aims to provide students with an in-depth understanding of the major global issues and events that have shaped the contemporary world. By analyzing historical events and processes, students will gain a better understanding of the political, economic, social, and cultural transformations that continue to influence the modern world. Students will also be encouraged to develop analytical and critical thinking skills, enabling them to engage with current global issues from an informed, historical perspective.

SEMESTER VIII MAJOR PAPER XX RESEARCH METHODOLOGY

The **Program Outcomes** for a course on **Research Methodology** would focus on equipping students with the necessary skills and knowledge to conduct independent academic research, particularly in the field of history and social sciences. The course would teach students how to formulate research questions, select appropriate methods, collect and analyze data, and present their findings in a clear and structured manner. It would also focus on understanding the ethical considerations and practical challenges involved in research.

Here are the **Program Outcomes** for a course in **Research Methodology**:

Program Outcomes

1. Understanding of Research Fundamentals:

- Develop a clear understanding of the concept of academic research, including its purpose, scope, and significance in the field of history or other social sciences.
- Learn the process of identifying research problems, formulating research questions, and developing hypotheses or thesis statements.
- Understand the different types of research (e.g., qualitative, quantitative, exploratory, descriptive, explanatory) and their relevance to various research projects.

2. Knowledge of Research Design:

- Gain an understanding of the structure of a research project, including the formulation of a research proposal, setting objectives, and defining research methodologies.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Study the key components of a research design, such as sampling methods, data collection techniques, and tools for data analysis.
 - Learn how to select an appropriate research design based on the nature of the research problem and the resources available.
- 3. Proficiency in Data Collection Methods:**
- Understand and apply various methods of data collection, including primary sources (e.g., archival materials, interviews, surveys) and secondary sources (e.g., books, articles, and online databases).
 - Develop skills in designing questionnaires, surveys, or interview protocols for gathering data.
 - Learn about ethical considerations in data collection, including informed consent, privacy, and the protection of participants' rights.
- 4. Skills in Data Analysis:**
- Gain proficiency in analyzing data using both qualitative and quantitative methods.
 - Learn to use tools and software (e.g., SPSS, NVivo, Excel) for statistical analysis or qualitative data coding.
 - Develop skills to interpret data, identify patterns, and draw conclusions that support or refute the research hypothesis.
- 5. Critical Evaluation of Sources:**
- Develop the ability to critically assess the reliability, validity, and credibility of different sources of information.
 - Learn how to analyze and evaluate historical documents, archival materials, and secondary sources for their relevance, bias, and context.
 - Understand the importance of triangulation (using multiple sources to cross-check data) to ensure the robustness of research findings.
- 6. Development of Research Writing Skills:**
- Gain the skills needed to write clear, coherent, and well-structured research papers, including literature reviews, methodology sections, analysis, and conclusions.
 - Learn the conventions of academic writing, including citation styles (e.g., APA, MLA, Chicago), and how to avoid plagiarism by properly attributing sources.
 - Understand the importance of drafting, revising, and editing to produce a polished final research report.
- 7. Application of Ethical Research Practices:**
- Study the ethical principles involved in conducting research, such as honesty, integrity, and transparency.
 - Learn about the ethical treatment of research participants, including the importance of confidentiality, consent, and the avoidance of harm.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Understand the significance of avoiding conflicts of interest, ensuring unbiased research, and upholding academic standards.
- 8. Understanding of Qualitative and Quantitative Research:**
- Gain a comprehensive understanding of both qualitative and quantitative research methods, and when to apply each based on the research question.
 - Learn how to conduct qualitative research (e.g., case studies, ethnography, interviews) and quantitative research (e.g., surveys, experiments, statistical analysis).
 - Understand the strengths and limitations of both approaches and how to combine them in mixed-methods research.
- 9. Application of Research to Contemporary Issues:**
- Learn how to apply research methodology to contemporary historical or social issues, thereby contributing to real-world discussions.
 - Develop skills in addressing current events or historical controversies through rigorous research methods and critical analysis.
 - Engage with topics like policy studies, social movements, global issues, and contemporary historical debates to understand their historical roots and implications.
- 10. Development of Presentation and Communication Skills:**
- Develop effective oral presentation skills to communicate research findings in academic settings, such as conferences, seminars, or group discussions.
 - Learn how to design and present research posters, slides, and other visual aids that complement written research.
 - Understand the importance of communicating research clearly to both academic and non-academic audiences.

This course will prepare students to undertake academic research with a structured and methodical approach. They will acquire the skills needed to formulate research questions, collect and analyze data, and present their findings in an academically rigorous manner. Additionally, students will learn about the ethical considerations involved in conducting research and the best practices for writing and presenting their work. The course will ensure that students are well-prepared to carry out independent research projects, whether in history or other disciplines, and contribute meaningfully to academic and real-world debates.

SEMESTER VIII (FYUGP WITH HONOURS)

MAJOR PAPER XXIII THEMES IN INDIAN HISTORY-II



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

The **Program Outcomes** for a course titled "**Themes in Indian History II**" would typically build upon the study of key themes in Indian history, extending the focus to later periods, such as the medieval and modern eras. This course would aim to provide students with a deeper understanding of significant historical developments, political structures, social systems, and cultural transformations, as well as the historiographical debates around them.

Here are the **Program Outcomes** for the course:

Program Outcomes

1. Understanding Major Themes in Indian History:

- Develop a comprehensive understanding of major historical themes, such as state formation, political power, economic practices, cultural transformations, and social structures in medieval and early modern India.
- Explore the nature of regional kingdoms, empires, and their interactions, with particular focus on the Delhi Sultanate, the Mughal Empire, and regional powers like the Marathas, Rajputs, and Sikhs.
- Analyze the continuity and change in Indian history from the medieval to the early modern period, focusing on how these periods influenced each other.

2. Political Structures and Governance:

- Study the evolution of political structures and governance in medieval and early modern India, including the centralized bureaucratic systems under the Mughals and decentralized rule in regional kingdoms.
- Analyze the nature of state authority, military organization, and administrative systems in the medieval period, exploring how different rulers maintained control over vast territories.
- Examine the political dynamics and shifts during periods of invasion, including the effects of foreign invasions such as those by the Turks, Mughals, and later colonial powers.

3. Social Hierarchies and Change:

- Investigate the complex social hierarchies in medieval and early modern India, with a focus on caste, gender, and class structures.
- Study social reforms and movements, including the Bhakti and Sufi movements, which sought to transcend traditional social boundaries and promote spiritual unity.
- Examine the impact of social changes brought about by new political entities, religious ideologies, and cultural practices.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B⁺’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

4. Religious and Cultural Interactions:

- Explore the evolution of religious practices and beliefs during this period, including the spread of Islam, the rise of Bhakti and Sufi movements, and the continued influence of Hinduism and Jainism.
- Analyze the role of religion in shaping political ideologies and governance, particularly in the context of the Mughal Empire and regional states.
- Study the cultural fusion and artistic developments that occurred during this period, including the growth of Mughal art and architecture, Persian literature, and the development of regional cultural traditions.

5. Economic Systems and Trade:

- Understand the economic systems of medieval and early modern India, focusing on agrarian economies, trade, and the role of urban centers.
- Analyze the impact of the Mughal Empire on trade, commerce, and the introduction of new economic practices, including the monetization of the economy.
- Examine India's participation in global trade networks, especially the maritime trade routes connecting India with Southeast Asia, the Middle East, and Europe.

6. Colonial Encounters and the Early Modern World:

- Study the rise of European colonialism in India, with a focus on the early encounters between European powers (Portuguese, Dutch, French, and British) and the Mughal Empire and regional states.
- Analyze the effects of colonialism on India's political, economic, and social systems, focusing on the early impact of the British East India Company's activities.
- Examine the cultural and intellectual changes brought about by interactions with European ideas, including the rise of modernity and the challenges posed by colonial rule.

7. Historiography and Methodological Approaches:

- Engage with different historiographical approaches to the study of medieval and early modern Indian history, focusing on colonial, nationalist, and postcolonial perspectives.
- Critically analyze historical sources, including Persian and European accounts, inscriptions, literature, and administrative records, to understand the nuances of historical narratives.
- Develop skills in historiographical debate, examining how historical interpretations of the medieval and early modern periods have evolved over time.

8. Regional Histories and Diversity:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B⁺'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website

:www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- Investigate the regional histories of India, focusing on the unique political, cultural, and social developments in areas such as the Deccan, Bengal, Punjab, and the Rajputana.
- Study the rise of regional kingdoms, the impact of local rulers on the cultural and political landscape, and their relationships with larger empires like the Mughals.
- Understand the diversity within India during this period, including the coexistence and sometimes conflict of various religious and cultural traditions.

9. Gender and Society:

- Study the roles and status of women in medieval and early modern Indian society, exploring topics such as marriage, education, and participation in religious and political life.
- Examine how gender norms were shaped by religious, cultural, and political ideologies and how women navigated these societal constraints.
- Analyze the contributions of women in the literary, religious, and political spheres, as well as their involvement in movements such as the Bhakti and Sufi traditions.

10. Legacy and Impact of the Period:

- Explore the long-term legacies of the medieval and early modern periods in shaping modern India's political structures, social hierarchies, and cultural identities.
- Study how the early modern period's experiences of religious diversity, political change, and economic transformation influenced the colonial and postcolonial periods.
- Understand the enduring relevance of the themes studied in the course in contemporary debates surrounding Indian identity, nationalism, and regionalism.

This course aims to provide students with an in-depth understanding of the key themes, events, and processes that defined medieval and early modern India. Students will learn to critically analyze the political, social, religious, and economic transformations that occurred during these periods, as well as their lasting impact on modern Indian society. By engaging with historical sources and historiographical debates, students will develop the skills needed to conduct independent research and contribute to ongoing discussions about India's past and its contemporary relevance.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

Program Name: B.A. Major/Minor/MDC (NEP Framework)

Department of Political Science

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal

—



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PROGRAMME OUTCOMES (POs)

Name of the Program: B.A. Political Science

The students who complete three years of full-time undergraduate program and FYUGP program in POLITICAL SCIENCE will be awarded a Bachelor's Degree. Some of the desirable learning outcomes which a student should be able to demonstrate on completion of Bachelor's Degree will include the following:

PO1.	The Students will acquire knowledge in the field of social sciences, literature and humanities
PO2.	The B.A. graduates will be acquainted with the social, economic, historical, geographical, political, ideological and philosophical tradition and thinking.
PO3	The base to deal with various problems in life with courage and humanity.
PO4	To be able to engage in rational discussions and debates about various issues happening around them.
PO5.	The students will be ignited enough to think and act over for the solution of various issues prevailing in the human life to make this world better than ever.
PO6	It will help them as well as enhance their vigor towards having a successful career path in the concerned field they aspire for.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOs)

After successful completion of 4-Year: 8-Semester Honours Program in BA Political

Science a student should be able to achieve the following:

PSO1	Help the students develop critical thinking and analytical skills towards a large spectrum of issues from a historical, sociological, cultural, political and even from psychological perspectives.
PSO2	Conceptualizing societal institutions and power structures: Helps recognizing the intersection between gender, socio-cultural identities and power structures which impact the material realities of women's lives and other subaltern groups in the societies around the world.
PSO3	Improves verbal and non-verbal communication: Students are exposed to a large variety of activities for enhancing their communicating skills and boost confidence through class debates and presentations.
PSO4	Research Aptitude: Helps in gathering in-depth knowledge, rational thinking as well as scientific attitude of studying of political phenomena, honing intellectual faculties.
PSO5	Higher Education & Employability: Curriculum offers awareness for students to enhance their interest in specialized areas of knowledge for pursuit of higher education and enables better access to jobs in public and private sectors.
POS6	Humanistic approach is developed towards solving the problems related to various kinds of theorization.
POS7	Awareness is created about the local and the global concerns related to various depravities.
POS7	Students get encouraged to participate in the life of ideas as well as in the ideas related to life
POS8	Students are motivated to familiarize with the representative political texts and



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

	enhance their knowledge based on the major political happenings.
POS9	Communicative skills gets enhanced and the students learn to convey their ideas
POS10	Enhancing their skills to participate and sustain in various walks of life
POS11	Values related to society, self, nation, and the world gets expanded
POS12	Awareness is created about the local and the global concerns and their consequences.
POS13	They are made aware as well as understand the political ideologies and its significance in shaping world politics.
POS14	Humanistic approach is developed towards solving the problems related to various depravities

Core Course:

1. Understanding Political Theory
2. Introduction to the Constitution of India
3. Understanding Political Science
4. Introduction to the Constitution of India
5. Understanding Political Science
6. Introduction to Comparative Government and Politics
7. Introduction to Public Administration
8. Fundamentals to the Constitution of India
9. Public Administration
10. Introduction to Public Administration



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

11. Fundamentals to the Constitution of India
12. Western Political Thought
13. Introduction to International Relations
14. Introduction to Public Administration
15. Functioning of Local Bodies in India
16. Indian Political Thought
17. National Movement in India
18. International and Regional Organizations
19. Public Administration

Course Outcome (COs)

First Semester

Major: Understanding Political Theory

Course Objectives:

- This course is designed to familiarize the learners with the basic ideas, concepts, theories and issues in Political Theory.
- This course aims to introduce learners to the key aspects of the conceptual analysis in political theory and the debates surrounding these concepts.

Course Outcome:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Acquire domain knowledge on the discipline.

CO 2: Develop a general understanding of Political Science as a distinct subject of study and its inter-disciplinary character as well.

Minor: Understanding Political Science

Course Objectives:

- This course aims to impart knowledge about the fundamentals of Political Science.
- This course is designed to familiarize the learners with the basic ideas, concepts, approaches, theories and issues in Political Science.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Acquire domain knowledge on the discipline.

CO 2: Develop a general understanding of Political Science as a distinct subject of study and its inter-disciplinary character as well.

SEC: Introduction to Legal Awareness

Course Objectives:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- To equip the learners with a basic understanding of the legal rights of the citizens of India in general and the marginalized groups in particular.
- This course has been designed in such a way that every student is equipped with a working knowledge of the formal and alternate dispute redressal laws and mechanisms available in India.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Develop a basic understanding of the legal rights of the citizens of India in general and the marginalized groups in particular.

CO 2: Be equipped with a working knowledge of the dispute redressal laws and mechanisms available in India.

MDC: Human Rights

Course Objectives:

- This course aims to introduce the students to the basic concepts and the important Covenants of Human Rights.
- This course also exposes them to the study of the relationship between Human Rights and Social Movements in the Indian context.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Understand the basic concepts of Human Rights and its various formulations.

CO 2: Have necessary knowledge and skills for analyzing, interpreting the debates surrounding the Human Rights situations and the Social Movements around them.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Second Semester

Major: Introduction to the Constitution of India

Course Objectives:

- This course intends to introduce the learners to the constitution making process and the subject matter of the Constitution of India.
- The objective of this course is to familiarize the learners with the constitutional structure, institutions and their functions.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Be acquainted with the constitution making process and the subject matter of the Constitution of India.

CO 2: Develop an understanding of the constitutional structure, institutions and their functions in India.

Minor: Fundamentals of the Constitution of India

Course Objectives:

- This Course intends to introduce the learners to the constitution making process and the subject matter of the Constitution of India.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- To familiarize the learners with the constitutional structure, institutions and their functions.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Be acquainted with the constitution making process and the subject matter of the Constitution of India.

CO 2: Develop an understanding of the constitutional structure, institutions and their functions in India.

SEC: Legislative Procedures in India

Course Objectives:

- To impart operational knowledge to the learners by acquainting them with the legislative procedures in India.
- To develop skills amongst the learners to enable them to seek gainful employment.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Understand the devices used in the working of the Parliament.

CO 2: Be familiar with the legislative procedures in India.

MDC: International Relations



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course Objectives:

- This course intends to develop among the learners a basic understanding of the ideas, concepts and contemporary issues in International Relations.
- This course has been designed to familiarize the students (from the other disciplines) with the working of the United Nations and its organs.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Develop a basic understanding of the ideas, concepts in International Relations and the working of the United Nations and its organs.

CO 2: Contemplate about the contemporary international issues such Globalization, Terrorism, Climate Change and its impact on States.

Third Semester

Major: Western Political Thought

Course Objectives:

- The course is designed to familiarize the learners with basic ideas, concepts, theories in Western political thought.
- The course aims to introduce the Western thinkers and their contributions in the development of Western political thought that will help them to appreciate the different perspectives on civil society, state, government, sovereignty etc

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CO 1: To be acquainted on key ideas, concepts, theories in Western political thought that will strengthen their foundational base.

CO 2: Develop an understanding on justice, state and its classification, sovereignty, liberty, class and class struggle.

Major: Introduction to International Relations

Course Objectives:

- The course intends to develop among the learners a basic understanding of the ideas, concepts, and contemporary issues in International Relations.
- This course has been designed to familiarize the learners with the theoretical frameworks within the discipline of International Relations and also highlight the features of Cold War and Post- Cold War world order.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Develop a basic understanding of the ideas, concepts, and theoretical framework within the discipline

CO 2: Contemplate about the Cold War and Post- Cold War world order and contemporary issues.

Major: Introduction to Public Administration

Course Objectives:

—



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- The course intends to introduce meanings, nature, scope, evolution on Public Administration.
- The objective is to familiarize the learner with theories, approaches, perspectives on Public Administration.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Be acquainted with meanings, nature, scope, evolution on Public Administration.

CO 2: Develop an understanding on new approaches on Public Administration such as good governance, e- governance etc.

