



Phone No. 03564 260419

# SAHEED KSHUDIRAM COLLEGE

KAMAKHYAGURI :: ALIPURDUAR :: PIN- 736202

NAAC ACCREDITED GRADE – 'B+'

(Affiliated to the University of North Bengal) 2(f) & 12(B) recognized U.G.C.

E-mail : saheedkshudiramcollege@gmail.com, Website : www.saheedkshudiramcollege.ac.in

Ref. SKC/BNG/13/06-26

Date 26.06.2026

## বাংলা বিভাগ বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা ষষ্ঠ সেমিস্টার(২০২৬) বাংলা বিভাগের Major এবং Minor-এর ছাত্র-ছাত্রীদের জানানো যাচ্ছে যে, Major Paper এর আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ/প্রকল্প ও Minor-এর আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ উত্তরপত্র জমা নেওয়া হবে আগামী ০১.০৭.২০২৬ তারিখে সকাল ১১টা ১৫মিনিট থেকে দুপুর ১২টা ৩০মিনিট পর্যন্ত সময়ে বিভাগের কক্ষে ও বিভাগের G/10 কক্ষে।

(Dr. Setu Chattopadhyay)  
H.O.D.

Department of Bengali  
Saheed Kshudiram College  
Kamakhyaguri, Alipurduar

Principal/T.I.C.  
Saheed Kshudiram College  
Kamakhyaguri, Alipurduar  
Principal  
Saheed Kshudiram College  
Kamakhyaguri, Alipurduar

# শহীদ মুদিরাম কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন পরীক্ষা ২০২৬

ষষ্ঠ সেমিস্টার

বিভাগ - বাংলা

বিষয় - বাংলা Major-13(UBNGMAJ36013)

লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

মান - ১০

তারিখ - ০১.০৭.২০২৬

নিম্নলিখিত যে কোনো ১-টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০

- ১) লোকসংস্কৃতি সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণাসহ লোকসংস্কৃতির উপাদানগত শ্রেণীর উল্লেখ করো।
- ২) পশ্চিমবঙ্গের লোকনাট্যের শ্রেণীগুলির উল্লেখ করে 'আলকাপ' সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৩) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'লোকসাহিত্য' গ্রন্থের অন্তর্গত 'ছেলেভুলানো ছড়া -১' -এ বর্ণিত সমাজচিত্র ব্যাখ্যা করো।

-----+-----

নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে ন্যূনতম ২০০০ শব্দে ক্ষেত্র সমীক্ষা ভিত্তিক প্রকল্প (Project) নির্মান করো।

(মান-২০)

- ১) ক্ষেত্রসমীক্ষার মাধ্যমে নিজেদের এলাকার প্রচলিত প্রবাদ সংগ্রহ করে সেগুলির ভাষাগত বৈশিষ্ট্য ও সমাজজীবনের প্রতিফলন বিশ্লেষণ করো।
- ২) নিজেদের অঞ্চলে প্রচলিত ধাঁধাসমূহ সংগ্রহ করে তাদের শ্রেণিবিভাগ, গঠনরীতি ও সাংস্কৃতিক তাৎপর্য আলোচনা করো।
- ৩) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর-এর 'ছেলেভুলানো ছড়া' ও 'গ্রাম্যসাহিত্য' প্রবন্ধে বাঙালি লোকজীবনের যে চিত্র ফুটে উঠেছে, তা বিশ্লেষণ করে একটি প্রকল্প নির্মাণ করো।

# শহীদ মুদিরাম কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন পরীক্ষা ২০২৬

ষষ্ঠ সেমিস্টার

বিভাগ - বাংলা

বিষয় - বাংলা Major-14(UBNGMAJ36014)

সাহিত্যের তত্ত্ব, রূপরীতি ও মতবাদ

মান - ১০

তারিখ - ০১.০৭.২০২৬

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সাহিত্য' প্রবন্ধ অবলম্বনে সাহিত্যের তাৎপর্য এবং সাহিত্যের সামগ্রী সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা কর।
- ২) অতুলচন্দ্র গুপ্তের 'কাব্যজিজ্ঞাসা' গ্রন্থ অনুসারে রসতত্ত্বের ধারণা ব্যাখ্যা কর এবং কাব্যে তার গুরুত্ব আলোচনা কর।
- ৩) মহাকাব্য কাকে বলে? মহাকাব্যের সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, শ্রেণিবিভাগ এবং বাংলা সাহিত্যে মহাকাব্যের গুরুত্ব আলোচনা কর।
- ৪) ট্রাজেডি ও কমেডি নাটকের সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য এবং পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা কর।

