



Phone No. 03564 260419

SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B+'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail Id.- saheedkshudiramcollege@gmail.com,

Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Ref. No.

Date 03.05.2025



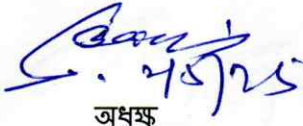
বাংলা বিভাগ শহীদ ক্ষুদিরাম কলেজ কামাখ্যাগুড়ি

আন্তঃবর্তীণ ক্রমাগত মূল্যায়ন পরীক্ষার বিজ্ঞপ্তি:

(Continuous Internal Examination Notification)

[6th Semester Bengali Honours (Under CBCS), DSE-2, SEC & GE- Bengali(Under CBCS)]

এতদ্বারা ৬ষ্ঠ সেমিস্টারের বাংলা অনার্স (Under CBCS), DSE-2 বাংলা, SEC-2 বাংলা এবং GE- Bengali-র ছাত্রছাত্রীদের জানানো যাচ্ছে যে, নিম্নোক্ত প্রত্যেক পেপার অনুযায়ী প্রশ্নগুলির উত্তর আলাদা আলাদা লিখে Assignment হিসাবে আগামী 16.05.2025 ও 17.05.2025 তারিখে বেলা ১২.০০টা থেকে বিকাল ৩.০০ টার মধ্যে বাংলা বিভাগে জমা দিতে বলা হচ্ছে। জমা দেওয়ার সময় অবশ্যই স্বাক্ষরস্বেপন করতে হবে।



অধ্যক্ষ

শহীদ ক্ষুদিরাম কলেজ

কামাখ্যাগুড়ি, আলিপুরদুয়ার

Principal
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



স্মৃতি কান্ত বর্মন

বিভাগীয় প্রধান

বাংলা বিভাগ

শহীদ ক্ষুদিরাম কলেজ

কামাখ্যাগুড়ি, আলিপুরদুয়ার

Head
Department of Bengali
Saheed Kshudiram College
Kamakhya Guri, Alipurduar



SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE
CIE (ASSIGNMENT) EXAMINATION 2025
6th Semester Bengali Honours

Paper: CC-13

নির্দেশনা:

যেকোনো যেকোনো একটি একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

- ১। হিন্দি উপন্যাস সাহিত্যে মুন্সি প্রেমচন্দ্রের অবদান উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- ২। 'ছায়াবাদ' কাকে বলে? হিন্দি সাহিত্যের ছায়াবাদী কবিদের সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৩। বাংলা সাহিত্যে কবি জয়দেবের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৪। 'বানভট্ট কবি না নাট্যকার'- এই বিষয়ে তোমার মতামত আলোচনা করো।
- ৫। কোলরিজের কাব্যগুলির পরিচয় দিয়ে সংক্ষেপে তাঁর কাব্যের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- ৬। চার্লস ডিকেন্সের যুগপরিবেশ উল্লেখ করে তাঁর রচিত উপন্যাসের মূল্যায়ন করো।

Paper: CC-14

নির্দেশনা: যেনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

- ১। ক্লাসিসিজম কাকে বলে? উপযুক্ত উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
- ২। রিয়্যালিজম কাকে বলে? ন্যাচারালিজমের সঙ্গে রিয়্যালিজমের সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য আলোচনা করো।
- ৩। আঞ্চলিক উপন্যাস কাকে বলে? বৈশিষ্ট্য সহ বাংলা সাহিত্যের একটি আঞ্চলিক উপন্যাস বিশ্লেষণ করো।
- ৪। 'সব উপন্যাস অবশেষে মনস্তাত্ত্বিক' মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস আলোচনার প্রেক্ষিতে এই মন্তব্যের যৌক্তিকতা বিচার করো।
- ৫। ছোটগল্প কাকে বলে? সংজ্ঞা, স্বরূপ ও শ্রেণিবিন্যাসসহ আলোচনা করো।
- ৬। 'রসধ্বনিই শ্রেষ্ঠ ধ্বনি'- এই উক্তির প্রেক্ষিতে ধ্বনিতত্ত্ব ও সাহিত্যের সম্পর্ক আলোচনা করো।
- ৭। প্রবন্ধের সংজ্ঞা নির্ধারণ করো। প্রবন্ধের শ্রেণিবিন্যাস ও প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। 'বিশ্বয়নিষ্ঠ প্রবন্ধ' কী বোঝ?

Paper:DSE-3



নির্দেশনা:

যেকোনো একটি বিভাগ থেকে (বিভাগ-ক অথবা বিভাগ খ) একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

বিভাগ -ক

- ১। 'সওদাগরের নৌকা' নাটকের নামকরণ সার্থক কিনা আলোচনা করো।
- ২। 'সওদাগরের নৌকা' নাটকের সতী চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- ৩। 'সুবর্ণলতা' উপন্যাসে সমসাময়িক সমাজজীবনের চিত্র আলোচনা করো।
- ৪। 'পত্রলেখার বাবা' গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।
- ৫। সতীনাথ ভাদুড়ীর 'গণনায়ক' গল্পে রাজনীতির অনুশঙ্গ বিশ্লেষণ করো।

অথবা

বিভাগ - খ

- ১। "আমার জীবন" গ্রন্থটি 'রাসসুন্দরীর আত্মকথা' না হয়ে 'সেকেলে হিন্দু রমণীগণের কাহিনি এই বক্তব্যের যুক্তিগ্রাহ্যতা বিচার করো।
- ২। অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'আপন কথা' গ্রন্থে অবলম্বনে 'পদ্মদাসী' চরিত্রের পরিচয় দাও।
- ৩। রবীন্দ্রনাথের 'ছিন্নপত্রাবলী' গ্রন্থে প্রকৃতিপ্রীতির যে ছবি পাওয়া যায়, তা আলোচনা করো।