SEC: Functioning of Local Bodies in India

Course Objectives:

- The course seeks to understand and analyze the strengths and weaknesses of democratic decentralization in India.
- The course aims to discuss in depth functioning of rural and urban self-government in the state of West Bengal and its various social welfare schemes of the government of West Bengal as well as Central schemes.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CO 1: Acquire knowledge on strengths and weaknesses of democratic decentralization in India.

CO 2: Develop an understanding on the functioning of rural and urban self-government in the state of West Bengal and its various social welfare schemes of the government of West Bengal as well as Central schemes.

Third and Fourth Semester

Minor: Fundamentals of the Constitution of India

Course Objectives:

- To introduce the learners to the process of making of the Constitution of India.
- To acquire a better understanding of the working of various political institutions such as, the Parliament, state legislatures, local self govt., Supreme Court, etc.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Have a better understanding of the process of making of the Constitution of India.

CO 2: Have a greater grasp of the working of various political institutions such as, the Parliament, state legislatures, local self govt., Supreme Court, etc. and relate this functioning to the greater cause of nation building as a responsible citizen.

Fourth Semester



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Major: Indian Political Thought

Course Objectives:

- To introduce the learners to the key concepts and ideas on Indian political thought.
- To familiarize the learners with theories of some major Indian political thinkers to help the students understand and appreciate different approaches and perspectives to state, politics, government, diplomacy etc.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Acquire an understanding on theories of some major Indian political thinkers and appreciate different approaches and perspectives to state, politics, government, diplomacy etc.

CO 2: Develop a knowledge on key Indian political thinkers spread across ancient, medieval, and modern and their contributions.

Major: National Movement in India

Course Objectives:

- The objective of the course is to introduce to the students the Indian national movement as an important building bloc in the making of modern India.
- To sensitize the complex process through which modern politics was introduced in India in various phases.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CO 1: To identify different causes that led to the rise of nationalism in India and know the nature & various stages of Indian National Movement.

CO 2: Develop a knowledge on thematic issues nationalism in India.

Major: International Organizations and Global

Governance

Course Objectives:

- To familiarize the learners on historical evolution and importance of International like the United Nations
- To introduce the learners concepts on global regimes, global governance and other regional organizations.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Acquire an understanding on historical evolution and importance of International like the United Nations

CO 2: Develop a general understanding on global regimes, global governance and other regional organizations.

MDC: Public Administration



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Course Objectives:

- The course intends to introduce meanings, nature, scope, evolution on Public Administration.
- The objective is to familiarize the learner with theories, approaches, perspectives on Public Administration.

Course Outcome:

After completion, a learner is expected to:

CO 1: Be acquainted with meanings, nature, scope, evolution on Public Administration.

CO 2: Develop an understanding on new approaches on Public Administration such as good governance, e- governance etc.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Outcomes, Program Specific

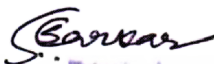
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs

Program Name: B.A.

Department of Geography

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FOUR YEARS UNDERGRADUATE PROGRAMME IN GEOGRAPHY

Program Outcome

The undergraduate program in Geography aims to provide students with a comprehensive understanding of the physical, human, and environmental dimensions of geography, equipping them with the skills and knowledge needed to analyze and address complex spatial, environmental, and social challenges. Upon successful completion of the program, graduates will:

- 1. Holistic Understanding of Geography:**
Acquire a deep understanding of geographical concepts, theories, and processes related to the Earth's physical features, human activities, and their interconnections, fostering an integrated perspective on the world.
- 2. Critical Thinking and Analytical Skills:**
Develop critical thinking and problem-solving skills to analyze spatial data, geographical patterns, and environmental issues, enabling them to address real-world challenges effectively.
- 3. Proficiency in Tools and Techniques:**
Demonstrate proficiency in using geographical tools and techniques, such as cartography, remote sensing, GIS, and statistical methods, to collect, analyze, and represent spatial data accurately.
- 4. Fieldwork and Research Competence:**
Gain hands-on experience in fieldwork, including data collection, analysis, and report writing, which enhances their ability to conduct independent research and contribute to academic and professional endeavors.
- 5. Awareness of Environmental and Social Issues:**
Develop a keen awareness of global and regional environmental challenges, social disparities, and resource management issues, fostering a sense of responsibility and ethical commitment to sustainable development.
- 6. Interdisciplinary Knowledge Integration:**
Integrate knowledge from various disciplines such as geology, climatology, sociology,

Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

and economics, recognizing the interdisciplinary nature of geography and its applications in addressing complex global issues.

7. **Effective Communication:**

Exhibit effective communication skills by presenting geographical findings and concepts clearly through maps, graphs, charts, and written reports, enabling them to convey complex ideas to diverse audiences.

8. **Adaptability and Lifelong Learning:**

Cultivate adaptability and a commitment to lifelong learning, staying updated on emerging trends and technologies in geography to address future challenges in a dynamic global landscape.

9. **Application to Regional and Global Contexts:**

Apply geographical knowledge and skills to understand and solve issues related to regional development, urban planning, disaster management, and environmental conservation, contributing to informed policy-making and planning.

Semester 1

Paper: Geotectonic (Major)

Objectives:

1. Understand the Earth's internal structure, rock types, and isostasy theories (Airy and Pratt).
2. Analyze earth movements, mountain-building theories, and plate tectonics.
3. Study volcanic processes and the distribution of volcanoes.
4. Develop practical skills in constructing linear and comparative scales and representing data diagrammatically.

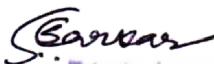
• **Outcomes:**

1. Competency in explaining geotectonic processes, including mountain building and plate movements.
2. Ability to construct and interpret scales and graphical representations of data.
3. Understanding of volcanic phenomena and their geographical significance.

Paper: Disaster Management (SEC)

• **Objectives:**

1. Learn the definition, classification, and concepts of hazards and disasters.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. Analyze the impacts of natural and human-induced disasters, such as floods, droughts, earthquakes, and pandemics.
 3. Understand disaster management strategies, including risk assessment, preparedness, and recovery.
 4. Develop report-writing and teamwork skills through practical disaster-related projects.
- **Outcomes:**
 1. Capability to assess risks and vulnerabilities related to disasters.
 2. Proficiency in designing disaster management strategies and contributing to mitigation efforts.
 3. Skills in writing detailed, research-based project reports on disasters.

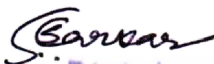
Paper: Physical Geography (Minor)

- **Objectives:**
 1. Study the Earth's interior, plate tectonics, and processes of weathering and mass movement.
 2. Explore landforms created by fluvial, glacial, and aeolian processes.
 3. Understand atmospheric composition, insolation, temperature distribution, and pressure systems.
 4. Learn about oceanographic features, such as salinity, currents, coral reefs, and sea-level changes.
- **Outcomes:**
 1. Competency in analyzing geomorphic, atmospheric, and oceanographic processes.
 2. Proficiency in interpreting natural phenomena and understanding their geographical implications.
 3. Practical skills in constructing scales and map projections.

Semester 2

Paper: Settlement Geography (Major)

- **Objectives:**
 1. Understand the nature, scope, and significance of settlement geography.
 2. Study rural and urban settlement types, patterns, and distribution.
 3. Analyze urban land use theories, including concentric zone, sector, and multiple nuclei models.
 4. Develop practical skills in constructing diagonal and Vernier scales and using map projections.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- **Outcomes:**

1. Ability to assess the factors influencing settlement patterns and their spatial distribution.
2. Proficiency in applying theoretical models to real-world settlement analysis.
3. Skills in constructing scales and interpreting spatial data.

Paper: Sustainable Development (SEC)

- **Objectives:**

1. Understand the concept, elements, and global challenges of sustainable development.
2. Analyze environmental issues, such as deforestation and soil erosion, and global initiatives like the Ramsar Convention and Earth Summit.
3. Examine India's progress toward Millennium Development Goals (MDGs).
4. Develop project-report writing skills focused on sustainability topics.

- **Outcomes:**

1. Awareness of sustainability challenges and their potential solutions.
2. Ability to evaluate global and regional sustainability practices and policies.
3. Proficiency in writing comprehensive reports on sustainable development.

Paper: Physical Geography (Minor)

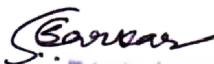
- **Objectives:**

1. Explore Earth's geomorphological processes, such as folds, faults, and landform evolution.
2. Study atmospheric dynamics, including insolation, wind systems, and climate patterns.
3. Understand oceanographic processes like currents, coral reefs, and sea-level changes.
4. Develop practical skills in constructing linear, comparative, and diagonal scales and map projections.

- **Outcomes:**

1. Understanding of the physical systems of Earth and their interactions.
2. Proficiency in map projection techniques and analysis of natural processes.
3. Ability to interpret spatial and temporal variations in Earth's physical features.

Semester 3


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurdwar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Paper: Geomorphology

- **Objectives:**

1. Understand the nature, scope, and concepts of geomorphology.
2. Analyze landform evolution through erosional and depositional processes in fluvial, aeolian, glacial, karst, and coastal environments.
3. Explore theories of slope development by Davis, Penck, and King.
4. Develop skills in topographic map interpretation and geospatial analysis techniques.

- **Outcomes:**

1. Ability to explain geomorphic processes shaping the Earth's surface.
2. Competency in interpreting topographical maps and identifying physical and cultural features.
3. Proficiency in geospatial methods such as slope analysis, relative relief, and drainage density computation.

Paper: Geography of Resources

- **Objectives:**

1. Understand the definition, classification, and factors influencing resource distribution.
2. Analyze the distribution and utilization of resources, especially in India, including forests, minerals, and energy resources.
3. Learn strategies for resource conservation and sustainable management.
4. Develop skills in diagrammatic data representation, such as choropleth maps and proportional cubes.

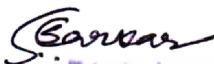
- **Outcomes:**

1. Awareness of sustainable resource management strategies.
2. Ability to analyze resource distribution patterns and conservation needs.
3. Proficiency in presenting resource data visually and effectively communicating findings.

Paper: Population Geography

- **Objectives:**

1. Study the nature, scope, and relation of population geography with demography.
2. Understand population growth theories, migration patterns, and fertility and mortality measures.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurdwar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

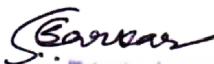
3. Examine India's National Population Policy and concepts like demographic dividend.
4. Learn practical skills in demographic data analysis and visualization using Excel.
- **Outcomes:**
 1. Competency in interpreting demographic trends and their implications.
 2. Ability to project population growth using various methods.
 3. Proficiency in constructing and interpreting age-sex pyramids and demographic charts.

Paper: Environmental Geography (SEC)

- **Objectives:**
 1. Gain an understanding of environmental concepts and sources of pollution.
 2. Examine the role of human activities in environmental degradation and solid waste management.
 3. Learn environmental laws, ethics, and movements like Chipko and Narmada Bachao Andolan.
 4. Develop research skills through projects on environmental topics.
- **Outcomes:**
 1. Awareness of environmental challenges and potential solutions.
 2. Understanding the legal and ethical aspects of environmental protection.
 3. Proficiency in conducting research and presenting findings related to environmental issues.

Paper: Human Geography (Minor)

- **Objectives:**
 1. Explore theories like determinism, possibilism, and neo-determinism in human geography.
 2. Understand population growth theories, migration patterns, and rural-urban settlements.
 3. Analyze urban land use theories and trends in urbanization in India.
 4. Develop practical skills in topographical map interpretation and data visualization.
- **Outcomes:**
 1. Ability to analyze human-environment interactions and settlement patterns.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

2. Proficiency in interpreting topographic maps and creating visual data representations.
3. Understanding of urban dynamics and factors influencing population distribution.

Semester 4

Paper: Climatology

- **Objectives:**

1. Understand the composition and structure of the atmosphere, heat budget, and energy transfer.
2. Explore atmospheric pressure, wind patterns, precipitation mechanisms, and global climate classification.
3. Study contemporary climate issues like climate change, ozone depletion, and acid precipitation.
4. Gain hands-on experience with meteorological instruments and graphical climate data representation.

- **Outcomes:**

1. Competency in analyzing atmospheric processes and global wind circulation.
2. Awareness of contemporary climatic challenges and solutions.
3. Proficiency in interpreting weather reports and presenting climate data using graphs.

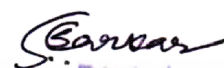
Paper: Geography of India

- **Objectives:**

1. Study India's physiographic divisions, climate, soils, vegetation, and population characteristics.
2. Analyze the economic geography of India, including agriculture, industry, and resource distribution.
3. Understand regional development and environmental challenges in India.
4. Develop map interpretation skills and use thematic maps for Indian geography.

- **Outcomes:**

1. Comprehensive knowledge of India's physical, social, and economic geography.
2. Ability to analyze regional disparities and development patterns.
3. Proficiency in thematic mapping and applying geographical knowledge to regional planning.
4. Comprehensive knowledge of India's physical, social, and economic geography.



Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

5. Ability to analyze regional disparities and propose solutions for sustainable development.

Paper: Biogeography (Major)

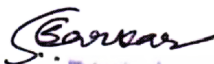
- **Objectives:**
 1. Understand the scope and significance of biogeography, including the concepts of ecosystem, biome, and biodiversity.
 2. Study the distribution of flora and fauna across different geographical regions and the factors influencing these patterns.
 3. Analyze human impacts on biodiversity and strategies for conservation, including the importance of wetlands.
- **Outcomes:**
 1. Awareness of ecological systems, biotic relationships, and their geographical contexts.
 2. Competency in analyzing biodiversity issues and proposing conservation strategies.
 3. Proficiency in applying biogeographical concepts to environmental management and planning.

Paper: Cartography and Statistical Methods (Major)

- **Objectives:**
 1. Develop skills in representing data through cartograms, such as choropleth maps, dot maps, and proportional spheres.
 2. Learn statistical techniques, including measures of central tendency, dispersion, and inequality (Lorenz Curve, Gini coefficient).
 3. Gain expertise in presenting and analyzing traffic, agricultural, and socio-economic data through flow charts, pie charts, and other diagrams.
- **Outcomes:**
 1. Proficiency in cartographic and statistical representation of geographical data.
 2. Ability to analyze socio-economic patterns and present findings visually and statistically.
 3. Skills to evaluate inequality and spatial variations through statistical measures.

Paper: Environmental Studies and Disaster Risk Reduction (SEC)

- **Objectives:**


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

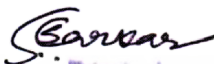
KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

1. Understand environmental components, pollution types, and degradation caused by human activities.
 2. Study solid waste management, environmental planning, and policies for sustainable development.
 3. Analyze disaster management strategies with a focus on risk reduction and recovery.
- **Outcomes:**
 1. Awareness of environmental issues and the importance of sustainable practices.
 2. Competency in applying disaster risk reduction strategies and understanding their environmental impacts.
 3. Ability to propose practical solutions for environmental challenges and disaster management.


Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhyaguri, Alipurduar



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

Program Name: B.A.

Department of Environmental Studies

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Department of ENVS

Compulsory (VAC) for all Hon's and Pass Course (F.Y.U.G.P.), Semester-1.

The undergraduate Environmental Education (VAC 1) seeks to prepare students to meet the demands of ecological citizenship by building a solid foundation on the vital connections between ecology, society, and economics.

Program Outcome

The undergraduate students will be benefited by the following attainments:

PO1:

Program will help to promote environmental education/awareness among students regarding existing environmental burden.

PO2:

Program will delineate the solutions of environmental problems to achieve environmental sustainability by making “Pollution free Environment” and to live more sustainably.

- PO3: Provide students with the opportunity to develop a thorough grasp of the numerous facets of life forms, ecological processes, and how people have affected them throughout the Anthropocene epoch.
- PO4: Helps to identify important environmental challenges, analyse their different underlying causes assess their practices and policies and provide a framework for making well-informed judgements.
- PO5: Students become empathetic toward all life forms and recognise the myriad ecological connections that make up the interconnectedness of all life.

Program Specific Outcome

After successful completion of Value Added Course programme in Environmental Education a student should be able to achieve to following:

PSO1.

Knowledge of Environmental Education: Understand the multidisciplinary nature of ENVS and scope and importance of sustainability.

PSO2.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Knowledge of Ecosystems: Develop knowledge of ecosystem diversity in India and understanding ecosystem services.

PSO3.

Development perspectives with emphasis on scope and importance of ENVIS: Understand the scope and importance of ENVIS in every field especially in dealing with Environmental Studies.

PSO4.

Understanding about the pollution happening all over the world: Familiarise with the concept of different types of pollution, hazardous waste, e-waste etc.

PSO5.

Awareness on Biodiversity and Conservation: Understand different types of Biodiversity and hotspots and in-situ and ex-situ conservation.

PSO6.

Research Aptitude: Ability to make project about different environmental issues.

PSO7.

Higher Education and Employability: A student can opt for teaching job at school or college level and may also can get research jobs related to Environmental Studies.

Course Outcome

After completing this course students will able to:

CO1.

Understand the concept of natural resources, their types and availability.

CO2.

To develop concept and need of conservation of natural resources and their sustainable development.

CO3.

Develop knowledge of ecosystem diversity in India and understanding ecosystem services.

CO4.

Understand the concept of biodiversity, factor impacting towards its loss and conservation.

CO5.

Develop and understanding the types of pollution and their adverse impact on environment and health system, controlling measures and policies.

CO6.

Understanding crucial social issues related to Environment.

CO7.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Learn the major international treaties and legislation.

Overall, Graduates will become ecologically aware, socially conscious, and equipped to safeguard the environment while promoting sustainable lifestyles and developmental models.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

Program Name: B.Sc. (FYUGP)

Department of Mathematics

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal

(Signature)



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Department of Mathematics:

Revised FYUGP

DSC/DSE Mathematics

Programme outcome

In this B.Sc(Program) course we tried to give the students good taste about the subject. Apart from the calculation they now realized the reason a little bit about any mathematical calculus. They can transform business problem (like LPP) to a mathematical problem, also can interpret data using their knowledge about statistics. They gained a good grip in number theory. They also learnt dynamics, 2D, 3D, vector algebra, linear algebra etc.