# শহীদ মুদিরাম কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন পরীক্ষা ২০২৬

ষষ্ঠ সেমিস্টার

বিভাগ - বাংলা

বিষয় - বাংলা Major-15(UBNGMAJ36015)

মান - ১০

তারিখ - ০১.০৭.২০২৬

নিম্নলিখিত যে কোনো ১-টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০

- ১) পত্রসাহিত্য কাকে বলে? পত্রসাহিত্যের সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে পত্রসাহিত্যের নিদর্শন হিসেবে ছিন্নপত্র-এর সার্থকতা বিচার করো।
- ২) ছিন্নপত্র-এ রবীন্দ্রনাথের প্রকৃতিপ্রেম ও মর্ত্যপ্রেম যেভাবে প্রকাশিত হয়েছে, তা আলোচনা করো।
- ৩) জীবনস্মৃতি গ্রন্থের 'সূচনা' অধ্যায় অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের শৈশবজীবনের পরিবেশ এবং তার ব্যক্তিত্ব ও সাহিত্যসৃষ্টির ওপর প্রভাব বিশ্লেষণ করো।

-----+-----

নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি বিষয়ে ন্যূনতম ২০০০ শব্দে প্রকল্প (Project) নির্মাণ করো। (মান-২০)

- ক) জীবনী এবং আত্মজীবনীর পার্থক্য উল্লেখ করে বাংলা সাহিত্যে এই ধারার বিবর্তন পর্যালোচনা করো।
- খ) বিনোদিনী দাসীর আত্মজীবনীমূলক রচনায় বাংলা নাট্যজগতের অন্তরালের ইতিহাস ও বাস্তবতার পরিচয় আলোচনা করো।

# শহীদ মুদিরাম কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন পরীক্ষা ২০২৬

ষষ্ঠ সেমিস্টার

বিভাগ - বাংলা

বিষয় - বাংলা Major-16(UBNGMAJ36016)

লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

মান - ১০

তারিখ-০১.০৭.২০২৬

নিম্নলিখিত যে কোনো ১-টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০

- ক) "চাঁদের পাহাড়" উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।  
খ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের "চাঁদের পাহাড়" অবলম্বনে শঙ্কর চরিত্রটির বর্ণনা দাও।  
গ) মতি নন্দীর ক্রীড়া -উপন্যাস হিসেবে "স্টপার" কতখানি সার্থক হয়েছে -- আলোচনা করো।

-----X-----

নিম্নলিখিত যেকোনো একটি বিষয়ে ন্যূনতম ২০০০ শব্দে প্রকল্প নির্মাণ করো। পূর্ণমান -২০

- (১) উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর 'গুপি গাইন বাঘা বাইন' রচনাটির গুপি ও বাঘার চরিত্র দুটোর আলোচনা করো।  
(২) শিশু -কিশোর সাহিত্য হিসেবে 'গুপি গাইন বাঘা বাইন'-এর তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

# শহীদ মুদিরাম কলেজ

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন পরীক্ষা ২০২৬

ষষ্ঠ সেমিস্টার

বিভাগ - বাংলা

বিষয় - বাংলা Minor

ছোটগল্প পরিচয় ও বাংলা ছোটগল্প

মান - ১০

তারিখ - ০১.০৭.২০২৬

নিম্নলিখিত যে কোনো ১-টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০

- ১) 'শান্তি' গল্পে নারী সমাজের প্রতি যে অবহেলার প্রসঙ্গ উল্লিখিত তা' ব্যক্ত করো।
  - ২) ছোটগল্প ও অনুগল্প কাকে বলে? উপন্যাসের সঙ্গে ছোটগল্পের উদাহরণসহ পার্থক্য লেখো।
  - ৩) ছোটগল্প হিসাবে 'নিমগাছ' গল্পের নামকরণ কতোটা সার্থক - আলোচনা করো।
-