Paper DSE4

নির্দেশনা:

যেকোনো একটি বিভাগ থেকে (বিভাগ -ক অথবা বিভাগ খ) একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

বিভাগ -ক

- ১। সংস্কৃতি কাকে বলে? সংস্কৃতি এবং লোকসংস্কৃতির সম্পর্ক আলোচনা করো।
- ২। উদাহরণসহ বাংলা ধাঁধার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও শ্রেণিবিন্যাস করো।
- ৩। লোককথা কাকে বলে? বাংলা লোককথার বিবর্তন আলোচনা করো।
- ৪। টীকা লেখ: (ক) দারু, (খ) ডোকরা
- ৫। ভাওয়াইয়া গানের ধারা কয়টি ও কী কী? এই গানে নারীর অন্তরবেদনার স্বরূপ আলোচনা করো।
- ৬। ক্ষেত্র সমীক্ষা (Field Survey) পদ্ধতির মূল ধাপগুলি আলোচনা করো।

অথবা

বিভাগ -খ

- ১। বাংলা সাহিত্যে কল্পবিস্তারের ধারা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২। 'হ-য-ব-র-ল' রম্যরচনা হিসেবে কতটা সার্থক আলোচনা করো।
- ৩। রোমান্সধর্মী উপন্যাস হিসেবে 'চাঁদের পাহাড়' এর সার্থকতা বিচার করো।
- ৪। 'সব ভুতুড়ে' গল্পসংকলনে লীলা মজুমদারের বৈঠকি কৌশল কতটা শিল্পসঙ্গত হয়েছে তা আলোচনা করো।



6th Semester Pass Paper: DSE2

নির্দেশনা:

যেকোনো একটি থেকে (বিভাগ-ক অথবা বিভাগ খ) একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

বিভাগ-ক

- ১। 'পত্র লেখার বাবা' গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।
- ২। 'সুবর্ণলতা' উপন্যাসের মুক্তকেশী চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- ৩। 'সুবর্ণলতা' উপন্যাসে সমসাময়িককালের সমাজজীবনের চিত্র আলোচনা করো।
- ৪। মন্মথ রায়ের 'কারাগার' একটি রূপকধর্মী নাটক কিনা বিশ্লেষণ করো।
- ৫। সতীনাথ ভাদুড়ীর 'গণনায়ক' গল্পে রাজনীতির অনুশঙ্গের পরিচয় দাও।

অথবা বিভাগ - খ

- ১। বাংলা গোয়েন্দা গল্পের উদ্ভব আলোচনা করো।
- ২। 'চাঁদের পাহাড়' গ্রন্থে শঙ্করের দুঃসাহসিক অভিযানের কাহিনির পরিচয় দাও।
- ৩। রম্যরচনা হিসেবে 'হ-য-ব-র-ল' গ্রন্থের সার্থকতা বিচার করো।
- ৪। 'সব ভুতুড়ে' গ্রন্থে লীলা মজুমদারের কৌতুক রসের প্রয়োগ বিশ্লেষণ করো।

6th Semester (Pass) SEC2 Bengali (Pass)

নির্দেশনা:

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

- ১। তোমার পঠিত যে-কোনো একটি কবিতার কাব্যসৌন্দর্য বিচার করো।
- ২। তোমার ভ্রমণ অভিজ্ঞতার উপর ভিত্তি করে একটি ছোটগল্প রচনা করো।
- ৩। সামাজিক অবক্ষয় রোধে আয়োজিত একটি পথসভার জন্য তাৎক্ষণিক বক্তব্য প্রস্তুত করো।
- ৪। মহাবিদ্যালয়ে নবীন বরণ উৎসব উপলক্ষ্যে একটি তাৎক্ষণিক বক্তব্য প্রস্তুত করো।
- ৫। দুই বন্ধুর মধ্যে 'জাতীয় শিক্ষানীতি' নিয়ে একটি কাল্পনিক সংলাপ রচনা করো।
- ৬। রক্তদান শিবির নিয়ে একটি তাৎক্ষণিক বক্তব্য রচনা করো।

6th Semester(Pass)

Paper –GE Bengali

নির্দেশনা:

যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রত্যেক প্রশ্নের মান ১০।

- (ক) দলবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা দাও। এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (খ) উপমা অলংকার কাকে বলে? এই অলংকার কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণসহ প্রত্যেক প্রকার অলংকারের পরিচয় দাও।
- (গ) 'লোকসাহিত্য' গ্রন্থের কোন প্রবন্ধে হরগৌরীর দাম্পত্য জীবনের কথা উঠে এসেছে? তার পরিচয় দাও।
- (ঘ) কলাবৃত্ত ছন্দ কাকে বলে? এই ছন্দকে আর কী কী নামে অভিহিত করা যায়? উদাহরণসহ এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- (ঙ) শব্দালংকার কাকে বলে? এর প্রকারভেদ করো। যে-কোনো দুই প্রকার শব্দালংকারের সংক্ষিপ্ত উদাহরণসহ পরিচয় দাও।
- (চ) 'কবি সংগীত' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কবিওয়ালাদের সম্পর্কে যে মূল্যায়ন করেছেন তার পরিচয় দাও।