Programme specific outcomes

The specific outcomes of this course is to make the students able to have a good concept regarding complex numbers, theory of equations, determinants, matrices, linear algebra, concept of 2D and 3D, reduction formulae etc

Course outcomes:

Semester-1:

Classical algebra:

- In unit 1 they will come to know about complex number in polar form, very important theorem De'Moivre's theorem and its applications, variety of complex functions.
- In unit 2 they deal with polynomials and equation, finding the roots using various methods Descarte's rule, Cardan's method, Ferrari's method etc.
- In unit 3 there is inequality and its applications (Specially $AM \geq GM \geq HM$)

Matrix theory:

- In unit 4 there are basic elementary operations matrix like normal, echelon form, rank finding, system of linear equation represented by matrix, Solving them by using properties of matrix.
- In unit-5 they will come to know about eigen values and eigen vactors, characteristic equation of a matrix, Cayley-Hamilton theorem and applications.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester-2

Calculus:

- In unit 1 they will come to know about reduction formulae, their derivations of some popular integrals, arc length, area between two curves, volume and surface areas of solid formed by revolution.
- In unit 2 they deal with successive differentiation, Leibnitz rule and its application, envelope, evolutes, asymptotes, radius of curvature, concavity, convexity, point of inflections.

Geometry:

- In unit 3 they will come to know about two-dimensional concept like rotation of axes, second degree equations, pair of st. lines, classification of conics.
- In unit 4 they deal with three dimension like cylindrical surfaces, cones ellipsoids etc and classification of quadrics.

FYUGP

Mathematics(Major)

Programme outcome

In this B.Sc(Major in Mathematics) course our main focus is to build the basic concepts about the real Mathematics so that students can have a good grip about the subject. Apart from this we tried to give the advance concepts for each topic so that they can be confident about their major subject.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Programme specific outcomes

The specific outcomes of this course is to make the students able to have a good concept regarding complex numbers, theory of equations, determinants, matrices, modern and linear algebra, concept of 2D and 3D, vector algebra, analyzing real numbers, sequences, series, complex analysis, integral value evaluating, reduction formulae, solving ordinary differential equations, solving problems using numerical methods, convert real industrial problem to linear programming problem and solving that to optimize, Analytical dynamics, probability and statistics and using this in real life problems, basic concept of computer fundamentals and C-language, writing the program in C . Sequence and series of functions, fourier series, discrete Mathematics etc.

Semester-1:

Classical algebra:

- In unit 1 they will come to know about complex number in polar form, very important theorem De'Moivre's theorem and its applications, variety of complex functions.
- In unit 2 they deal with polynomials and equation, finding the roots using various methods Descarte's rule, Cardan's method, Ferrari's method etc.
- In unit 3 there is inequality and its applications (Specially $AM \geq GM \geq HM$)

Linear Algebra:

- In unit 4 there are basic elementary operations matrix like normal, echelon form, rank finding, system of linear equation represented by matrix, Solving them by using properties of matrix.
- In unit-5 they will come to know about eigen values and eigen vectors, characteristic equation of a matrix, Cayley-Hamilton theorem and applications.

Logic:

- In unit -1 they will know about basic tools like propositions, truth table, negations, conjunction, operators, predicates and quantifiers, binding variables etc.

Integer:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- In unit-2 there are well ordering property of positive integers, principles of Mathematical induction, Congruence relation, Fundamental theorem of Arithmetic, Chinese remainder theorem.

Boolean algebra:

- In unit -3 there are Boolean polynomials, minimal and maximal forms, method of Quinn-McCluskey, Karnaugh diagrams, logic gates and switching circuits.

Semester-2:

Calculus:

- In unit 1 they will come to know about reduction formulae, their derivations of some popular integrals, arc length, area between two curves, volume and surface areas of solid formed by revolution.
- In unit 2 they deal with successive differentiation, Leibnitz rule and its application, envelope, evolutes, asymptotes, radius of curvature, concavity, convexity, point of inflections.

Geometry:

- In unit 3 they will come to know about two-dimensional concept like rotation of axes, second degree equations, pair of st. lines, classification of conics.
- In unit 4 they deal with three dimension like cylindrical surfaces, cones ellipsoids etc and classification of quadrics.

Graph theory:

- In unit -1 there are basic concepts of graphs, types of graph, paths, cycles etc.
- In unit-2 they will know about Eulerian circuits, Hamiltonian cycles, representations of graph by a matrix, adjacency matrix, weighted graphs etc.
- In unit-3 we teach popular Travelling salesman problem, Dijkstra's algorithm, Warshall algorithm, tree, Kruskal algorithm, connectivity of graph etc.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester -3:

Real analysis:

- In unit-1 they will have a basic concepts about real numbers and their properties, bounded sets, supremum infimum, density properties, limit point, isolated point, open set, closed set, Bolzano Weirstrass property of real numbers, Nested interval theorem, compactness, Heine-Borel theorem.
- In unit 2 sequence in real numbers, its convergence, divergence, limit, limsup, liminf, Cauchy sequences, monotone sequences, subsequence, Sandwich theorem and its applications.
- In unit 3 continuity by formal definition, limit findings, uniform continuity, location of root theorem, intermediate value theorem etc.
- In unit-4 they will know about the convergence and divergence of series of real numbers using famous results like Cauchy's criterion, Limit comparison test, D'Alembert's ratio test etc, Absolute convergency and conditionally convergency of a series.

Differential Equations:

- In unit -1 student will have knowledge about ordinary diff. equations according to their order, degree, coefficients, explicit and implicit form, complementary functions, particular integral, Existence theorem, Exact equations, integrating factors, Solving differential equations by various methods like variation of parameter, method of undetermined coefficients, Wronskian, Clairaut's equation, Euler's homogeneous equation etc.
- In unit-2 system of linear differential equations, solving them by operator method, basic theory of linear system in normal form, two equations in two unknown functions.
- In unit-3 there are Lipschitz condition and Picard's theorem, Autonomous systems, equilibrium points etc.
- In unit 4 we teach power series solutions of a differential equation about ordinary points, solution about regular singular point, simple eigen value problems.

Group theory:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- In unit-1 equivalence relation, permutations, groupoid, semigroup, monoid, group, properties of group, cancellation laws, popular group $Z_n, M_n(R), U_n, GL(n, R), SL(n, R)$, Klein's -4 group etc.
- In unit-2 there are subgroup, their properties, union, intersection, necessary sufficient condition to be a subgroup etc.
- In unit -3 order of group, element, Cyclic group, cosets, Lagrange's theorem, Fermat's little theorem, Cauchy's theorem for finite Abelian group etc.
- In unit -4 group Homomorphism, isomorphism, Cayley's theorem, First, second and third isomorphism theorem.

C-Programming Language:

- In unit -1 history of computers, compiler, assembler, machine language, object-oriented language, importance of C language.
- In unit 2 Characters, constants, variable data types, expression, statements, various operators etc.
- In unit-3 conditional control statements like if, if and only if, if else, switch, break, looping etc.
- In unit-4 they will learn array, one, two, three-dimensional declaration types, user defined data, type of return value, main function, library functions, types of return values etc.

Semester-4

Theory of real functions:

- In unit 1 they will come to know differentiability of a function at a point and in an interval, Caratheodory's theorem, algebra of differentiable functions. Relative extrema, absolute extremum theorem. Rolle's theorem. Lagrange and Cauchy mean value theorem, intermediate value property of derivatives- Darboux's theorem. Applications of mean value theorem to inequalities and approximation of polynomials.
- In unit-2 Taylor's theorem with Lagrange's form and Cauchy's form of remainder, application of Taylor's theorem to convex functions. Taylor's series and Maclaurin's series expansions of exponential function.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- In unit-3 pointwise and uniform convergence of sequence of functions. Theorems on continuity, derivability and integrability of the limit function of a sequence of functions. Series of functions. Theorems on the continuity and derivability of the sum function of a series of functions; Cauchy criterion for uniform convergence and Weierstrass M-Test.

Theory of complex functions:

- In unit -4 they will know about geometric representation of complex numbers, stereographic projection. Complex functions, continuity and differentiability of complex functions, analytic functions, Cauchy-Riemann equation, harmonic functions, Milne's method, Conformal mapping, Bilinear transformation.

Dynamics:

- In unit-1 motion of a particle along a straight line. Simple harmonic motion, Two-dimensional equation of motion in Cartesian and Polar coordinate systems. Tangent and normal components of velocity and acceleration. Central force and central orbit. Motion in a plane under central forces. Motion under the inverse square law, Kepler's laws, modelling ballistics and planetary motion. System of particles, center of mass. Motion of a center of mass, motion about center of mass. Principle of conservation of linear momentum and angular momentum. Rigid body, centre of gravity, moment and product of inertia, radius of gyration. Theorems of parallel and perpendicular axis. Calculation of momentum inertia, Routh's law.

Static:

- In unit 2 they will come to know Co-planar forces: Astatic equilibrium, positions of equilibrium of a particle lying on a smooth plane curve under the action of given forces. Virtual work: Principle of virtual work, converse of the principle of virtual work. Forces in three dimensions: Poinsot's central axis. Moment of a force about a line, axis of a couple, resultant of any number of couples acting on a rigid body, reduction of a system of forces acting on a rigid body. Resultant force is an invariant of the system but the resultant couple is not an invariant. A given system of forces can have only one central axis. Wrench, Pitch, Intensity and Screw. Condition that a given system of forces may have a single resultant. Invariants of a given system of forces. Equation of the central axis of a given system of forces. Stable and Unstable equilibrium: Field of forces, conservative field, potential energy of a system.

Ring theory:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- In unit 1 basic concept of ring and its properties. Well-known rings: Matrix ring, \mathbb{Z}_n , $\mathbb{Z}[i]$, $\mathbb{Q}[i]$, ring of quaternions, polynomial ring $R[x]$, ring of continuous functions etc. Divisors of zero, units, Characteristics of a ring, integral domains, Fields, finite integral domain is a field, etc. Subring & subfield and their necessary and sufficient conditions.
- In unit- 2 ideals, ideal generated by a subset of a ring, principal ideal, operations on ideals, Prime ideals, maximal ideals, Quotient rings and its properties.
- In unit 3 they will learn about ring homomorphisms & isomorphisms and their properties, Isomorphism theorems I, II & III and their simple applications.

Lattice theory:

- In unit 4 they will know about Lattice, examples and basic properties of ordered sets, maps between ordered sets, duality principle, lattices as ordered sets, lattices as algebraic structures, sublattices, products and homomorphisms. Definition, examples and properties of modular and distributive lattices.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

Program Name: B.A. Major/Minor/MDC

Department of Philosophy

Saheed Kshudiram College

University of North Bengal, West Bengal



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS

NEP Framework

(W. E. F. 2023-2024)



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

UG PROGRAMME OUTCOME

I. PROGRAMME OUTCOME OF BACHELOR OF ARTS (B.A)

“Philosophy is the mother of all subjects”

Following the above quote, we can say that the role of Philosophy is not easy, because Philosophy is the analysis of everything. Philosophers are always trying to reveal the truth of the World. The course aims to provide students with sound knowledge in their chosen fields of study. In the undergraduate syllabus, students will shortly learn about the whole aspect of Philosophy. Students seeking admission to B.A course is expected to teach the qualities that would help them achieve their future goals. Such qualities are:

- Realization of human values
- Sense of social service, which they are made to do in practice in this B.A course itself.
- Sense of duty and responsibility.
- Ability of rational thinking.
- Creative ability.
- Last but not least, inculcating scientific temperament, producing novelty with reasoning.

II PROGRAMME-SPECIFIC AND COURSE OUTCOMES

B.A. HONOURS (PHILOSOPHY)

SEMESTER 1 (FYUGP)

MAJOR COURSE –I

PAPER NAME: INDIAN PHILOSOPHY – I [UPANIŠADIC TRADITION AND BHAGAVADGĪTĀ]

Objectives:

- To introduce the basic concepts of Vedic and Upaniṣadic Philosophy.
- To introduce the essence of Bhagavadgītā.

Program Specific outcome:

By the end of the course, students should be able to understand the basic concepts of Vedic and Upaniṣadic traditions. The Students should be able to understand the essence of Bhagavadgītā.

MINOR COURSE -I

[FOR SEMESTER –I / II]



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PAPER NAME: WESTERN LOGIC

Objectives:

- To impart the learners' basic knowledge of Traditional Logic.
- To throw light on Aristotelian logic.
- It has both theoretical and practical value.

Program Specific outcome:

At the end of the course, the student should be able to:

- To understand the reasoning process well and to apply it to arguments or decision procedures to find out the truth.
- To be able to get knowledge about Aristotelian logic, will be able to formulate standard syllogisms out of grammatical sentences etc.
- It helps to develop reasoning ability and an analytic outlook towards various life situations.

B.A. MULTI-DISCIPLINARY COURSES IN PHILOSOPHY

PAPER NAME: BEHAVIOURAL SCIENCE

Objectives:

- Understanding self and processes of self-exploration.
- Learning strategies for the development of a healthy self-esteem.
- Importance of attitudes and its effect on personality.
- Building Emotional Competence.

Program Specific outcome:

- Students will understand the basic concepts of society, social groups, community, social institutions and also about culture.
- Students should understand and realize about self.
- Students should understand about human emotion and attitude.

SKILL ENHANCEMENT COURSE

PAPER NAME: YOGA AND HEALTH

Objectives:

- To introduce the concept of yoga, and its methods.
- To motivate students to get good health by thinking about what to eat and what not to eat.
- To help students to maintain peace and harmonious life in the society.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Specific outcome:

- The students should be able to understand the importance of yoga and health.
- The students should be able to think over methods and techniques of yoga for good health.
- The students can maintain a good and peaceful life in future.

SEMESTER 2

MAJOR COURSE –II

PAPER NAME: WESTERN PHILOSOPHY –I

[GREEK PERIOD: PRE-SOCRATIC, SOCRATES, PLATO AND ARISTOTLE]

Objectives:

- To familiarize the students with the early Greek philosophical views of the origin of the world, causality, and the origin of number theory.
- To bring into focus of some important philosophical ideas of three great Greek Philosophers Socrates, Plato and Aristotle.

Program Specific outcome:

At the end of the course, Students should be able to understand the characteristics of Greek philosophy and the theory of the origin of the world, causality. The students also can understand about life and important philosophical views of Socrates, Plato and Aristotle.

SKILL ENHANCEMENT COURSE

PAPER NAME: LOGICAL THINKING

Objectives:

- Learn to identify and understand the problem, and interpret information effectively to the problem.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- Learn to combine creative thinking and critical thinking to solve problems and develop alternatives to address criteria to predict implications and consequences.
 - Construct well-reasoned solutions/conclusions and support conclusions with facts in the process of decision-making.

Program Specific outcome:

At the end of the course, the student should be able to:

- Analyze context and information to clearly understand and identify a problem.
- Establish relevant criteria and standards for acceptable solutions by applying problem-solving steps and tools.
- Work through the critical thinking process to build, analyze and evaluate varying viewpoints and avoid common decision-making mistakes.

B.A. MULTI-DISCIPLINARY COURSES IN PHILOSOPHY

PAPER NAME: MENTAL HEALTH AND HYGIENE

Objectives:

The course discusses the concept of mental health and hygiene and the role of teachers and parents in preserving the mental health of children.

Program Specific outcome:

After completion of the course, the student should be able to:

- Relate with the concept of Mental Health and Mental Hygiene.
- Deal with stress and stressors.
- Inculcate good habits to preserve mental health.

B.A. HONOURS (PHILOSOPHY)

CBCS

SEMESTER 3

CC-5 Indian Philosophy-II

Objectives:

- To give outlines of different orthodox schools of Classical Indian Philosophy.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- To enable the students to understand the fundamental philosophical issues that were discussed in the schools of Vaisheshika, Samkhya, Yoga, and Mimamsa.

Program Specific Outcome:

Upon completion of the program, students will demonstrate a comprehensive understanding of Classical Indian Philosophy's orthodox schools, namely Vaisheshika, Samkhya, Yoga, and Mimamsa. They will critically analyze and evaluate the fundamental philosophical issues discussed within these schools. The program aims to cultivate a deep appreciation for the intricate nuances of Indian philosophical thought and provide students with the skills to engage in meaningful discussions on metaphysics, epistemology, and ethics within the context of these classical traditions.

CC-6 Western Philosophy-II

Objectives:

- To orient the students with the fundamental characteristics of Empiricism, another important school of Modern Western Philosophy, by elaborating the views of chief advocates of this school.
- To familiarize the learners with the critical Philosophy of Kant who attempted to reconcile the two conflicting theories, Empiricism and Rationalism.

Program Specific Outcome:

Students will comprehend the fundamental tenets of Empiricism through an exploration of its chief proponents' views. They will also grasp Kant's critical philosophy, aimed at harmonizing Empiricism and Rationalism. This program cultivates a nuanced understanding of philosophical perspectives and fosters critical thinking skills in reconciling divergent theories.

CC-7 Logic (Western)-II

Objectives:

- To introduce the values of special symbols and truth functions, in logic to make it formal and more structured to do away with ambiguity of language.
- To introduce the three laws of our thought.
- To introduce the need for Quantification theory.
- To validate an argument where a number or quantification is found.

Program Specific Outcome:

The program aims to enhance understanding of logic by introducing special symbols, truth functions, and the three laws of thought for formalization and clarity. It emphasizes the necessity of Quantification theory and teaches how to validate arguments containing quantification or numerical elements, fostering logical reasoning skills.





Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEC-(Paper-I) Basics of Counselling

Objectives:

- To introduce the students to the basic concept of counselling, the area and the scope of counselling.
- To introduce the basic skills of counselling.
- To introduce the student to various counselling processes.
- To make the students familiar with some major ethical issues of counselling.

Program Specific Outcome:

The counselling program aims to familiarize students with fundamental counselling concepts, skills, processes, and ethical considerations. Students will gain an understanding of counselling's scope, develop basic counselling skills, and learn about various counselling processes, preparing them for ethical practice in the field of counselling.

SEMESTER 4

CC-8 Psychology

Objectives:

- To equip the students with the basic idea of the nature and scope of Psychology and the methods employed by it as well.
- To provide the learner's knowledge of fundamental concepts in Psychology.
- To help the students get ideas of basic psychological processes and theories relating to them.

Program Specific Outcome:

Upon completion of the program, students will demonstrate a comprehensive understanding of the nature, scope, and methodologies of Psychology. They will possess foundational knowledge of key psychological concepts and theories, enabling them to analyze and comprehend basic psychological processes effectively.

CC-9 Philosophy of Religion

Objectives:

- To introduce philosophical discussion about religion.
- To make the students familiar with the basic tenets of some major religions in India.
- To enlighten the students about the concepts of religious pluralism, inter-religious dialogue and the possibility of universal religion.
- To explore the arguments for and against the existence of God, the core notion of religion.





Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

To throw light on the nature of religious language.

Program Specific Outcome:

The program aims to foster philosophical inquiry into religion, familiarizing students with major Indian religious tenets. It aims to deepen understanding of religious pluralism, interfaith dialogue, and the concept of a universal religion. The course explores arguments for and against God's existence and examines the nature of religious language, fostering critical thinking and cross-cultural understanding.

CC-10 Social and Political Philosophy

Objectives:

- To enable the student, to comprehend the nature and scope of Social Philosophy and Political Philosophy and their interrelation as well.
- To acquaint the learners with primary concepts relating to state and society.
- To provide a general introduction to different socio-political issues and theories regarding them.
- To develop awareness about different political ideals.

Program Specific Outcome:

Upon completion of this course, students will comprehend the essence and interconnectedness of Social Philosophy and Political Philosophy. They will grasp fundamental concepts concerning state and society, gain insight into various socio-political issues and theories, and cultivate awareness of diverse political ideals.

SEC-(Paper-II) Critical Thinking

Objectives:

- To introduce the students to the basic idea of Rasvihari Das's notion of the importance of critical thinking in philosophizing.
- To make the students familiar with the basic tenets of some major methodologies of Indian Philosophy like Vada, Jalpa, Bitanda, Tarka, Samsaya and Bislesaka Padhati.

Program Specific Outcome:

The program aims to familiarize students with Rasvihari Das's emphasis on critical thinking in philosophy and introduce major Indian philosophical methodologies such as Vada, Jalpa, Bitanda, Tarka, Samsaya, and Bislesaka Padhati, enhancing their ability to engage analytically and critically with philosophical concepts and traditions.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER 5

CC- 11 (TARKASAMGRAHA) Indian Epistemology & Logic

Objectives:

- To introduce logic in Indian Philosophy to demarcate it from logic with formal validity only as found in the Western world.
- To demonstrate special causal conditions and general causal conditions in Indian Philosophy, especially in Nyaya Shastra.
- To distinguish between notions such as indeterminate and determinate perceptions, the former and latter stages of perceptions respectively.
- To elaborate on the notion of perception as the highest source of knowledge in Indian Philosophy.
- To describe the idea of contacts required in the case of perception through the five different sense organs.
- To introduce and demonstrate the concept of Inference, the second source of cognition as admitted by Indian Philosophy (Nyaya school).
- To introduce the types of inference, that is one for ourselves and the other for the others, namely Svatanumiti and Paratanumiti.
- To demonstrate the culprit which causes wrong inference, known as Hetvabhasa by identifying its types.
- To introduce the third source of knowledge in Indian Philosophy, known as Upamana or knowledge acquired by comparison.
- Finally introducing the last Nyaya source of knowledge, that is knowledge through Testimony also known as Shabda Prama in Indian Logic.

Program Specific Outcome:

The program aims to elucidate key distinctions and concepts within Indian Philosophy, including logic beyond formal validity, special and general causal conditions, determinate and indeterminate perceptions, perception as the paramount source of knowledge, and the role of sensory contacts. Additionally, it will delve into inference types, such as Svatanumiti and Paratanumiti, identifying Hetvabhasa as a cause of erroneous inference. Furthermore, it will introduce Upamana and Shabda Prama as additional sources of knowledge in Nyaya philosophy.

CC-12Analytic Philosophy I

Objectives:

- To introduce notions and explain meanings of Syntax, Semantics and Pragmatics.
- To explain word meaning relation in the context of philosophy of language.
- To illustrate the idea of Vagueness in sentences followed by testability theory and its meaning.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Specific Outcome:

The program will elucidate Syntax, Semantics, and Pragmatics, elucidating their respective concepts and significance. It will delve into word meaning relations within the philosophy of language. Additionally, it will explore Vagueness in sentences, followed by an examination of testability theory and its implications, offering a comprehensive understanding of language structure, meaning, and ambiguity.

DSE-1(Anyone from the following options)

1. An Enquiry Concerning Human Understanding, David Hume

2. Gita

1) An Enquiry Concerning Human Understanding-D. Hume

Objectives:

- To introduce a classical empirical philosopher as important as Hume to trace his essential notions in the Western world of Philosophy.
- To make the students read an original text by a philosopher himself.
- To get into the depths of important philosophical ideas against the backdrop of Western perspective.

Program Specific Outcome:

This program aims to introduce students to classical empirical philosopher David Hume and explore his essential notions in Western philosophy. Students will engage with original texts and delve into important philosophical ideas within the Western tradition.

2)Gita

Objectives:

- To introduce Arjunvishdayoga (sloka 1, sloka 29- sloka 46 of Gita)
- To introduce Samkhyayoga (sloka 9- sloka 27 of Gita)

Program Specific Outcome:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

In the epic Mahabharata, the conflict arises from the ethical dilemma surrounding the Kurukshetra war. Lord Krishna advises the Pandavas through the paths of Jnana Yoga, Bhakti Yoga, and Karma Yoga, shaping the outcome of the war with profound ethical guidance amidst the chaos of righteousness and duty.

DSE-2(Anyone from the following options)

A) Philosophy of Mind

B) Problem of Philosophy, Russell (Chapter 6- 12)

A) Philosophy of Mind

Objectives:

- To introduce Philosophical Behaviorism, The Identity Theory and The Problem of Other Mind
- To introduce Mind-Body Interactionism, Parallelism and Person Theory.

Program Specific Outcome:

This program explores key theories in the Philosophy of mind, including Behaviorism, Identity Theory, and the Problem of Other Minds. It also delves into Mind-Body Interactionism, Parallelism, and Person Theory. Participants gain a comprehensive understanding of foundational concepts in the philosophy of mind and consciousness studies.

B) Problem of Philosophy, Russell (Chapter 6- 12)

Objectives:

- To acquaint the students with the thoughts of Bertrand Russell, one of the greatest thinkers of the twentieth century, regarding fundamental issues of Philosophy

Program Specific Outcome:

The program aims to introduce students to Bertrand Russell's profound insights on fundamental philosophical issues, including ancient philosophy's challenges. It explores the role of sensation in understanding external objects and highlights the enduring value of philosophy in shaping critical thinking and intellectual inquiry.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

CC-13Analytic Philosophy II

Objectives:

- To acquaint the students with the thoughts of Bertrand Russell, one of the greatest thinkers of the twentieth century, regarding fundamental issues of Philosophy.
- To introduce how Ayer rejects Metaphysics.

Program Specific Outcome:

The program aims to familiarize students with Bertrand Russell's profound philosophical ideas, exploring fundamental concepts. Additionally, it introduces Ayer's stance on rejecting metaphysics. Through this, students will gain insight into key philosophical debates and develop critical thinking skills to analyze and evaluate complex philosophical arguments.

CC-14 Applied Ethics

Objectives:

- To introduce the nature and scope of ethics, not a theoretical one but ethics when applied to practical fields to resolve moral dilemmas.
- To distinguish ideas such as killing and suicide also bringing in the context of animal killing.
- To discuss the morality of existing two extremes, poverty and affluence in the same country.
- To justify war and violence, incorporating terrorism to check whether it is moral or not.
- To illustrate human rights. Its nature and its worth.
- To introduce Ethics of Care, a branch of Feminist Ethics.
- To respect the value of those lives beyond sentient beings, elaborating the notions of Deep ecology and concepts of Kinship Ethics in this context.
- To talk of such ecological thoughts from Indian perspectives of Jainism and Buddhism.

Program Specific Outcome:

The program aims to provide a comprehensive understanding of applied ethics, delving into practical dilemmas in various fields. It explores distinctions between concepts like killing and suicide, considering ethical implications in animal welfare. It critically examines the moral dimensions of poverty and affluence within a single nation. Discussions include the justification of war and violence, including terrorism, from an ethical standpoint. Human rights are explored in depth, alongside an introduction to Ethics of Care, with a focus on feminist perspectives. The program also explores ecological ethics, including Deep Ecology and Kinship Ethics, with insights from Indian philosophical traditions such as Jainism and Buddhism.

DSE-3(Anyone from the following options)



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

A) Feminist Philosophy B) Phenomenology and Existentialism

A) Feminist Philosophy

Objectives:

- To make the learners aware of the dichotomy between sex and gender.
- To sensitise the students to different forms of gender discrimination.
- To present an introductory analysis of Androcentrism as discussed in Philosophy.

Program Specific Outcome:

The program aims to educate learners on the distinction between sex and gender, raise awareness about various forms of gender discrimination, and provide an introductory understanding of Androcentrism as discussed in Philosophy. Through these objectives, students will develop a nuanced perspective on gender issues, promoting sensitivity and critical thinking in addressing societal biases and inequalities.

B) Phenomenology and Existentialism

Objectives:

- To introduce Husserl's concept of Epoche, Intentionality and Method of reduction.
- To introduce Sartre's notion of Existence Precedes Essence, Being-in-itself and Being-for-itself, Freedom and Bad Faith.

Program Specific Outcome:

Students will comprehend key phenomenological concepts by Husserl, including Epoche, Intentionality, and the Method of Reduction. They will also grasp Sartrean existentialism, focusing on Existence Precedes Essence, Being-in-itself versus Being-for-itself, Freedom, and the concept of Bad Faith. This understanding will enable critical analysis and application of these philosophical frameworks in various contexts.

DSE-4(Anyone from the following options)

A) Contemporary Indian Philosophy B) Aesthetics

A) Contemporary Indian Philosophy



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Swami Vivekananda

Objectives:

- To introduce the real nature of man.
- To explain the nature of a much disputable topic called Religion, in the right way.
- To elucidate the ideal of Universal Religion as explained by Swami Vivekananda.
- To make the students understand the Concept of Practical Vedanta.

Program Specific Outcome:

The program aims to unveil the true essence of humanity, clarify the complexities of religion, particularly through the lens of Swami Vivekananda's concept of Universal Religion, and instill comprehension of Practical Vedanta among students.

Rabindranath Tagore

Objectives:

- To introduce Tagore's notion of God, man and surplus in man.
- To explain the nature of religion as discussed by the poet.
- To illustrate the idea of Tagore's Humanism.

Program Specific Outcome:

The program aims to introduce Tagore's concept of God, man, and surplus in man, elucidate his views on religion, and illustrate Tagore's Humanism. Participants will gain insight into Tagore's philosophical perspectives, fostering a deeper understanding of spirituality, humanity, and the interconnectedness of existence.

M.K Gandhi

Objectives:

- To explain Gandhi's essential ideas of Truth and God.
- To state how Gandhi elaborated on the nature of man.
- To illustrate the notion of Non-violence, Satyagraha and Swaraj.
- To introduce and explain Gandhi's concept of Trusteeship.

Program Specific Outcome:

Participants will comprehend Gandhi's core concepts: Truth and God; his perspective on human nature; and his principles of Non-violence, Satyagraha, and Swaraj. They will grasp Gandhi's notion of Trusteeship and its significance. Through exploration and discussion, participants will gain a deeper understanding of Gandhi's



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

philosophy, enabling them to apply these principles in contemporary contexts for personal and societal transformation.

B) Aesthetics

Objectives:

- To introduce nature and problems of Western Aesthetics.
- To illustrate the definitions of Art- Plato, Croce, Collingwood, Roger Fry, Susanne K. Langer.
- To introduce Indian Aesthetics with The Theory of Rasa and The Theory of Dhvani.

Program Specific Outcome:

The program aims to familiarize participants with Western aesthetics, outlining its nature and key issues. It explores various definitions of art by notable thinkers like Plato, Croce, Collingwood, Roger Fry, and Susanne K. Langer. Additionally, it introduces Indian aesthetics through the Theory of Rasa and the Theory of Dhvani, providing a comprehensive understanding of aesthetic theories across cultures.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

FYUGP SYLLABUS

NEP Framework

(W. E. F. 2024-2025)



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

UG PROGRAMME OUTCOME

I. PROGRAMME OUTCOME OF BACHELOR OF ARTS (B.A)

“Philosophy is the mother of all subjects”

Following the above quote, we can say that the role of Philosophy is not easy, because Philosophy is the analysis of everything. Philosophers are always trying to reveal the truth of the World. The course aims to provide students with sound knowledge in their chosen fields of study. In the undergraduate syllabus, students will shortly learn about the whole aspect of Philosophy. Students seeking admission to B.A course is expected to teach the qualities that would help them achieve their future goals. Such qualities are:

- Realization of human values
- Sense of social service, which they are made to do in practice in this B.A course itself.
- Sense of duty and responsibility.
- Ability of rational thinking.
- Creative ability.
- Last but not least, inculcating scientific temperament, producing novelty with reasoning.

II PROGRAMME-SPECIFIC AND COURSE OUTCOMES

B.A. HONOURS (PHILOSOPHY)

FYUGP

SEMESTER 1

MAJOR COURSE –I

PAPER NAME: FUNDAMENTALS OF INDIAN PHILOSOPHY-I

Objectives:

- To acquaint the students with the orthodox-heterodox classification of Classical Indian Philosophical Schools.
- To introduce the basic tenets of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools.

Program Specific outcome:

By the end of the course, students will be able to identify and explain the key principles of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools. They will demonstrate a nuanced understanding of the orthodox-heterodox classification, fostering critical thinking and analytical skills. Additionally, students will be equipped to articulate their insights into the philosophical landscape of classical India through thoughtful discussions and written reflections.

MAJOR COURSE –II



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

PAPER NAME: WESTERN PHILOSOPHY –I

[GREEK PERIOD: PRE-SOCRATIC, SOCRATES, PLATO AND ARISTOTLE]

Objectives:

- To familiarize the students with the early Greek philosophical views of the origin of the world, causality, and the origin of number theory.
- To bring into focus of some important philosophical ideas of three great Greek Philosophers Socrates, Plato and Aristotle.

Program Specific outcome:

At the end of the course, Students should be able to understand the characteristics of Greek philosophy and the theory of the origin of the world, causality. The students also can understand life and important philosophical views of Socrates, Plato and Aristotle.

SEMESTER 1

MINOR COURSE –I

PAPER NAME: FUNDAMENTALS OF INDIAN PHILOSOPHY-I

Objectives:

- To acquaint the students with the orthodox-heterodox classification of Classical Indian Philosophical Schools.
- To introduce the basic tenets of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools.

Program Specific outcome:

By the end of the course, students will be able to identify and explain the key principles of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools. They will demonstrate a nuanced understanding of the orthodox-heterodox classification, fostering critical thinking and analytical skills. Additionally, students will be equipped to articulate their insights into the philosophical landscape of classical India through thoughtful discussions and written reflections.

SEMESTER 1

DSC COURSE –I

PAPER NAME: FUNDAMENTALS OF INDIAN PHILOSOPHY-I

Objectives:

- To acquaint the students with the orthodox-heterodox classification of Classical Indian Philosophical Schools.
- To introduce the basic tenets of Upanishad, Carvaka, Buddhism, Nyaya and Vaisheshika schools.

Program Specific outcome:

—



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – ‘B’

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

By the end of the course, students will be able to identify and explain the key principles of Upanishad, Carvaka, Buddhism, Nyaya and Vaisheshika schools. They will demonstrate a nuanced understanding of the orthodox-heterodox classification, fostering critical thinking and analytical skills. Additionally, students will be equipped to articulate their insights into the philosophical landscape of classical India through thoughtful discussions and written reflections.

SEMESTER 2

MAJOR COURSE –III

PAPER NAME: ETHICS: WESTERN & INDIAN

Objectives:

- To introduce the nature and scope of ethics as a discipline of Normative Study.
- To distinguish between moral and non-moral actions.
- To determine the object of moral judgment, after resolving the quarrel between Motive and Intention— which one to be taken as its object.
- To trace out the standard of morality, whether Hedonism or Utilitarianism or Deontology (wherein comes Kant's theory of Categorical Imperative).
- To illustrate the Theories of Punishment as found in Western Ethics.
- To introduce the notion of the Ultimate aims of our lives, Purushartha in the Indian context.
- To illustrate the concept of Dharma in Indian ethics, this does not mean religion but means duty which has its different forms.
- To introduce the students to the enlightened form of Buddhist Ethics as well as to the Anubrata and Mahabratas of the Jaina School of Philosophy.

Program outcome:

Upon completion of the ethics course, students will possess a comprehensive understanding of normative studies, distinguishing between moral and non-moral actions. They will adeptly resolve the Motive vs. Intention debate, discerning the object of moral judgment. Students will critically evaluate and compare ethical standards, including Hedonism, Utilitarianism, and Deontology (specifically, Kant's Categorical



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Imperative). Additionally, they will gain insight into Western theories of punishment and grasp the ultimate aims of life in both Western and Indian contexts, incorporating Purushartha and Dharma.

SEMESTER 2

MAJOR COURSE –IV

PAPER NAME: WESTERN LOGIC-I

Objectives:

- To understand the reasoning process well and to apply it to arguments or decision procedures to find out the truth.
- To be able to form standard syllogisms out of grammatical sentences and cumbrous thoughts of daily life.
- To be able to identify the scientific ground in Western logic to differentiate it from other descriptive studies.

Program Specific outcome:

Graduates will demonstrate a profound understanding of reasoning processes, applying them effectively in analyzing arguments and decision-making to ascertain truth. They will master the art of crafting standard syllogisms from everyday language, facilitating the clear expression of complex thoughts. Graduates will possess the ability to discern the scientific foundation within Western logic, distinguishing it from other descriptive studies.

SEMESTER 2

MINOR DSC COURSE –II

PAPER NAME: WESTERN LOGIC

Objectives:

- To understand the reasoning process well and to apply it to arguments or decision procedures to find out the truth.
- To be able to form standard syllogisms out of grammatical sentences and cumbrous thoughts of daily life.
- To be able to identify the scientific ground in Western logic to differentiate it from other descriptive studies.

Program Specific outcome:

Graduates will demonstrate a profound understanding of reasoning processes, applying them effectively in analyzing arguments and decision-making to ascertain truth. They will master the art of crafting standard syllogisms from everyday language, facilitating the clear expression of complex thoughts. Graduates will possess the ability to discern the scientific foundation within Western logic, distinguishing it from other descriptive studies.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

SEMESTER 2

INTER DISCIPLINARY COURSE –I

PAPER NAME: BEHAVIOURAL SCIENCE

Objectives:

- Understanding self and processes of self-exploration.
- Learning strategies for the development of a healthy self-esteem.
- Importance of attitudes and their effect on personality.
- Building Emotional Competence.

Program Specific outcome:

- Students will understand the basic concepts of society, social groups, community, social institutions and also about culture.
- Students should understand and realize about self.
- Students should understand about human emotion and attitude.

DSC COURSE –II

PAPER NAME: WESTERN LOGIC

Objectives:

- To understand the reasoning process well and to apply it to arguments or decision procedures to find out the truth.
- To be able to form standard syllogisms out of grammatical sentences and cumbrous thoughts of daily life.
- To be able to identify the scientific ground in Western logic to differentiate it from other descriptive studies.

Program Specific outcome:

Graduates will demonstrate a profound understanding of reasoning processes, applying them effectively in analyzing arguments and decision-making to ascertain truth. They will master the art of crafting standard syllogisms from everyday language, facilitating the clear expression of complex thoughts. Graduates will possess the ability to discern the scientific foundation within Western logic, distinguishing it from other descriptive studies

SEMESTER 3



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

MAJOR COURSE –III

PAPER NAME: CHARACTERISTICS OF INDIAN PHILOSOPHY

Objectives:

- To acquaint the students with the orthodox-heterodox classification of Classical Indian Philosophical Schools.
- To introduce the basic tenets of Upanishad, Carvaka, Jaina, Buddhism, Nyaya, Vaishesika and some thoughts of Samkhya schools.

Program Specific outcome:

By the end of the course, students will be able to identify and explain the key principles of Upanishad, Carvaka, Jaina, Buddhism, Nyaya, Vaishesika and Samkhya schools. They will demonstrate a nuanced understanding of the orthodox-heterodox classification, fostering critical thinking and analytical skills. Additionally, students will be equipped to articulate their insights into the philosophical landscape of classical India through thoughtful discussions and written reflections.

SEMESTER 3

MAJOR COURSE –IV

PAPER NAME: WESTERN LOGIC-I

Objectives:

- To understand the reasoning process well and to apply it to arguments or decision procedures to find out the truth.
- To be able to form standard syllogisms out of grammatical sentences and cumbrous thoughts of daily life.
- To be able to identify the scientific ground in Western logic to differentiate it from other descriptive studies.
- To introduce the values of special symbols and truth functions, in logic to make it formal and more structured to do away with ambiguity of language.
- To introduce the need for Quantification theory.
- To validate an argument where a number or quantification is found.

Program Specific Outcome:

Graduates will demonstrate a profound understanding of reasoning processes, applying them effectively in analyzing arguments and decision-making to ascertain truth. They will master the art of crafting standard syllogisms from everyday language, facilitating clear expression of complex thoughts. Graduates will possess the ability to discern the scientific foundation within Western logic, distinguishing it from other descriptive studies. The program aims to enhance understanding of logic by introducing special symbols, truth functions, and the three laws of thought for formalization and clarity. It emphasizes the necessity of Quantification



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

theory and teaches how to validate arguments containing quantification or numerical elements, fostering logical reasoning skills.

SEMESTER 3

MAJOR COURSE –V

PAPER NAME: ETHICS: WESTERN & INDIAN

Objectives:

- To introduce the nature and scope of ethics as a discipline of Normative Study.
- To distinguish between moral and non-moral actions.
- To determine the object of moral judgment, after resolving the quarrel between Motive and Intention— which one to be taken as its object.
- To trace out the standard of morality, whether Hedonism or Utilitarianism or Deontology (wherein comes Kant's theory of Categorical Imperative).
- To illustrate the Theories of Punishment as found in Western Ethics.
- To introduce the notion of the Ultimate aims of our lives, Purushartha in the Indian context.
- To illustrate the concept of Dharma in Indian ethics, this does not mean religion but means duty which has its different forms.
- To introduce the students to the enlightened form of Buddhist Ethics as well as to the Anubrata and Mahabrata of the Jaina School of Philosophy.

Program outcome:

Upon completion of the ethics course, students will possess a comprehensive understanding of normative studies, distinguishing between moral and non-moral actions. They will adeptly resolve the Motive vs. Intention debate, discerning the object of moral judgment. Students will critically evaluate and compare ethical standards, including Hedonism, Utilitarianism, and Deontology (specifically, Kant's Categorical Imperative). Additionally, they will gain insight into Western theories of punishment and grasp the ultimate aims of life in both Western and Indian contexts, incorporating Purushartha and Dharma.

SEMESTER 3

SKILL ENHANCEMENT COURSE-III

PAPER NAME: PRACTICAL PHILOSOPHY

Objectives:



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

- To introduce the nature and scope of ethics, not a theoretical one but ethics when applied to practical fields to resolve moral dilemmas.
- To distinguish ideas such as killing and suicide also bringing in the context of animal killing.
- To discuss the morality of existing two extremes, poverty and affluence in the same country.
- To justify war and violence, incorporating terrorism to check whether it is moral or not.
- To illustrate human rights. Its nature and its worth.
- To introduce Ethics of Care, a branch of Feminist Ethics.
- To respect the value of those lives beyond sentient beings, elaborating the notions of Deep ecology and concepts of Kinship Ethics in this context.

Program Specific Outcome:

The program aims to provide a comprehensive understanding of applied ethics, delving into practical dilemmas in various fields. It explores distinctions between concepts like killing and suicide, considering ethical implications in animal welfare. It critically examines the moral dimensions of poverty and affluence within a single nation. Discussions include the justification of war and violence, including terrorism, from an ethical standpoint. Human rights are explored in depth, alongside an introduction to Ethics of Care, with a focus on feminist perspectives. The program also explores ecological ethics, including Deep Ecology and Kinship Ethics.

SEMESTER 3 & 4 MINOR COURSE –II

PAPER NAME: FUNDAMENTALS OF INDIAN PHILOSOPHY-I

Objectives:

- To acquaint the students with the orthodox-heterodox classification of Classical Indian Philosophical Schools.
- To introduce the basic tenets of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools.

Program Specific outcome:

By the end of the course, students will be able to identify and explain the key principles of Upanishad, Carvaka, Jaina, and Buddhism schools. They will demonstrate a nuanced understanding of the orthodox-heterodox classification, fostering critical thinking and analytical skills. Additionally, students will be equipped to articulate their insights into the philosophical landscape of classical India through thoughtful discussions and written reflections.

SEMESTER 4 MAJOR COURSE –VI

PAPER NAME: WESTERN PHILOSOPHY-II: RATIONALISM AND EMPIRICISM

Objectives:





Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- To acquaint the students with the salient features of Rationalism, an important school of Modern Western Philosophy, focusing on the philosophical theories of Descartes, Spinoza and Leibnitz.
 - To orient the students with the fundamental characteristics of Empiricism, another important school of Modern Western Philosophy, by elaborating the views of chief advocates of this school.

Program Specific outcome:

Students will gain insights into Rationalism, a crucial school of Modern Western Philosophy, focusing on the philosophical theories of Descartes, Spinoza, and Leibnitz. Students will also comprehend the fundamental tenets of Empiricism through an exploration of its chief proponents' views.

SEMESTER 4 MAJOR COURSE –VII PAPER NAME: PSYCHOLOGY

Objectives:


- To equip the students with the basic idea of the nature and scope of Psychology and the methods employed by it as well.
- To provide the learner's knowledge of fundamental concepts in Psychology.
- To help the students get ideas of basic psychological processes and theories relating to them.

Program Specific Outcome:

Upon completion of the program, students will demonstrate a comprehensive understanding of the nature, scope, and methodologies of Psychology. They will possess foundational knowledge of key psychological concepts and theories, enabling them to analyze and comprehend basic psychological processes effectively.

SEMESTER 4 MAJOR COURSE –VIII PAPER NAME: SOCIAL PHILOSOPHY

Objectives:

- To enable the student, to comprehend the nature and scope of Social Philosophy, Social group and their interrelation as well.
 - To acquaint the learners with primary concepts relating to society.
 - To illustrate human rights. Its nature and its worth.
 - To talk about some social thoughts of discrimination based on sex, race, caste and religion.
 - To introduce the concept of democracy and the Rawls theory of justice.
- 



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Specific Outcome:

Upon completion of this course, students will comprehend the essence and interconnectedness of Social Philosophy. They will grasp fundamental concepts concerning society. Human rights are explored in depth. They are aware of the fact of discrimination based on some concepts and illustrate democracy, its nature and its types.

SEMESTER 6

CC-13 Analytic Philosophy II

Objectives:

- To acquaint the students with the thoughts of Bertrand Russell, one of the greatest thinkers of the twentieth century, regarding fundamental issues of Philosophy.
- To introduce how Ayer rejects Metaphysics.

Program Specific Outcome:

The program aims to familiarize students with Bertrand Russell's profound philosophical ideas, exploring fundamental concepts. Additionally, it introduces Ayer's stance on rejecting metaphysics. Through this, students will gain insight into key philosophical debates and develop critical thinking skills to analyze and evaluate complex philosophical arguments.

CC-14 Applied Ethics

Objectives:

- To introduce the nature and scope of ethics, not a theoretical one but ethics when applied to practical fields to resolve moral dilemmas.
- To distinguish ideas such as killing and suicide also bringing in the context of animal killing.
- To discuss the morality of existing two extremes, poverty and affluence in the same country.
- To justify war and violence, incorporating terrorism to check whether it is moral or not.
- To illustrate human rights. Its nature and its worth.
- To introduce Ethics of Care, a branch of Feminist Ethics.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

-
- To respect the value of those lives beyond sentient beings, elaborating the notions of Deep ecology and concepts of Kinship Ethics in this context.
 - To talk of such ecological thoughts from Indian perspectives of Jainism and Buddhism.

Program Specific Outcome:

The program aims to provide a comprehensive understanding of applied ethics, delving into practical dilemmas in various fields. It explores distinctions between concepts like killing and suicide, considering ethical implications in animal welfare. It critically examines the moral dimensions of poverty and affluence within a single nation. Discussions include the justification of war and violence, including terrorism, from an ethical standpoint. Human rights are explored in depth, alongside an introduction to Ethics of Care, with a focus on feminist perspectives. The program also explores ecological ethics, including Deep Ecology and Kinship Ethics, with insights from Indian philosophical traditions such as Jainism and Buddhism.

DSE-3(Anyone from the following options)

A) Feminist Philosophy

B) Phenomenology and Existentialism

A) Feminist Philosophy

Objectives:

- To make the learners aware of the dichotomy between sex and gender.
- To sensitise the students to different forms of gender discrimination.
- To present an introductory analysis of Androcentrism as discussed in Philosophy.

Program Specific Outcome:

The program aims to educate learners on the distinction between sex and gender, raise awareness about various forms of gender discrimination, and provide an introductory understanding of Androcentrism as discussed in Philosophy. Through these objectives, students will develop a nuanced perspective on gender issues, promoting sensitivity and critical thinking in addressing societal biases and inequalities.

B) Phenomenology and Existentialism

Objectives:

- To introduce Husserl's concept of Epoche, Intentionality and Method of reduction.
- To introduce Sartre's notion of Existence Precedes Essence, Being-in-itself and Being-for-itself, Freedom and Bad Faith.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Program Specific Outcome:

Students will comprehend key phenomenological concepts by Husserl, including Epoche, Intentionality, and the Method of Reduction. They will also grasp Sartrean existentialism, focusing on Existence Precedes Essence, Being-in-itself versus Being-for-itself, Freedom, and the concept of Bad Faith. This understanding will enable critical analysis and application of these philosophical frameworks in various contexts.

DSE-4(Anyone from the following options)

- A) Contemporary Indian Philosophy**
- B) Aesthetics**

A) Contemporary Indian Philosophy

Swami Vivekananda

Objectives:

- To introduce the real nature of man.
- To explain the nature of a much disputable topic called Religion, in the right way.
- To elucidate the ideal of Universal Religion as explained by Swami Vivekananda.
- To make the students understand the Concept of Practical Vedanta.

Program Specific Outcome:

The program aims to unveil the true essence of humanity, clarify the complexities of religion, particularly through the lens of Swami Vivekananda's concept of Universal Religion, and instill comprehension of Practical Vedanta among students.

Rabindranath Tagore

Objectives:

- To introduce Tagore's notion of God, man and surplus in man.
- To explain the nature of religion as discussed by the poet.
- To illustrate the idea of Tagore's Humanism.

Program Specific Outcome:

The program aims to introduce Tagore's concept of God, man, and surplus in man, elucidate his views on religion, and illustrate Tagore's Humanism. Participants will gain insight into Tagore's philosophical



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

perspectives, fostering a deeper understanding of spirituality, humanity, and the interconnectedness of existence.

M.K Gandhi

Objectives:

- To explain Gandhi's essential ideas of Truth and God.
- To state how Gandhi elaborated on the nature of man.
- To illustrate the notion of Non-violence, Satyagraha and Swaraj.
- To introduce and explain Gandhi's concept of Trusteeship.

Program Specific Outcome:

Participants will comprehend Gandhi's core concepts: Truth and God; his perspective on human nature; and his principles of Non-violence, Satyagraha, and Swaraj. They will grasp Gandhi's notion of Trusteeship and its significance. Through exploration and discussion, participants will gain a deeper understanding of Gandhi's philosophy, enabling them to apply these principles in contemporary contexts for personal and societal transformation.

B) Aesthetics

Objectives:

- To introduce nature and problems of Western Aesthetics.
- To illustrate the definitions of Art- Plato, Croce, Collingwood, Roger Fry, Susanne K. Langer.
- To introduce Indian Aesthetics with The Theory of Rasa and The Theory of Dhvani.

Program Specific Outcome:

The program aims to familiarize participants with Western aesthetics, outlining its nature and key issues. It explores various definitions of art by notable thinkers like Plato, Croce, Collingwood, Roger Fry, and Susanne K. Langer. Additionally, it introduces Indian aesthetics through the Theory of Rasa and the Theory of Dhvani, providing a comprehensive understanding of aesthetic theories across cultures.



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

**Program Outcomes, Program Specific
Outcomes and Course Outcomes for UG Programs**

**Program Name: B.A.
Department of Physical Education**
Saheed Kshudiram College
University of North Bengal, West Bengal



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Department of Physical Education

Attainment of Program outcomes (PO), Courseoutcomes (CO), Program specific outcomes(PSO)

1.Program : B.A program course with Physical Education

Program outcomes (PO):

The students acquire an overall knowledge about Physical Education . They learn the basic rules and regulation of different games and sports like Kabaddi ,Kho-Kho ,Football , Volleyball ,Basketball ,Handball Badminton , Cricket , Athleticsetc. They develop the fundamental skills and ability to play various types of games and sports practically. They get to practice Yoga skills and Pranayam . In this program , an all round development of student is done.

Semester	CourseName&Courseoutcomes	Programspecificoutcomes
Semester-I Major	Course Title: Management of Physical Education <ul style="list-style-type: none">✓ To develop modern concept of sports management✓ To gain the knowledge of Tournaments✓ develops the leadership qualities & organizational performance✓ To develop the lay out abilities of games & sports	<ul style="list-style-type: none">✓ To understand the concept, scope & purpose sports management✓ To know the role of leadership in physical education & sports✓ <input type="checkbox"/> To know the meaning , definition of tournament .✓ To know the layout of games & sports.✓ How to know the care & maintenance of sports equipment's
	Course Title: Health Education& Safety Education	<ul style="list-style-type: none">✓ To understand the introduction ,definition & meaning of health



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester-II Major	<ul style="list-style-type: none">✓ To develop modern concept of health education✓ To gain the knowledge about importance of health education in daily life✓ To gain the knowledge about personal hygiene✓ To gain the knowledge about safety education✓ To gain the knowledge about pollution & nutrients	<ul style="list-style-type: none">education✓ To know the importance of health education✓ To know the health service✓ To know the environmental✓ To know first aid & safety education✓ To know the pollution✓ To know the need of nutrients
----------------------	--	--



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester-III Major	Course Title: Anatomy and Physiology <ul style="list-style-type: none"> ✓ To gain the knowledge about structure & function of skeletal system ✓ To gain the knowledge about effect of exercise of muscular system ✓ To gain the knowledge about mechanism of blood circulatory system of human body ✓ To gain the knowledge about respiratory systems ✓ To gain the knowledge about the nervous systems. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ To understand the anatomy ✓ To know the muscular system ✓ To know circulatory system . ✓ To know respiratory systems ✓ To know the nervous system ✓ To know the endocrine system
Semester-IV Major	Course Title: Health Education <ul style="list-style-type: none"> ✓ To develop modern concept of health education ✓ To gain the knowledge about importance of health education in daily life ✓ To gain the knowledge about personal hygiene 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ To understand the introduction ,definition & meaning of health education ✓ To know the importance of health education ✓ To know the health service ✓ To know the environmental hygiene



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

Physical Education MDC 2024-2025
E-mail: saheedkshudiramcollege@gmail.com Website: www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester-I Minor	Course Title: Foundation History of Physical Education <ul style="list-style-type: none">✓ To develop modern concept of physical education✓ To gain the knowledge about pre- independence & post- independence of physical education in India.✓ To develops the psychological factors of influence motor learning .	<ul style="list-style-type: none">✓ To understand the concept ,definition & scope of physical education✓ To know the historical development of Phy. Edu. of sports .✓ To know the Philosophical & psychological foundation of Phy.edu.✓ To know the Biological & sociological foundation
---------------------	--	---



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Semester-II Minor	Course Title: Anatomy and Physiology <ul style="list-style-type: none">✓ To gain the knowledge about structure & function of skeletal system✓ To gain the knowledge about effect of exercise of muscular system✓ To gain the knowledge about mechanism of blood circulatory system of human body✓ To gain the knowledge about respiratory systems✓ To gain the knowledge about the nervous systems	<ul style="list-style-type: none">✓ To understand the anatomy✓ To know the muscular system✓ To know circulatory system .✓ To know respiratory systems✓ To know the nervous system✓ To know the endocrine system.
----------------------	---	---



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Programme Outcome (PO): B. Sc. Chemistry (FYUGP-DSC course):

After successful completion of BSc degree during **eight semester** Discipline Specific Core (DSC) course in Chemistry a student should be able to:

1. Find a solution to the problem while also exercising independent, methodical thought and coming to a reasonable conclusion.
2. Students learned how to handle chemicals both theoretically and practically.
3. Give the students a thorough understanding of chemistry's foundations, including all of its concepts and viewpoints.
4. Show that you can solve problems and comprehend the main ideas in all areas of chemistry.
5. Recognize the significance of the elements in the periodic table, their physical and chemical characteristics, and their applications in day-to-day living.
6. Make people outside of the scientific community aware of how chemistry affects the environment, society, and development.
7. To inculcate the scientific temperament in the students and outside the scientific community.
8. Employ critical thinking and the scientific knowledge to design, carry out, record and analyze the results of chemical reactions.
9. The practical exercises done in the laboratories impart the students the knowledge about various chemical reagents and reactions.
10. Also, they expand the knowledge available opportunities related to chemistry in the government services through public service commission particularly in the field of food safety, health inspector, pharmacist etc.
11. Afford a broad foundation of chemistry that stresses scientific reasoning and analytical problem solving with a molecular perspective.
12. Understand the concept of chemistry to inter relate and interact with the other subject like mathematics, physics, biological science etc.

Programme Specific Outcomes (PSO):

1. Learn about chemistry using both theory and practice.
2. To describe the chemical processes' nomenclature, stereochemistry, structures, reactivity, and mechanism.
3. Determine chemical formulas and work out numerical issues.
4. In practical classes, students will learn how to use the traditional methods of analysis to estimate organic compounds and inorganic salt combinations both qualitatively and quantitatively.
5. Students will attempt to predict the outcomes of unknown reactions and will understand the mechanics of various organic and inorganic reaction types.
6. The ability to create chemical compounds will be taught to the students.
7. Understand how structure and action are related.
8. Recognize safety procedures and excellent laboratory techniques.
9. Recognize and manage the advanced tools and machinery.

10. Gain knowledge of the various areas of chemistry, including analytical, organic, inorganic, physical, environmental, and polymer

Course outcome (CO):

Courses	Outcome
<u>BSc I year: Semester-I</u>	Students will gain an understanding of:
<u>DSC-1: Theoretical Chemistry</u> <u>Physical Chemistry-I</u> : Gaseous state, Liquid and Solid state, Chemical equilibrium and ionic equilibria	<ol style="list-style-type: none">1. The fundamental properties of gaseous atoms, molecules, and the various states of matter.2. Explain the nature of various inorganic salts.3. Understand the chemical equilibrium at different condition.4. Understand the concept of salt hydrolysis.5. Explain & understand the difference between acid, base and salts.6. Describe the term – pH.

<p><u>DSC 1: Practical Chemistry</u> <u>(Physical Chemistry):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determination of Density of a liquid. 2. (a) Determination of the surface tension of a liquid or a dilute solution using a stalagmometer. 3. (a) Determination of the coefficient of viscosity of a liquid or dilute solution using an Ostwald's viscometer. <p>(a) Study of the variation of viscosity of an aqueous solution with concentration of solute.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. (a) Preparation of buffer solutions: <ol style="list-style-type: none"> (i) Sodium acetate-acetic acid (ii) Ammonium chloride-ammonium hydroxide <p>Measurement of the pH of buffer solutions and comparison of the values with theoretical values.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. how to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. how to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. how to analyze pH of different solution qualitatively. 4. how to critically evaluate data collected to determine the pH of different buffer solutions. 5. How to determine viscosity, density and surface tension of liquids.
<p><u>BSc I year: Semester-II</u></p>	<p>Students can:</p>
<p><u>DSC-2: Theoretical Chemistry</u> <u>Inorganic Chemistry-I:</u></p> <p>Atomic structure, Periodicity of elements, Chemical bonding.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The fundamental properties of atoms, molecules, and the various states of matter. 2. The reactivity and stability of an organic molecule based on structure, including conformation and stereochemistry 3. Explain the nature of electromagnetic radiation and quantum theory. 4. Understand the periodic law and significance of atomic no. and electronic configuration as the basic for periodic classification. 5. Explain the classification of elements into a s,p,d and f blocks and learn their main characteristics.

<u>DSC-2: Practical Chemistry</u> <u>(Inorganic chemistry)</u> Qualitative analysis of mixture of water-soluble inorganic salts having maximum three ions.	1. The qualitative analysis of basic (cation) and acid (anion) radicals in an inorganic compound.
--	---

<u>BSc II year: Semester-III</u>	Students will be able to:
<u>DSC-3: Theoretical Chemistry</u> <u>(Organic Chemistry-I):</u> Basic Organic chemistry, Chemistry of non-aromatic hydrocarbons	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the concept of organic reaction mechanism. 2. Explain about various methods of preparation and applications of hydrocarbons. 3. Explain & understand the difference between configuration and conformation 4. Recognize the type of organic reactions 5. The reactivity and stability of an organic molecule based on structure, including conformation and stereochemistry 6. An understanding of nucleophiles, electrophiles, electronegativity, and resonance.
<u>DSC-3: Practical Chemistry</u> <u>(Organic Chemistry):</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Purification of organic compounds by crystallization (from water and alcohol) and distillation. 2. Determination of melting and boiling points. 3. (a) Preliminary characterization of aliphatic and aromatic compounds by ignition. (b) Detection of active unsaturation in organic compounds. (c) Classification of acidic and alkaline compounds. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Learn about the purification principle, methodology and caution. 2. Learn about reaction/organic synthesis in lab.
<u>BSc II year: Semester-IV</u>	After this semester, student will learn about:

<p><u>DSC-4: Theoretical Chemistry</u> (Physical Chemistry-II): Thermodynamics, Chemical kinetics and catalysis, Colloids.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain the thermodynamic laws in various real-life situations. 2. Explain the behavior of gas when heated or cooled. 3. Explain differentiate between different equilibrium situations. 4. Explain the measure of disorders in a system (entropy). 5. Explain the total heat content in the term of enthalpy 6. Estimate the total energy change during a chemical reaction in the form of Gibbs free energy. 7. Discuss about the possibility of spontaneity of a reaction.
<p><u>DSC-4: Practical Chemistry</u> (Physical Chemistry):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determination of heat capacity of calorimeter for different volumes. 2. Determination of enthalpy of neutralization of hydrochloric acid with sodium hydroxide. 3. Calculation of enthalpy of ionization of ethanoic acid. 4. Study the kinetics of the following reactions: Acid hydrolysis of methyl acetate with hydrochloric acid Saponification of ethyl acetate. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determine the enthalpy or heat content during acid-base neutralization reaction. 2. Determine the various kinetic parameters for any kind of chemical reactions.

<p><u>BSc III year: Semester-V</u></p>	<p>After this semester, student will be able to:</p>
<p><u>DSC-5: Theoretical Chemistry</u> <u>Inorganic chemistry-II:</u> Transition elements, Lanthanoids and Actinoids, Coordination chemistry and crystal field theory, Acids-bases and redox reactions.</p> <p><u>DSC-6: Theoretical Chemistry</u> <u>Organic Chemistry-II:</u> Halogenated hydrocarbons, Alcohols, Phenols and carboxylic acids, Carbonyl compounds</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The chemistry of transition and rare earth metals. 2. The chemistry of d and f-block Elements in term of electronic configuration, atomic size, ionization enthalpy, complex formation, color, magnetic moment. 3. The chemistry of d-block Elements in term of hydrides, halides, oxides and oxoacids 4. Differentiate between acid and bases and determine the strength of an acid and base. 5. Understand the principle, reaction and mechanism during aromatic substitution reactions. 6. Understand the term rectified spirit and methylated spirit. 7. Explain the mechanism of few selected reactions of alcohols, phenols, aldehyde and ketones.
<p><u>DSC-5: Practical Chemistry</u> <u>Inorganic Chemistry-II:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acid-base titrations: Estimate of carbonate and hydroxide present together in mixture. Estimation of sodium 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estimate carbonate, hydroxide and bicarbonates in a mixture. 2. Determine of alkali in detergents and soaps. 3. Learn about basic and advanced titrations. 4. To determine Fe(II), oxalic acid and water of crystallization in a quantitative basis. 5. How to analyze different elements in an organic compounds qualitatively.

<p>carbonate and sodium bicarbonate present together in a mixture.</p> <p>Estimation of free alkali present in different soaps/detergents.</p> <p>2. Oxidation-reduction titrimetry:</p> <p>Estimation of oxalic acid by titrating it with KMnO_4.</p> <p>Estimation of water of crystallization in Mohr's salt by titrating with KMnO_4.</p> <p>Estimation of Fe (II) ions by titrating it with $\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$ using internal indicator.</p> <p><u>DSC-6: Practical Chemistry</u></p> <p><u>Organic Chemistry-II:</u></p> <p>1. Detection of special elements (N, S, Cl, Br, I) in organic compounds (containing upto two extra elements).</p> <p>2. Systematic Qualitative Organic Analysis of Organic Compounds possessing mono functional Groups (-COOH, phenolic, aldehydic, ketonic).</p> <p>Systematic analysis of non-nitrogenous organic compounds possessing mono-functional group.</p>	
---	--

BSc III year: Semester-VI	After this semester, student will be able to:
<p><u>DSC-7: Theoretical Chemistry</u> <u>Green Chemistry</u></p> <p><u>DSC-8: Theoretical Chemistry</u> <u>Biochemistry</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain different sources of energy, their classification, composition and uses 2. Become familiar with various industrial gases and inorganic chemicals. 3. Become familiar with NO_x, SO_x etc type of gases. 4. Become familiar with the global warming, environmental pollution including soil, air and water. 5. Explain the nuclear pollution. 6. Understand the process of disposal of different hazardous wastes. 7. Understand how to use greener way towards the synthesis of organic compounds. 8. Understand the background of biological processes in terms of chemistry. 9. Explain the biological processes.
<p><u>DSC-7: Practical Chemistry</u> <u>Green Chemistry:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solid -state synthesis of benzillic acid 2. Extraction of d-limonene from citrus fruits 3. Solvent-free microwave -assisted one-pot synthesis of phthalocyanine complex of copper (II). 4. Bromination of acetanilide. <p><u>DSC-8: Practical Chemistry</u> <u>Biochemistry:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analysis of Carbohydrates: Aldoses and ketoses, reducing and non-reducing sugars. 2. Estimation of Glycine by Sorenson's Formalin method. 3. Study of the titration curve of Glycine. 4. Estimation of Protein by Lowry's method. 5. Detection of the optimum temperature for action of salivary amylase on starch. 6. Determination of the saponification value of an oil or fat. 7. Determine of the Iodine number of 	<ol style="list-style-type: none"> 1. How to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. How to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. How to prepare organic compounds in a cost-effective manner and safely. 4. How to extract various compounds from different fruits using various solvents. 5. Learn industrial approach to determine and estimate the amount of different biological molecules.

<p>an oil or fat.</p> <p>Isolation and characterization of DNA from onion/peas/cauliflower.</p>	
<p>BSc IV year: Semester-VII</p>	<p>After this semester, student will be able to:</p>
<p>DSC-9: Theoretical Chemistry <u>Physical Chemistry-III:</u> Electrochemical cells, conductance.</p> <p>DSC-10: Theoretical Chemistry <u>Inorganic Chemistry-III:</u> Chemistry of s and p block elements, Noble gases, Inorganic polymers.</p>	<p>10. Explain different sources of energy, their classification, composition and uses.</p> <p>11. Become familiar with various electrochemical cells and potential difference associated with it.</p> <p>12. Become familiar with conductance and conductivity.</p> <p>13. Become familiar with the different s and p block elements and various inorganic polymers.</p> <p>14. Explain the physical properties and chemical reactions for every element in the s and p block.</p> <p>15. Become familiar with the various utility of the different inorganic polymers.</p>
<p>DSC-9: Practical Chemistry <u>Physical Chemistry-III:</u> 1. Conductometry: (any two) (a) Determination of cell constant (b) Determination of equivalent conductance, degree of dissociation and dissociation constant of a weak acid. (c) Perform the following conductometric titrations: (any two) i .Strong acid vs. strong base ii. Weak acid vs. strong base iii. Mixture of strong acid and weak acid vs. strong base iv. Strong acid vs. weak base 2. Potentiometry: Perform the following potentiometric titrations: (any two) a. Strong acid vs. strong base b. Weak acid vs. strong base c. Dibasic acid vs. strong base d. Potassium dichromate vs. Mohr's salt.</p> <p>DSC-10: Practical Chemistry <u>Inorganic Chemistry-III:</u></p>	<p>1. Conducting conductometric and potentiometric titrations of acid-base and oxidizing-reducing agents.</p> <p>2. The qualitative analysis of basic (cation) and acid (anion) radicals in an inorganic compound.</p>

<p>Qualitative Inorganic Analysis of mixtures containing <i>four</i> radicals:</p> <p>Emphasis should be given to the understanding of the chemistry of different reactions.</p> <p>The following radicals are suggested:</p> <p>NO_3^-, NO_2^-, S^{2-}, $\text{S}_2\text{O}_3^{2-}$, Cl^-, Br^-, I^-, H_3BO_3, BO_3^{3-}, PO_4^{3-}</p> <p>Pb^{2+}, Cu^{2+}, Cd^{2+}, Sb^{3+}, Fe^{3+}, Al^{3+}, Cr^{3+}, Zn^{2+}, Mn^{2+}, Co^{2+}, Ni^{2+}, Ba^{2+}, Sr^{2+}, Ca^{2+}, NH_4^+, K^+, Na^+, Mg^{2+}</p> <p>Mixtures should preferably contain one interfering anion, or insoluble component</p> <p>(BaSO_4, SrSO_4, PbSO_4 or Al_2O_3) or combination of anions e.g. NO_2^- and NO_3^-,</p> <p>Cl^- and Br^-, Cl^- and I^-, Br^- and I^-, NO_3^- and Br^-, NO_3^- and I^-.</p> <p>(Spot tests or special tests should be done wherever feasible)</p>	
<p><u>BSc IV year: Semester-VIII</u></p>	<p>After this semester, student will be able to:</p>
<p><u>DSC-11: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Organic Chemistry-III:</u></p> <p>Nitrogen containing function groups, Heterocyclic compounds, amino acids, Nucleic acids.</p> <p><u>DSC-12: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Industrial Chemistry-III:</u></p> <p>Silicate industries, Fertilizers, Surface coatings, Batteries, Alloys.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand different biological small molecules and macromolecules. 2. Become familiar with the different heterocyclic compounds and various nitrogenous compounds. 3. Explain different compositions of glasses, ceramics, cement, fertilizers, alloys. 4. Become familiar with different types of batteries. 5. Become familiar with various types of surface modifiers or coating materials. 6. Explain the reactions during the charging and discharging process. 7. Become familiar with preparation and uses of catalysts. 8. Understand the essential uses of catalysts.

DSC-11: Practical Chemistry**Organic Chemistry-III:**

1. Functional group tests: Amino, Nitro, amido/imido group.
2. Estimation of glycine by Sorenson's formalin method.
3. Study of titration curve of glycine.
4. Qualitative analysis of unknown organic compounds containing Amino, Nitro, amido/imido group. Bifunctional compounds may also be taken for analysis.
5. Organic Preparation: (any *two*)
 - (a) Nitration of acetanilide/nitro benzene by conventional method.
 - (b) Nitration of Salicylic acid by Green's method (using CAN).
 - (c) Selective reduction of m-Dinitrobenzene to m-Nitro aniline.
 - (d) Reduction of p-Nitro benzaldehyde by sodium borohydride.
 - (e) Synthesis of N-Heterocyclic compounds.

DSC-12: Practical Chemistry**Industrial Chemistry:**

1. Determination of free acidity in ammonium sulphate fertilizer.
2. Estimation of Calcium in Calcium ammonium nitrate fertilizer.
3. Estimation of phosphoric acid in superphosphate fertilizer.
4. Determination of composition of dolomite (by complexometric titration).
5. Analysis of (Cu, Zn) in alloy.
6. Analysis of Cement.
7. Preparation of pigment (zinc oxide).

1. Learn different safety protocol in organic synthesis and analysis processes.
2. Learn how to determine which type of nitrogenous group is present in an organic compound.
3. Learn the synthetic organic chemistry and various reagents used towards it in practical basis.
4. Estimate calcium, phosphoric acid in fertilizers.
5. Determine of different compositions in dolomite, alloys, cement.
6. Synthesize of pigments.

Programme Outcome: B. Sc. Chemistry [FYUGP-Major course]

After successful completion of BSc degree during six semester major course in Chemistry a student should be able to:

1. Demonstrate, solve and an understanding of major concepts in all disciplines of chemistry.
2. Students gained the theoretical as well as practical knowledge of handling chemicals.
3. Provide the students a comprehensive understanding about the fundamentals of chemistry covering all the principles and perspectives.
4. Solve the problem and also think methodically, independently and draw a logical conclusion.
5. Understand the importance of the elements in the periodic table including their physical and chemical nature and role in the daily life
6. Create an awareness of the impact of chemistry on the environment, society, and development outside the scientific community.
7. To inculcate the scientific temperament in the students and outside the scientific community.
8. Employ critical thinking and the scientific knowledge to design, carry out, record and analyze the results of chemical reactions.
9. The practical exercises done in the laboratories impart the students the knowledge about various chemical reagents and reactions.
10. Also, they expand the knowledge available opportunities related to chemistry in the government services through public service commission particularly in the field of food safety, health inspector, pharmacist etc.
11. Afford a broad foundation of chemistry that stresses scientific reasoning and analytical problem solving with a molecular perspective.
12. Understand the concept of chemistry to inter relate and interact with the other subject like mathematics, physics, biological science etc.

Programme Specific Outcomes

1. Gain the knowledge of Chemistry through theory and practicals.
2. To explain nomenclature, stereochemistry, structures, reactivity, and mechanism of the chemical reactions.
3. Identify chemical formulae and solve numerical problems.
4. Students will learn to estimate inorganic salt mixtures and organic compounds both qualitatively and quantitatively using the classical methods of analysis in practical classes.
6. Students will grasp the mechanisms of different types of reactions both organic and inorganic and will try to predict the products of unknown reactions.
7. Students will learn to synthesize the chemical compounds.
8. Know structure-activity relationship.
9. Understand good laboratory practices and safety.

10. Make aware and handle the sophisticated instruments/equipments.

12. Will become familiar with the different branches of chemistry like analytical, organic, inorganic, physical, environmental, polymer

Courses	Outcome
<u>BSc I year: Semester-I</u>	Students will gain an understanding of:
<p><u>Major-Organic Chemistry:</u> <u>Theoretical Chemistry</u> (Organic Chemistry): General Organic Chemistry, Aliphatic and aromatic Hydrocarbons.</p> <p><u>Major-SEC Chemistry:</u> <u>Theoretical Chemistry</u> <u>Soil Chemistry:</u> Physical properties of soil, soil micronutrients, basic chemistry of soils, soil compost.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. The reactivity and stability of an organic molecule based on structure, including conformation and stereochemistry2. An understanding of nucleophiles, electrophiles, electronegativity, and resonance.3. Understand the concept of organic reaction mechanism.4. Explain about various methods of preparation and applications of hydrocarbons.5. Explain & understand the difference between configuration and conformation.6. Recognize the type of organic reactions.7. Describe the term – aromaticity, non-aromaticity and antiaromaticity.8. The fundamental properties of atoms, molecules, and the various states of matter.9. Explain the nature of electromagnetic radiation and quantum theory.10. Explain the classification of elements into a s,p,d and f blocks and learn their main characteristics.11. Explain the real and ideal gases and their behavior.12. Understand the shape and velocity of the gaseous molecules.13. Know the different gaseous laws and various equations for ideal and real gases.14. Know about soil ingredients and properties.15. Understand the Chemistry of soil and soil compost.

<p><u>Organic Chemistry: Practical Chemistry</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Checking the calibration of the thermometer 2. Purification of organic compounds by crystallization using the following solvents: (a) Water; (b) Alcohol; (c) Alcohol-Water 3. Determination of the melting points of organic compounds. 4. Effect of impurities on the melting point-mixed melting point of two unknown organic compounds. 5. Chromatography (any two) (a) Separation of a mixture of two amino acids by ascending and horizontal paper chromatography (b) Separation of a mixture of two sugars by ascending paper chromatography (c) Separation of a mixture of o- and p-nitrophenol or o-and p-aminophenol by thin-layer chromatography (TLC) <p><u>SEC Chemistry: Practical Chemistry</u> SOIL CHEMISTRY PRACTICAL</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determination of pH of different types of soil. 2. Preparation of Compost. 3. Field visit to any nearby Composting unit and Project Report submission. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. how to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. how to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. how to carry out purification of organic compounds. 4. how to analyze melting point of different organic compounds. 5. how to critically evaluate amount of impurity data collected to determine the purity of organic compounds. 6. How to determine the pH of a soil sample. 7. How to make compost fertilizer.
<p><u>BSc I year: Semester-II</u></p>	<p>Students can:</p>

<p><u>Major: Theoretical Chemistry</u> <u>Inorganic Chemistry:</u> Atomic structure, periodicity of elements, chemical bonding.</p> <p><u>SEC: Theoretical Chemistry</u> <u>Pharmaceutical Chemistry:</u> Introduction, drug development, synthesis and applications of the representative classes of drugs, vitamins and natural products</p> <p><u>Minor- Introductory Chemistry:</u> <u>Theoretical Chemistry</u> Basic Organic Chemistry, Atomic structure, Gaseous state</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The fundamental properties of atoms, molecules, and the various states of matter. 2. Explain the nature of electromagnetic radiation and quantum theory. 3. Understand the periodic law and significance of atomic no. and electronic configuration as the basic for periodic classification. 4. Explain the classification of elements into a s,p,d and f blocks and learn their main characteristics. 5. Describe the term – paramagnetic, diamagnetic and ferromagnetic substances. 6. Understand about the difference between drug and medicines 7. Understand the structure activity relationship. 8. Understand the utility, adverse effect and nature of different types of drugs. 9. An understanding of nucleophiles, electrophiles, electronegativity, and resonance. 10. Understand the concept of organic reaction mechanism. 11. The fundamental properties of atoms, molecules, and the various states of matter. 12. Explain the real and ideal gases and their behavior. 13. Understand the shape and velocity of the gaseous molecules. 14. Know the different gaseous laws and various equations for ideal and real gases.
<p><u>Major: Practical Chemistry</u> <u>Inorganic Chemistry:</u> Qualitative analysis of water-soluble mixtures - four ionic species (two cations and two anions) Cation and two anions) out of the following: Cations: Pb^{2+}, Cu^{2+}, Fe^{3+}, Al^{3+}, Zn^{2+}, Sr^{2+}, Ca^{2+}, Na^{+}, K^{+}, Ni^{2+}, Ba^{2+}, NH_4^{+} Anions: SO_4^{2-}, NO_3^{-}, Cl^{-}, S^{2-}, NO_2^{-}, Br^{-}, I^{-} Cations are to be confirmed by special tests /spot tests wherever feasible (Group analysis not to be performed)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. how to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. how to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. Learn about the purification principle, methodology and caution. 4. Learn about reaction/organic synthesis in lab. 5. Learn how to determine which type of cations and anions are present in an inorganic sample.

<p><u>SEC Major: Practical Chemistry</u></p> <p>A. Practical (any two)</p> <p>Preparation of Aspirin and its analysis.</p> <p>Preparation of magnesium disilicate (Antacid).</p> <p>Preparation of methylsalicylate (oil of wintergreen).</p> <p>Any other preparation as desired.</p> <p>B. Field visit and submission of the Report</p> <p><u>Minor Chemistry: Practical Chemistry</u></p> <p>Purification of organic compounds by crystallization using the following solvents:</p> <p>Water, (b) Alcohol</p> <p>Determination of the melting points of organic compounds.</p> <p>Qualitative analysis of water-soluble mixtures - three ionic species (two cations and one anion or one Cation and two anions) out of the following:</p> <p>Cations: Pb^{2+}, Cu^{2+}, Fe^{3+}, Ni^{2+}, Ba^{2+}, NH_4^+</p> <p>Anions: SO_4^{2-}, NO_3^-, Cl^-</p> <p>Cations are to be confirmed by special tests /spot tests wherever feasible</p> <p>(Group analysis not to be performed)</p>	
---	--

<u>BSc II year: Semester-III</u>	Students will be able to:
---	---------------------------

<p><u>Major: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Organic Chemistry-II:</u> Stereochemistry, cycloalkanes and conformational analysis, dynamic stereochemistry, chemistry of halogenated hydrocarbons.</p> <p><u>Inorganic Chemistry-II:</u> Chemical bonding, general principle of metallurgy, acids and bases, oxidation-reduction.</p> <p><u>Physical Chemistry-I:</u> Gaseous state, liquid state and solid state.</p> <p><u>SEC- Food Chemistry:</u> Introduction, Carbohydrate, lipids, proteins and amino acids, milk enzymes, chemistry of Indian spices.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the concept of solution and causes of deviation from the ideal behavior 2. Effects of temperature and impurity on partial miscibility of liquids 3. Deal with analytical problems of solubility, extent of association and dissociation 4. Write the preparation and chemical reactions of hydrocarbons and halohydrocarbons. 5. Get a concrete idea about the various types of proteins and their constituent amino acids/peptides. 6. Understand the ingredients in food items.
<p><u>Major: Practical Chemistry</u></p> <p><u>Organic Chemistry-II:</u> ORGANIC CHEMISTRY-II: (any three) (30 HOURS)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Detection of special elements in solid or liquid organic compounds. 2. Perform an Iodoform reaction with ethanol/Isopropanol/acetone/any suitable compound. 3. Preparation of Aryl halide involving diazonium salt. 4. Bromination of acetanilide by conventional method. 5. Bromination of acetanilide by green method (Bromate-bromide method). 6. Preparation of 1,3,5-tribromo benzene. <p><u>Inorganic Chemistry-II:</u> INORGANIC CHEMISTRY-II: (30 HOURS)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Titrimetric Analysis: <ol style="list-style-type: none"> (a) Calibration and use of apparatus (b) Preparation of solutions of different Molarity/Normality of titrants 2. Acid-Base Titrations: (any two) <ol style="list-style-type: none"> (a) Estimation of carbonate and hydroxide present together in mixture. (b) Estimation of carbonate and bicarbonate present together in a 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Do hands on practical on surface tension and viscosity measurement for a liquid. 2. Get an idea about the qualitative analysis of organic compounds. 3. Synthesize various organic compounds. 4. Get concrete idea about the principle and practice in different titrimetric methods including acid-base, oxidation-reduction etc.. 5. Get an idea about the property of an organic compound. 6. Get an idea about the color of each compound. 7. Analysis of different food supplements and other alike ingredients.

mixture.

(c) Estimation of free alkali present in different soaps/detergents

3. Oxidation-Reduction Titrimetry: (*any one*)

(a) Estimation of Fe (II) and oxalic acid using standardized KMnO_4 solution.

(b) Estimation of oxalic acid and sodium oxalate in a given mixture.

(c) Estimation of Fe (II) with $\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$ using internal (diphenylamine, anthranilic acid)

and external indicator.

Physical Chemistry-I:

. 1. Surface tension measurements:

a. Determination of the surface tension of a liquid/ ethanol solution by Drop number method.

b. Determination of composition of an unknown solution by Drop Number Method using

solutions of known composition (solutions of ethanol may be used).

1. Viscosity measurement using Ostwald's viscometer:

a. Determination of viscosity of aqueous solutions of polymer / ethanol / sugar at room

temperature.

b. Determination of composition of an unknown solution by Ostwald Viscometer using

solutions of known composition (solutions of ethanol, Sucrose may be used).

2. Indexing of a given powder diffraction pattern of a cubic crystalline system.

SEC- Food Chemistry:

A. Practical: (*any four*)

1. Collection of information on the adulteration of some common foods from a local market

2. Adulteration detection for Milk and Milk products

<p> <input type="checkbox"/> Detection of water in milk <input type="checkbox"/> Detection of detergent in milk <input type="checkbox"/> Detection of starch in milk and milk products (khoya, chenna, paneer) <input type="checkbox"/> Detection of mashed potatoes, sweet potatoes and other starches in ghee/butter 3. Adulteration detection for Oil And Fats <input type="checkbox"/> Detection of other oils in coconut oil <input type="checkbox"/> Detection of TOCP (Tri-Ortho-Cresyl-Phosphate) in oils and fats <input type="checkbox"/> Proper winterization of refined winterized salad oils 4. Adulteration detection for Sugar & Confectionery <input type="checkbox"/> Detection of sugar solution in honey <input type="checkbox"/> Detection of chalk powder in sugar/pithi sugar/jaggery <input type="checkbox"/> Detection of aluminium leaves in silver leaves 5. Adulteration detection for Food Grains & Its Products <input type="checkbox"/> Detection of extraneous matter (dust, pebble, stone, straw, weed seeds, damaged grain, weeviled grain, insects, rodent hair and excreta) in food grains <input type="checkbox"/> Detection of excess bran in wheat flour 6. Adulteration detection for Salt, Spices & Condiments <input type="checkbox"/> Detection of foreign resin in asafoetida (hing) <input type="checkbox"/> Detection of papaya seeds in black pepper <input type="checkbox"/> Detection of light blackberries in black pepper 7. Adulteration detection for Fruits & Vegetables <input type="checkbox"/> Detection of malachite green in green vegetables like bitter gourd, green chilli and others. <input type="checkbox"/> Detection of artificial colour on green peas. <input type="checkbox"/> Detection of rhodamine B in sweet potato. 8. Adulteration detection for Beverages <input type="checkbox"/> Detection of clay in coffee powder <input type="checkbox"/> Detection of chicory powder in coffee powder <input type="checkbox"/> Detection of exhausted tea in tea leaves <input type="checkbox"/> Detection of iron filings in tea leaves </p>	
--	--

<p>9. Adulteration detection for chilli powder</p> <p><input type="checkbox"/> Detection of Brick powder in chilli powder</p> <p><input type="checkbox"/> Detection of salt powder in chilli powder</p> <p><input type="checkbox"/> Detection of talc. powder in chilli powder</p> <p>10. Invited lecture/training by local expert /Visit to a related nearby laboratory/ Assignments, Group discussion, Quiz etc.</p>	
<p>BSc II year: Semester-IV</p>	<p>After this semester, student will learn about:</p>
<p><u>Major: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Organic Chemistry-III:</u> Alcohol, phenol, ether and epoxides, carbonyl compounds, carboxylic acids and their derivatives.</p> <p><u>Inorganic Chemistry-III:</u> Chemistry of s and p block elements, Noble gases, Inorganic polymers.</p> <p><u>Physical Chemistry-II:</u> Chemical thermodynamics, system of variable composition, solution and colligative properties.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The properties, preparation and reaction of different organic compounds. 2. The chemistry of s and p-block Elements/their compounds in term of electronic configuration, atomic size, ionization enthalpy, complex formation, color, magnetic moment. 3. The chemistry of p-block elements in term of hydrides, halides, oxides and oxoacids 4. The chemistry of solutions and their properties. 5. The principles/laws of thermodynamics. 6. The condition of spontaneity of a process.
<p><u>Major: Practical Chemistry</u></p> <p>ORGANIC CHEMISTRY-III: (any three) (30 HOURS)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Functional group tests: Alcoholic-OH, Phenolic-OH, carbonyl group and carboxylic acid group. 2. Identification of compounds by chemical reactions: Oxalic acid, Succinic acid, Tartaric acid, Citric acid, Cane sugar. 3. Qualitative analysis of unknown organic compounds containing Alcoholic-OH, Phenolic-OH, carbonyl group and carboxylic acid group. 4. Organic Preparation:(any three) <ol style="list-style-type: none"> a) Acetylation of Salicylic acid, 2-Naphthol / Benzoylation of 2-Naphthol, Resorcinol, 4- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. The coordination among the other students. 2. The safety protocol for any chemistry lab. 3. The groups present in different organic samples. 4. The synthetic organic chemistry in hands on basis. 5. The qualitative analysis of different inorganic salts. 6. The heat capacity and enthalpy change determination for a reaction.

Cresol etc.

b) Synthesis of Benzillic acid from Benzil.

c) Aldol condensation either by Conventional or by Green method.

d) Perform Hydrolysis of an amides / ester into carboxylic acid.

e) Preparation of S-Benzylisothiuronium salts of following carboxylic acids;

a. Oxalic acid, Benzoic acid, Phenyl acetic acid, Phthalic acid.

f) Preparation of Semicarbazone derivative of the following compounds;

Acetone, Ethyl methyl ketone, Cyclohexanone, Benzaldehyde.

Inorganic Chemistry-III:

INORGANIC CHEMISTRY-III: (30 HOURS)

1. Qualitative Inorganic Analysis of mixtures containing *four* radicals:

Emphasis should be given to the understanding of the chemistry of different reactions.

The following radicals are suggested:

NO₃

-, NO₂

-, S²⁻, S₂O₃²⁻

2-, Cl⁻, Br⁻, I⁻, H₃BO₃, BO₃³⁻

3-, PO₄³⁻

3-

Pb²⁺, Cu²⁺, Cd²⁺, Sb³⁺, Fe³⁺, Al³⁺, Cr³⁺, Zn²⁺, Mn²⁺, Co²⁺, Ni²⁺, Ba²⁺, Sr²⁺, Ca²⁺, NH₄⁺

+, K⁺,

Na⁺, Mg²⁺

Mixtures should preferably contain one interfering anion, **or** insoluble component

(BaSO₄, SrSO₄, PbSO₄ or Al₂O₃) **or** combination of anions e.g. NO₂

- and NO₃

-,

Cl- and Br-, Cl- and I-, Br- and I-,
NO₃

- and Br-, NO₃

- and I-.

(Spot tests or special tests should be
done wherever feasible)

Physical Chemistry-II:

1. Thermochemistry: (*any three*)

a. Determination of heat capacity of a
calorimeter for different volumes
using change of

enthalpy data of a known system
(method of back calculation of heat
capacity of

calorimeter from known enthalpy of
solution or enthalpy of neutralization).

b. Determination of heat capacity of
the calorimeter and enthalpy of
neutralization of

hydrochloric acid with sodium
hydroxide.

c. Calculation of the enthalpy of
ionization of ethanoic acid.

d. Determination of heat capacity of
the calorimeter and integral enthalpy
(endothermic and exothermic)
solution of salts.

e. Determination of basicity/proticity
of a polyprotic acid by the
thermochemical method in

terms of the changes of temperatures
observed in the graph of temperature
versus time for

different additions of a base. Also
calculate the enthalpy of
neutralization of the first step.

f. Determination of enthalpy of
hydration of copper sulphate.

g. Study of the solubility of benzoic
acid in water and determination of
 ΔH .

Programme Outcome: B. Sc. Chemistry [CBCS-Program course (DSC)]

After successful completion of BSc degree during six semester program course in Chemistry a student should be able to:

1. Demonstrate, solve and an understanding of major concepts in all disciplines of chemistry.
2. Students gained the theoretical as well as practical knowledge of handling chemicals.
3. Provide the students a comprehensive understanding about the fundamentals of chemistry covering all the principles and perspectives.
4. Solve the problem and also think methodically, independently and draw a logical conclusion.
5. Understand the importance of the elements in the periodic table including their physical and chemical nature and role in the daily life
6. Create an awareness of the impact of chemistry on the environment, society, and development outside the scientific community.
7. To inculcate the scientific temperament in the students and outside the scientific community.
8. Employ critical thinking and the scientific knowledge to design, carry out, record and analyze the results of chemical reactions.
9. The practical exercises done in the laboratories impart the students the knowledge about various chemical reagents and reactions.
10. Also, they expand the knowledge available opportunities related to chemistry in the government services through public service commission particularly in the field of food safety, health inspector, pharmacist etc.
11. Afford a broad foundation of chemistry that stresses scientific reasoning and analytical problem solving with a molecular perspective.
12. Understand the concept of chemistry to inter relate and interact with the other subject like mathematics, physics, biological science etc.

Programme Specific Outcomes

1. Gain the knowledge of Chemistry through theory and practicals.
2. To explain nomenclature, stereochemistry, structures, reactivity, and mechanism of the chemical reactions.
3. Identify chemical formulae and solve numerical problems.
4. Students will learn to estimate inorganic salt mixtures and organic compounds both qualitatively and quantitatively using the classical methods of analysis in practical classes.
6. Students will grasp the mechanisms of different types of reactions both organic and inorganic and will try to predict the products of unknown reactions.
7. Students will learn to synthesize the chemical compounds.
8. Know structure-activity relationship.
9. Understand good laboratory practices and safety.

10. Make aware and handle the sophisticated instruments/equipments.

12. Will become familiar with the different branches of chemistry like analytical, organic, inorganic, physical, environmental, polymer

Courses	Outcome
<u>BSc I year: Semester-I</u>	Students will gain an understanding of:
<u>DSC-1: Theoretical Chemistry</u> <u>Section-A (Inorganic Chemistry):</u> Atomic Structure and Bonding. <u>Section-B (Organic Chemistry):</u> General Organic Chemistry & Aliphatic Hydrocarbons.	<ol style="list-style-type: none">1. The fundamental properties of atoms, molecules, and the various states of matter.2. The reactivity and stability of an organic molecule based on structure, including conformation and stereochemistry3. An understanding of nucleophiles, electrophiles, electronegativity, and resonance.4. Explain the nature of electromagnetic radiation and quantum theory.5. Understand the periodic law and significance of atomic no. and electronic configuration as the basic for periodic classification.6. Explain the classification of elements into a s,p,d and f blocks and learn their main characteristics.7. Understand the concept of organic reaction mechanism.8. Explain about various methods of preparation and applications of hydrocarbons.9. Explain & understand the difference between configuration and conformation10. Recognize the type of organic reactions11. Describe the term – paramagnetic, diamagnetic and ferromagnetic substances.

<p><u>DSC 1: Practical Chemistry</u></p> <p><u>Section-A (Inorganic Chemistry):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estimation of sodium carbonate and sodium hydrogen carbonate present in a mixture. 2. Estimation of oxalic acid by titrating it with KMnO_4. 3. Estimation of water of crystallization in Mohr's salt by titrating with KMnO_4. 4. Estimation of Fe (II) ions by titrating it with $\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$ using internal indicator. 5. Estimation of Cu (II) ions iodometrically using $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$. <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Detection of extra elements (N, S, Cl, Br, I) in organic compounds (containing upto two extra elements) 2. Separation of mixtures by Chromatography: Measure the R_f value in each case (combination of two compounds to be given) <ol style="list-style-type: none"> (a) Identify and separate the components of a given mixture of two amino acids (glycine, aspartic acid, glutamic acid, tyrosine or any other amino acid) by paper chromatography. (b) Identify and separate the sugars present in the given mixture by paper chromatography. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. how to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. how to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. how to carry out titrimetric method of estimation of different ions and compounds. 4. how to analyze different elements in an organic compounds qualitatively. 5. how to critically evaluate data collected to determine the identity, purity, and percent yield of products and to summarize findings in writing in a clear and concise manner
<p><u>BSc I year: Semester-II</u></p>	<p>Students can:</p>

<p><u>DSC-2: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Section-A (Physical Chemistry):</u> Thermodynamics, chemical and ionic equilibrium.</p> <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u> Functional group approach for the following reactions, alkyl and aryl halides, alcohols and phenols and ethers, aldehydes and ketones</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain the thermodynamic laws in various real-life situations. 2. Explain the behaviour of gas when heated or cooled. 3. Explain differentiate between different equilibrium situations. 4. Explain the measure of disorders in a system (entropy). 5. Explain the total heat content in the term of enthalpy 6. Estimate the total energy change during a chemical reaction in the form of Gibbs free energy. 7. Discuss about the possibility of spontaneity of a reaction. 8. Differentiate between acid and bases and determine the strength of an acid and base. 9. Understand the principle, reaction and mechanism during aromatic substitution reactions. 10. Understand the term rectified spirit and methylated spirit. 11. Explain the mechanism of few selected reactions of alcohols, phenols, aldehyde and ketones.
<p><u>DSC-2: Practical Chemistry</u></p> <p><u>Section-A (Physical Chemistry):</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determination of heat capacity of calorimeter for different volumes. 2. Determination of enthalpy of neutralization of hydrochloric acid with sodium hydroxide. 3. Measurement of pH of different solutions like aerated drinks/ fruit juices/shampoos/ soaps (use dilute solutions of soaps and shampoos to prevent damage to the glass electrode) using pH-meter. 4. (a) Preparation of buffer solutions: <ol style="list-style-type: none"> (i) Sodium acetate-acetic acid (ii) Ammonium chloride-ammonium hydroxide <p>Measurement of the pH of buffer solutions and comparison of the values with theoretical values.</p> <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estimate the pH of different solution in lab and real-life including buffer solution. 2. Determine the enthalpy or heat content during acid-base neutralization reaction. 3. Learn about the purification principle, methodology and caution. 4. Learn about reaction/organic synthesis in lab.

<p>Purification of organic compounds by crystallization (from water and alcohol) and distillation.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Criteria of Purity: Determination of melting and boiling points. 2. Preparations: Mechanism of various reactions involved to be discussed. Recrystallisation, determination of melting point and calculation of quantitative yields to be done. 3. <p>(a) Bromination of Phenol/Aniline</p> <p>(b) Benzoylation of amines/phenols</p> <p>(c) Oxime and 2,4-dinitrophenylhydrazone of aldehyde/ketone</p>	
--	--

BSc II year: Semester-III	Students will be able to:
<p><u>DSC-2: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Section-A (Physical Chemistry):</u> Solutions, phase equilibria, conductance, electrochemistry.</p> <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u> Carboxylic acids and their derivatives, amines and diazonium salts, amino acids and proteins.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the concept of solution and causes of deviation from the ideal behavior 2. Effects of temperature and impurity on partial miscibility of liquids 3. Deal with analytical problems of solubility, extent of association and dissociation 4. Understand criteria of Phase Equilibrium 5. Draw and explain the Phase Diagram of one component system and two component system 6. Calculate Transport Number of electrolyte by using Hittorf and Moving Boundary Methods 7. Calculate EMF of cell with the help of Nernst equation 8. Determine activity, activity coefficient, solubility product and PH of solution by different concentration cells 9. Write the preparation and chemical reactions of carboxylic acid and its derivatives 10. Write the preparation and chemical reactions of amines and diazonium salt and its derivatives 11. Get a concrete idea about the various types of proteins and their constituent amino acids/peptides.

<p><u>DSC-2: Practical Chemistry</u></p> <p><u>Section-B (Physical Chemistry):</u> Conductometric titrations (Including theoretical background):</p> <p>(a) Strong acid vs. strong base (b) Weak acid vs. strong base</p> <p>. Potentiometric titrations (Including theoretical background):</p> <p>(i) Strong acid vs. strong base (ii) Weak acid vs. strong base (iii) Potassium dichromate vs. Mohr's salt</p> <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u> Systematic Qualitative Organic Analysis of Organic Compounds possessing mono functional Groups (-COOH, phenolic, aldehydic, ketonic, amide, nitro, amines) and preparation of one derivative. (Including the study of chemical reactions involved in the detection of functional groups and preparation of their derivatives).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conducting conductometric and potentiometric titrations of acid-base and oxidizing-reducing agents. 2. Get an idea about the qualitative analysis of organic compounds. 3. Identify which type of groups are present in a organic compounds. 4. Get an idea about the property of a organic compound. 5. Do synthesis of organic compounds, like, picric acid, 2,4,6-tribromophenol etc. 6. Get an idea about the color of each compound.
<p><u>BSc II year: Semester-IV</u></p>	<p>After this semester, student will learn about:</p>
<p><u>DSC-2: Theoretical Chemistry</u></p> <p><u>Section-A (Inorganic Chemistry):</u> Transition metal & coordination chemistry.</p> <p><u>Section-B (Organic Chemistry):</u> States of matter & chemical kinetics</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The chemistry of transition and rare earth metals. 2. The chemistry of d and f-block Elements in term of electronic configuration, atomic size, ionization enthalpy, complex formation, color, magnetic moment. 3. The chemistry of d-block Elements in term of hydrides, halides, oxides and oxoacids 4. The chemistry of solid, liquids and gases. 5. The principles of chemical kinetics. 6. To deal with the property of the three types of states of matter.

<p><u>DSC-2: Theoretical Chemistry</u> <u>Section-A (Inorganic Chemistry):</u> Qualitative analysis of inorganic compounds to determine cations and anions.</p> <p><u>Section-B (Physical Chemistry):</u> 1. Determination of Density of a liquid. 2. (a) Determination of the surface tension of a liquid or a dilute solution using astalagmometer.</p> <p>Determination of the coefficient of viscosity of a liquid or dilute solution using an Ostwald's viscometer.</p> <p>3. Chemical Kinetics Study the kinetics of the following reactions. (a) Acid hydrolysis of methyl acetate with hydrochloric acid (b) Saponification of ethyl acetate.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. The qualitative analysis of basic (cation) and acid (anion) radicals in an inorganic compound. 2. The determination of viscosity and surface tension in a liquid. 3. The principle of hydrolysis of esters and hands-on method towards it.
---	---

<u>BSc III year: Semester-V</u>	After this semester, student will be able to:
<p><u>DSE-1: Theoretical Chemistry</u> <u>Inorganic materials of industrial importance:</u> Glass, ceramics, cement, fertilizer, surface coatings, battery, alloys and catalysis.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain different compositions of glasses, ceramics, cement, fertilizers, alloys. 2. Become familiar with different types of batteries. 3. Become familiar with various types of surface modifiers or coating materials. 4. Explain the reactions during the charging and discharging process. 5. Become familiar with preparation and uses of catalysts. 6. Understand the essential uses of catalysts.
<p><u>SEC-1: Theoretical Chemistry</u> <u>Pesticide Chemistry:</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Study the pesticides, its pros and cons. 2. Acquire theoretical knowledge of synthesis and use of different pesticides. 3. Explain about the adverse effect of different pesticides.

<p><u>DSE-1: Practical Chemistry</u> <u>Inorganic materials of industrial importance:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determination of free acidity in ammonium sulphate fertilizer. 2. Estimation of Calcium in Calcium ammonium nitrate fertilizer. 3. Estimation of phosphoric acid in superphosphate fertilizer. 4. Electroless metallic coatings on ceramic and plastic material. 5. Determination of composition of dolomite (by complexometric titration). 6. Analysis of (Cu, Ni); (Cu, Zn) in alloy or synthetic samples. 7. Analysis of Cement. 8. Preparation of pigment (zinc oxide). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estimate calcium, phosphoric acid in fertilizers. 2. Determine of different compositions in dolomite, alloys, cement. 3. Synthesize of pigments.
<p><u>SEC-1: Practical Chemistry</u> <u>Pesticide Chemistry:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To calculate acidity/alkalinity in given sample of pesticide formulations as per BIS specifications. 2. Preparation of simple organophosphates, phosphonates and thiophosphates 3. Any other practical deemed relevant. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. To study the different types of pesticides and classification of pesticides. 2. Synthesize phosphates, organophosphates and thiophosphates. 3. Estimate the acidity or basicity in a particular type of pesticides.

BSc III year: Semester-VI	After this semester, student will be able to:
<p><u>DSE-2: Theoretical Chemistry</u> <u>Industrial chemicals and environment:</u> Industrial chemicals and inorganic chemicals, Environment and its segments, Energy and environment.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain different sources of energy, their classification, composition and uses 2. Become familiar with various industrial gases and inorganic chemicals. 3. Become familiar with NO_x, SO_x etc type of gases. 4. Become familiar with the global warming, environmental pollution including soil, air and water. 5. Explain the nuclear pollution. 6. Understand the process of disposal of different hazardous wastes.
<p><u>SEC-2: Theoretical Chemistry</u> <u>Chemistry of cosmetics and perfumes:</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain different compositions of various cosmetics and perfumes. 2. Become familiar with different types of dyes, shampoo, face powder, hair spray, artificial flavors. 3. Become familiar with various types of essential oils such as, sandalwood oil, eucalyptus, rose oil, 2-phenyl ethyl alcohol, Jasmone.
<p><u>DSE-2: Practical Chemistry</u> <u>Industrial chemicals and environment:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Measurement of chloride, sulphate and salinity of water samples by simple titration method (AgNO₃ and potassium chromate). 2. Estimation of total alkalinity of water samples (CO₃²⁻, HCO₃⁻) using double titration method. 3. Measurement of dissolved CO₂. 4. Study of some of the common bio-indicators of pollution. 5. Estimation of SPM in air samples. 6. Preparation of borax/ boric acid. <p>OR</p> <p>(A) INDUSTRY/LABORATORY VISIT</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. How to engage in safe laboratory practices by handling laboratory glassware, equipment, and chemical reagents appropriately. 2. How to work effectively as a member of a team. Communicate productively with lab mates, teaching assistant and instructor 3. How to critically evaluate data collected to determine the chloride, carbonate, bicarbonate in a water sample. 4. How to predict the concentration of dissolved CO₂ in a sample. 5. Prepare the borax or boric acid. 6. Learn industrial approach to determine and estimate the amount of different contaminants in a water body.

<p>(Note: Submission of Detailed Report after the Visit. Certificate of Participation to be provided to the Students.</p>	
<p><u>SEC-2: Practical Chemistry</u> <u>Chemistry of cosmetics and perfumes:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preparation of talcum powder. 2. Preparation of shampoo. 3. Preparation of face cream 4. Preparation of nail polish and nail polish remover. <p>OR</p> <p>(A) PROJECT WORK on relevant topics of COSMETICS & PERFUMES</p> <p>(Note: Preparation and Submission of Project File)</p> <p>OR</p> <p>(B) INDUSTRY/LABORATORY VISIT</p> <p>(Note: Submission of Detailed Report after the Visit. Certificate of Participation to be provided to the students.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explain different preparatory method to prepare shampoo, hair dye, nail polish, face cream, talcum powder and nail polish remover. 2. Become familiar with various industrial cosmetic chemicals. 3. Become familiar with the preparatory methods of different cosmetics of industrial grade.